



ॐ

भट्टारक-श्रीज्ञानभूषणविरचित तत्त्वज्ञानतरंगिणी

प्रकाशक—

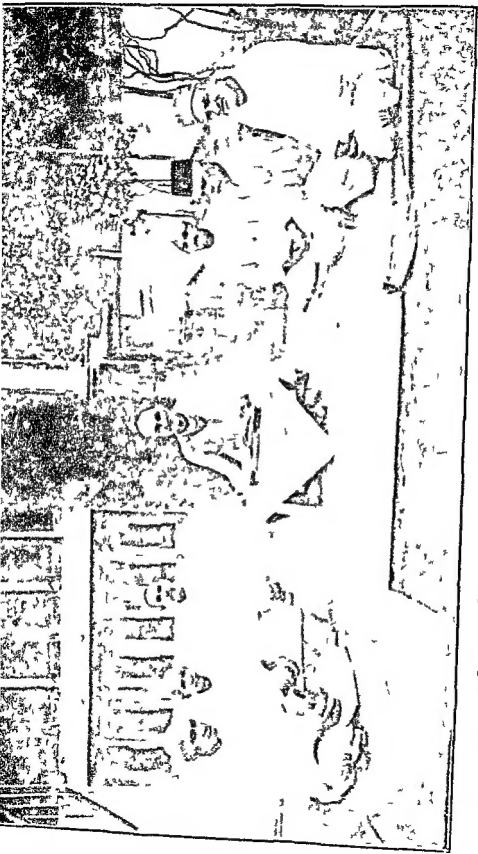
श्री सेठ माणकचन्दजी मगनीरामजी दिगम्बर जैन
सरस्वती भवन दीतवारिया, इन्दौर ।



प्रति ५००

मूल्य-सदुपयोग

याव निरोतीबाल जैन मैनजर द्वारा अवरीमाग प्रि प्रेस इन्दौर में मुद्रित ।



श्रीमन्त सर सेठ हुक्मचन्दजी सा० विद्वन्मण्डली सहित स्वाध्याय कर रहे हैं।

निवेदन.

धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष चार पुरुषार्थों में धर्म पुरुषार्थ प्रधान है; क्योंकि यह शेष तीन पुरुषार्थों का बीज है। जैसे बीज से वृक्ष अद्वितीय होकर फलित होकर और फलित होता है। वैसे ही जिस आत्मभूमि में धर्मरूप बीज निरन्तर उत्तम भावनाओं से सिंचित होता है, उसी आत्मा में अर्थ पुरुषार्थ फलित होकर काम पुरुषार्थ को कुसुमित करता है और पश्चात् यथा समय मोक्ष पुरुषार्थ फलित होता है, जो अनन्तकाल पर्यन्त आमोद प्रमोद का अनुभव कराता है।

अखिल विश्व में धर्म एक है, उसका परिवर्तन कभी नहीं होता। ससार में जो अनेक मत-अभिप्राय विद्युत हैं, उन्हें तोग धर्म का नाम देकर विग्रहान्त हो रहे हैं। धर्मनाम वस्तु के स्वरूप का है—

वस्तुसहायो धम्मो उत्तमसमादिदसलक्खणो धम्मो ।

रयणत्तयं च धम्मो जीनाण रक्खण धम्मो ॥ १ ॥

अर्थात्—जो वस्तु का शुद्ध स्वभाव है, वही उसका धर्म है। हम आत्मा हैं, हमारा 'शुद्धचिद्रूप' धर्म है। और उत्तमज्ञाना आदि दश धर्म का पालन, रत्नत्रय का आचरण जीवों का रक्षण उसकी प्राप्ति में कारण है, इसलिये कारण में कार्य का उपचार करके उनको भी धर्म नाम से घोषित किया है। जैसे 'अन्न वै प्राणा' अन्न प्राणों की रक्षा करनेवाला है, इसलिये उसे भी प्राण नाम से व्यवहृत करते हैं। वैसे ही उत्तमज्ञानादि का अनुष्ठान आत्मा के शुद्ध चेतन्य स्वभाव की प्रादुर्भूति में साधक है।

पाठकवृन्द ! यह आत्मा अनादिकाल से अपने असली स्वभाव को भूलकर पर पदार्थों के मोह में कमपर अज्ञानवश उन्हें ही अपने मान देठा है, इस धाति से यह सुख की कामना हुए भी दुःख के साधनों को जुटाकर शान्ति के बदले अशांति का अनुभव करता है। इस धाति को दूर करने के लिए वास्तविक स्वरूप के प्रत्यक्ष आध्यात्मिक शास्त्रों का मान चिन्तन व निदिध्यासन करना आवश्यक है।

महानुभावो ! हमारा अत परत आज आनन्द से उच्छ्वसित हो रहा है कि हम आपके समक्ष एक अपूर्व प्रथ उपस्थित कर रहे हैं। जो आत्मा है असली स्वरूप को सरलता से आदर्श के समान प्रदर्शित करता है। नी प्राप्ति में जो २ साधन हैं, उन सब का यही सुदरता से विवेचन करता है।

सम्पूर्ण मानव शक्ति की लिप्ता से परद्रव्यों की इच्छा और उनकी प्राप्ति के लिए अहर्निश तत्पर प्रयत्न रत है। प्रकृतिपद वैज्ञानिकों ने तो वाद्यजगत के ज्ञान आविष्कार और उद्योगों से विश्व को चिस्मिस्त कर दिया है (आध्यात्मिक) ज्ञान शून्य होने के कारण वे शान्ति सुख के स्थान में अशांति का ज्वारगमुरी स्थय भी भस्मसात् हो रहे हैं और अन्य प्राणियों को उसमें झोंक रहे हैं। पारलौकिक ज्ञान आत्मा को पथभ्रष्ट कर अनन्तकाल के लिए दुःख के दलदल में फँसा देता है, जिससे उद्धार

रे पदार्थों को गलात्कार अपने मनाने की दुष्प्रामाग को निर्वूलन करने के लिए प्रस्तुत शास्त्र का शिष्ट। हम अत करण की तीव्रतर ध्वनि से उद्योपित करते हैं कि यदि इस प्रथ का जो अवलोकन व मनन करेंगे, उन्हें अवश्य अपूर्व शान्ति का अनुभव होगा। इसमें व्यवहार और धम्तु का विवेचन बिपा गया है। अथ के अध्ययन से प्रथ वर्तों का आध्यात्मिक अनुभव

अतिगभीर प्रकट होता है। बुराई विषय को भी आपने पौराणिक कथा कहानियाँ की भाँति अत्यंत रोचक और सरल कर दिया है जिससे कि सामान्य बुद्धि के धारक मनुष्य भी इससे पूरा लाभ उठा सकते हैं।

विशेषतः भौतिक वाद प्रधान इस परद्रव्यापहरण-लिप्सु युग में आत्मोन्नति के मार्ग प्रदर्शक ऐसे ग्रंथ रत्नों के प्रसार की अत्यंत आवश्यकता है।

इस ग्रन्थरत्न के कर्ता मुमुक्षु भट्टारक ज्ञानभूषण हैं। जो मूल स्रष्टा के आचार्य और भट्टारक सकल कीर्ति के शिष्य भुवनकीर्ति के शिष्य थे। ग्रन्थ कर्ता ने इसका ग्रंथ के अन्त में निम्नोक्त परिचय दिया है।

जातः श्रीमत्कलादिकीर्तिमुनिपः श्रीमूलसर्वेश्वरणी—

स्तपद्बोदयपर्वते रविरभूद् भव्याम्बुजानन्दकृत् ।

विख्यातो भुवनादिकीर्तिरथ यस्तत्पादंपकजे रत—

स्तत्त्वज्ञानतरंगिणीं स कृतमानेतां हि चिद्भूषणः ॥१८॥१॥

अर्थात्—मूलस्रष्टा में श्रेष्ठ सकलकीर्ति आचार्य हुए। उनके पट्टरूपी उदयाचल पर्वत पर भास्करवत् ह, जिसने इस तत्त्वज्ञानतरंगिणी की रचना की है।

आपने अपने विषय जीवन से विक्रम की सोलहवीं शताब्दी को अलंकृत किया था। इस का निर्धारण इसी ग्रंथ के निम्नांकित श्लोक से होता है।

यदैव विक्रमातीताः शतपच दशाधिकाः ।

पटिः सवत्सरा जातास्त्वदेयं निर्मिता कृतिः ॥

अर्थात्—अब विक्रम सवत्सर के १५६० वर्ष बीत चुके, तब इस ग्रन्थ का निर्माण हुआ ।

इनके अतिरिक्त आपकी अन्य कृति का तथा क्या २ आपके द्वारा साहित्य कायं हुए, इनका हर्म कुछ भी पता नहीं चला है । इसलिपि आपका अधिक वृत्त प्रकट करने में हम असमर्थ हैं ।

यह ग्रन्थ अठारह अध्यायों में विभक्त है । प्रथम अध्याय में शुद्धात्मके स्वरूप का निरूपण किया गया है और शेष भन्ने अध्यायों में शुद्धचित्स्वरूप की साधना के उपायों का विस्तृत विवेचन किया गया है । और सम्पूर्ण ग्रन्थ ५३६ श्लोकों में समाप्त हुआ है ।

इसका प्रथम संस्करण श्री भारतीय जैन सिंहात प्रकाशिनी संस्था कलकत्ता द्वारा लगभग ३० वर्ष पूर्व प्रकाशित हुआ था । इसके अनुवाद कर्त्ता पंडितप्रवर गङ्गाधरलालजी न्यायतीर्थ हैं । आपने वड़े प्रयत्न से इस अलभ्य ग्रन्थ की गवेषणा करके अब संस्करण भाग से पूर्ण लाभ न उठा सकने वाले अध्यत्म प्रेमियों का बड़ा उपकार किया है ।

द्वितीय-संस्करण का हेतु ।

आध्यात्मिक ज्ञान के पिपासु शान्त रत्न के रसिक श्रीमन् रायबहादुर राज्यभूषण, राज्यरत्न रईम उद्दोला तानीमी खरदार धर्मवीर दानवीर सर सेठ हुक्मचन्दजी सा० हैं । जिनका व्यक्तित्व वर्तमान युग में भारतवर्ष में ही क्या अमेरिका आदि विदेशों में भी विद्युत है । आप में श्रद्धायादि अनेक गुणों के साथ समय सूचकता गुण विशेष प्रशंसनीय है । इस गुण के कारण आपने देश व समाज के हितार्थ वाञ्छित से उपार्जित अपनी गाढ़ी कमाई की विपुल धनराशि

में से ७५ = ० लाख रु का दान करके धार्मिक च परोपकारिणी भावना प्रगट कर अपूर्व यशस्विता प्राप्त की है। जिनमें से २० लाख रु के बैपिटल से इन्दौर में दा रा सरस्वती हुकमचंद पारमार्थिक संस्थान के लाभार्थ स्थापित की हैं। जिनके संचालक हैं धर्मरत्न श्री लाला हजारीलालजी सा मिस्तल। आप धीमन्त सर सेठ सा के प्रारम्भ से सलाहकार हैं और संस्थाओं की आनरेरी सेवा कर रहे हैं। आपके बुद्धि कौशल और अनुभव पूर्ण प्रश्न से संस्थाएँ ५० वर्ष से निर्गम और उड़ी सुन्दरता से कार्य करती हुई आगे बढ़ती जा रही हैं।

श्रीमन्त सर सेठ सा० को सर्वत्र आध्यात्मिक तत्त्वज्ञान की पिपासा बनी रहती है। इसलिए आप सदा से दो चार सिद्धान्तों का समागम बना रखते हैं। आप कई बार अपूर्व अध्यात्म वक्ता कानजी स्वामी के पास व पुण्यलोक पंडितप्रकाश अध्यात्मयोगी पूज्य गणेशप्रसादजी यशों और चारित्र्य चक्रवर्ती परम पूज्य आचार्य श्री दासिमागरजी म०, शातमूर्ति श्री पुन्यसागरजी म० आदि के पास अध्यात्म ज्ञान पिपासा की तृप्ति के लिए गये हैं और यथा समय जाते रहते हैं। इस समय भी जैन समाज के सुयोग्य विद्वान पंडित यशोधरजी सिद्धांत शास्त्री, प देवकीनन्दनजी सिद्धांत शास्त्री, प जीधरजी न्यायतीर्थ, भक्तजी व्यारेलालजी, म दुलीचन्दजी, छोटेलालजी आदि स्वर्जनों के सत्समागम में प्रतिदिन २ घंटे आध्यात्मिक प्रथा का स्वाध्याय करते हैं। आपका तत्त्वज्ञान यद्वा बढ़ा है।

गत वर्ष वरुणाक्षणिक धर्म के पर्व दिनों में रात्रि की सभा में तत्त्वज्ञानतरंगिणी शास्त्र विराजमान किया गया था। आपने स्वयं व्याख्याता का पद ग्रहण कर उसकी मार्मिक विवेचना की। आपकी बुलन्द आवाज सार गर्भित हृदय स्पष्टिमी विवेचना से सभा मण्डप और उसके बाहर बैठे और स्थान न मिलने से खड़े हुए हजारों मनुष्यों को अपूर्व आनन्दानुभव हुआ था। आपने मुझसे दूसरी प्रति मांगी। लेकिन उसकी प्रति हमारे मा० म०

सरस्वती भण्डार में न मिली और न इंदौर के किसी भण्डार में मिली। एव आयत्र भी नहीं हमें उपलब्ध न हो सकी। तब उती समय मुझे धीमत्त सर सेठ सा० ने इस आत्मीय आनन्द वर्षक ग्रन्थ के मुद्रण करवाने की श्रुमति दी। उती समय इसका कार्य प्रारंभ किया गया।

त्रिदुर्परस्त दानशीला सौभाग्यवती धीमती देठानीजी साहिबा भी धीमत्त सर सेठ सा० के समान प्रतिदिन आगम प्रर्थों के स्थापनाय व तात्त्विक चर्चा में निरत रहती हैं। आपसी धार्मिक भावना व यश यत्ता प्रशसनीय है। आपकी चक्रवर्त्य कला तरयज्ञान व व्यग्रहारिक ज्ञान के सपुट से अपूर्व छुटा दिगती है। आपने अनेक बार महिलाओं की सांघजनिक महासभा का नेतृत्व किया है और समय समय पर महिलाओं को वसंध्यपथ का दर्शन करती रहती हैं।

पुण्यकीर्ति उक्त वृष्णती के प्रतिवृत्तरूप कुलकनलमास्कर राजपराज रायवहादुर मशीरवहादुर भैया साहय श्री राजकुमारसिंहजी सा० हैं। आपने युधिष्ठिर व कार्यकुशलता से सम्पूर्ण लौकिक विशाला कार्यभार को सम्हालकर धीमत्त सर सेठ सा० को सर्वथा निश्चित कर दिया है। आपसी धार्मिक प्रवृत्ति तथा तरयज्ञान-लिप्सा दिनोंदिन वृद्धिगत होती जा रही है। आप नित्य मगवत्पूजन करते हैं, एव आगम के स्थापनाय में पूर्ण मनोयोग करते हैं। जैन समाज आप जैसे उदीयमान भारी दिव्यनेता को पाकर सब प्रकार की चिन्ताओं से मुक्त हो गई है। चिन्नेन्द्र देव से प्रायेण करते हैं कि आप शतायु हों और धर्म व समाज की सेवा करते रहें।

उक्त प्रकार धीमत्त सर सेठ सा० आ समस्त कुटुम्ब ही परमधार्मिक एव स्वाध्यायिक तरयज्ञान का जिज्ञासु हैं। यह आपके अतिशयशाली पुत्र के सयोग का सूचक है।

धीमत्त रावगजा सर सेठ सा० ने अच्युतम प्रेमिया को यह ग्रन्थ निशुल्क भेंट देने की अपनी स्वाभाविक यदाभ्यता प्रकट की है। अतएव हम आपका भूरिभूरि अभिवादन करते हैं। और सर्वकृप से प्रायेण करते हैं-आप

चिरायु हों और आपके द्वारा धर्म की अपूर्व दिव्य सेवा होती रहे।

पाठकदृष्टि ! यह सामान्य नियम है कि विद्वान कितना ही पठित्यम क्यों न करें, प्रथम संस्करण में भुटियों का होना स्वाभाविक है। इस संस्करण में हमने उनको दूरकर ग्रन्थ को परिमार्जित करने का पूर्ण प्रयास किया है, लेकिन हम कहा तक सफल हुए हैं, यह विज्ञ पाठकों के ऊपर निर्भर है।

अन्त में जैवटीराग के प्रेस मैनेजर श्री निरोतीलालजी का हम आभार मानते हैं। यदि आप इसके सुव्रण कार्य में मनोयोग नहीं देते तो हम पाठकों के फरकमलों में इसे इतना जल्दी अर्पित नहीं कर सकते।

प्रार्थी—

प्र. श्रावण शुक्ला ५

वीर स. २४७३

रमानाथ जैन शास्त्री (म्यायंतीर्थ व्याकरणाचार्य)
व्यवस्थापक—

श्री सेठ माणिकचंदजी मगनीरामजी

भरस्वती भवन दीतवारिया,
इन्दौर।

शुद्धिपत्रक ।

पङ्क्ति ११ ७ ५ ४ ३ २ १ २ ७ ४ २ ६

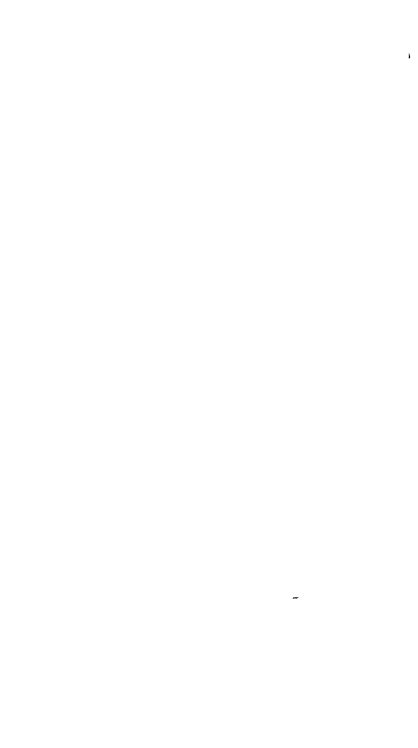
पृष्ठ २ ६ १७ २४ ८७ ६६ १०६ ११७ ११८ १४३

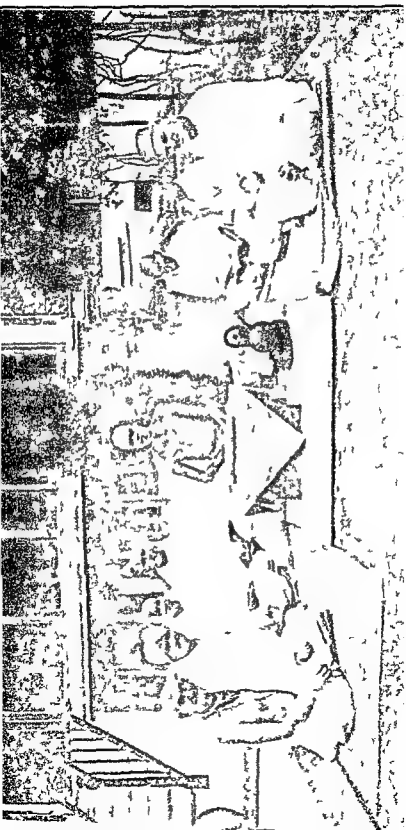
शुद्ध
आकार
जीवरे०
शुद्ध
भोगावनि०
साहनी पढ़ती
भूषित
भेदज्ञाने
सद्य
झोर
चिद्वरूपोपलब्धि

अशुद्ध
आकार
जीवरे०
शुद्ध
भोगावीन०
साहनी नहीं पढ़ती
पूजित
भेदज्ञाने
सद्य
झोर
चिद्वरूपोपलब्धि

अध्याय-विषय-सूचि

- १ शुद्धचिद्रूप के लक्षण का विधान ।
- २ " के ध्यान का प्रोत्साहन ।
- ३ " की प्राप्ति के उपायों का वर्णन ।
- ४ " की प्राप्ति की सरलता का प्रदर्शन ।
- ५ भूतकाल में शुद्धचिद्रूप की अप्राप्ति का वर्णन ।
- ६ शुद्धचिद्रूप में निश्चलता का प्रतिपादन ।
- ७ " के स्मरण में नयों का अवलम्बन ।
- ८ " की प्राप्ति के लिए भेद विज्ञान की आवश्यकता ।
- ९ " के ध्यान के लिए मोहत्याग की अनिवार्यता ।
- १० " के ध्यान के लिए अहंकार ममकार का त्याग ।
- ११ " के उपासकों की विरलता ।
- १२ " की प्राप्ति के लिए रहस्यमय अनुसंधान का दण्ड ।
- १३ " के लाभार्थी विशुद्धि की उपयोगिता ।
- १४ " को प्राप्त करने वाले की शुद्धचिद्रूप में सम्पन्नता ।
- १५ " की प्राप्ति के लिए भेद विज्ञान की आवश्यकता ।
- १६ " की प्राप्ति के लिए भेद विज्ञान की आवश्यकता ।
- १७ " की प्राप्ति के लिए भेद विज्ञान की आवश्यकता ।
- १८ " की प्राप्ति के लिए भेद विज्ञान की आवश्यकता ।







भट्टारक—श्रीचानभूषणमित्रिचिता

तत्त्वज्ञानतरंगिणी ।



प्रणम्य शुद्धचिद्रूपं सानंद जगदुत्तमम् ।

तत्त्वज्ञानादिकं वच्मि तदर्थी तस्य लब्धये ॥ १ ॥

अर्थ—निराहुलतारूप अनुपम आनन्द भोगने वाले, समस्त जगत में उत्तम, शुद्ध चैतन्य-स्वरूप की नमस्कार कर उसकी प्राप्ति का अभिलाषी मैं (अर्थकार) उसके लक्षण आदि का प्रतिपादन करता हूँ । भाग्यार्थ—

इस न्लोक में शुद्ध चिद्रूप विशेष्य और मानद एव जगदुत्तम उसके विशेषण हैं। यह पर शुद्ध आत्मा की जगह "शुद्ध चिद्रूप" ऐसा कहने से यह आशय प्रगट किया है कि ज्ञान आदि रूप चेतना और आत्मा जुदे पदार्थ नहीं-ज्ञान यदि रूप ही आत्मा है। अनेक महाशय आत्मा को आनन्द स्वरूप नहीं मानते-उमसे आनन्द को उदा मानते हैं, इसलिए -नको समझने के लिए सानन्द पद कहा है। अर्थात् आत्मा आनन्द स्वरूप है। नास्तिक आदि शुद्ध चिद्रूप को मानते नहीं और उनकी दृष्टि में यह उत्तम भी नहीं जचता, इसलिए उनके मोधनार्थ यहां जगदुत्तम पद दिया है। अर्थात् लोक के समस्त पदार्थों में शुद्ध चिद्रूप ही उत्तम है ॥ १ ॥

पश्यत्यवैति विश्व युगपन्नोकर्मकर्मणामणुभिः ।

अखिलैर्मुक्तो योऽसौ विज्ञेयः शुद्धचिद्रूपः ॥ २ ॥

अर्थ—जो समस्त जगत को एक साथ देखने जानने वाला है। नोर्मर्ष और कर्म के परमाणुओं (वर्गणाओं) से रहित है वही शुद्ध चिद्रूप है। भाग्य—वार्माण जाति की पुद्गल वर्गणायें लोकाकाश में सर्वत्र भरी हुई हैं और तैल आदि की चिकनाई से युक्त पदार्थ पर विम प्रकाश पन से प्रे धूलि के रेणु आकार लिपट जाते हैं उसीप्रकार स्रष्टिक पाषाण के समान निर्मल भी रागद्वेष रूपी चिकनाई से युक्त आत्मा के साथ कार्माण जाति की

गुणार्थों संबद्ध होजाती हैं। और इसके ज्ञान दर्शन आदि स्वभावों को ढक देती हैं। परन्तु जो समस्त नोकर्म और क्रमों की वर्गणाओं से रहित है और त्रिगुणी क्रम (केवल) दर्शनाग्रण एव (केवल) ज्ञानाग्रण का नाश कर अपने अग्रण्ड दर्शन और अग्रण्ड ज्ञान से समस्त लोक को एक साथ देखने जानने वाला है उसीका नाम शुद्ध चिद्रूप है। औदारिक, वैक्रियिक, आहारक ये तीन शरीर एवं आहार, शरीर, इन्द्रिय, आसोन्ध्यास, भाषा और मन इन छः पर्याप्तियों के योग्य कर्म पुद्गल, नोकर्म हैं और ज्ञानाग्रण दर्शनाग्रण आदि कर्म कहे जाते हैं ॥ २ ॥

अर्थान् यथास्थितान् सर्वान् समं जानाति पश्यति ।

निराकुलो गुणी योऽसौ शुद्धचिद्रूप उच्यते ॥ ३ ॥

अर्थ—जो पदार्थ जिस रूप से स्थित है उन्हें उसी रूप से एक साथ जानने देखनेवाला, आकुलता-रहित और समस्त गुणों का भण्डार शुद्ध चिद्रूप कहा जाता है। यहाँ इतना विशेष है कि पहिले श्लोक से सिद्धों को शुद्ध चिद्रूप कहा है और इस श्लोक से अद्वैत भी शुद्ध चिद्रूप है यह बात बतलाई है ॥ ३ ॥

स्पर्शरसगंधवर्णैः शब्दैर्मुक्तो निरजनः स्वात्मा ।

तेन च खरग्राह्योऽसावनुभावनाग्रहीतव्यः ॥ ४ ॥

अर्थ—यह स्वात्मा स्पर्श रस, गंध, वर्ण और शब्दों से रहित है। निरञ्जन है। इमलिये किसी इन्द्रिय द्वारा गृहीत न होकर अनुभवना से—स्वानुभव प्रत्यक्ष में इसका ग्रहण होता है। भाग्यार्थ—जिग पदार्थ में स्पर्श रस आदि गुण होते हैं, उसका ही प्रत्यक्ष स्पर्शन आदि इन्द्रियों से होता है, अन्य का नहीं। इस स्वात्मा शुद्ध आत्मा में कोई स्पर्श आदि है नहीं, इसलिये स्पर्श के अभाव से इस स्पर्शन इन्द्रिय से, रस के अभाव से रसना इन्द्रिय से गंध के अभाव से घ्राण इन्द्रिय से, वर्ण के अभाव से चक्षुर्निन्द्रिय से और शब्द के अभाव से श्रोत्र इन्द्रिय से नहीं जान सकते। किन्तु नैसर्ग 'अहं अहं' इस अन्तर्मुद्राकार प्रत्यक्ष में इसका ज्ञान होता है ऐसा जानना चाहिये ॥ ४ ॥

सप्तमा धातूना पिडो देहो विचेतनो हेय ।

तन्मध्यस्थोऽवैतीक्ष्णतेऽसिल यो हि सोऽह चित् ॥ ५ ॥

आजन्म यदनुभूत तत्सर्वं य स्मरन् विजानाति ।

कररेसावत् पश्यति सोऽह वद्धोऽपि कर्मणाऽस्यतम् ॥ ६ ॥

श्रुतमागमात् विलोकत्रिकालज चेत्तेनेतर वस्तु ।

य. पश्यति जानाति च सोऽह चिद्रूपलक्षणो नान्यः ॥ ७ ॥

अर्थ—यह गरीर शुक रक्त मज्जा आदि मात—धातुओं का समुदाय स्वरूप है। चेतना शक्ति से रहित और त्यागने योग्य है। एव जो इसके भीतर समस्त पदार्थों को देखने जानने वाला है वह मैं आत्मा हूँ ॥ ५ ॥ जन्म से लेकर आज तक जो पदार्थ अनुभवे हैं उन सब को स्मरण कर हाथ की रेखाओं के गमान जो जानता देखता है वह ज्ञानागण आदि क्रमों से रुड़ी रीति में जकड़ा हुआ भी मैं वास्तव में शुद्ध चिद्रूप ही हूँ ॥ ६ ॥ तीनों लोक और तीनों कालों में विद्यमान चेतन और जड़ पदार्थों को आगम से ग्रहण कर जो देखता जानता है वह चैतन्यरूप लक्षण का धारक मैं स्वात्मा हूँ। मुझ सरीखा अन्य कोई नहीं हो सकता। इन श्लोकों से आचार्य उपाध्याय और मामान्य मुनियों का भी शुद्धचिद्रूप पद में ग्रहण किया है ॥ ७ ॥ स्वयं ग्रन्थकार भी शुद्धचिद्रूप पद से किन् २ का ग्रहण है, इस बात को दिगते है—

शुद्धचिद्रूप इत्युक्ते ज्ञेयाः पचार्हदादयः ।

अन्येऽपि तादृशाः शुद्धशब्दस्य बहुभेदतः ॥ ८ ॥

अर्थ—शुद्धचिद्रूप पद से यहां पर अहंत, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय आर सर्व साधु इन पांचों परमेष्ठियों का ग्रहण है तथा इनके समान अन्य शुद्धात्मा भी शुद्धचिद्रूप शब्द से लिये हैं, क्योंकि शुद्ध शब्द के बहुत से भेद

हैं। भाग्यार्थ—यदि शुद्ध निश्चयनय से कहा जाय तो निम्न परमेश्वरी ही शुद्धचिद्रूप हो सकते हैं, परन्तु यहा पर भाविनिगमनय से मुनि आदि को भी शुद्ध चिद्रूप माना है, क्योंकि आगे ये भी सिद्ध स्वरूप को प्राप्त करेंगे ॥८॥
नो दृक् नो धीर्न वृत्तं न तप इह यतो नेव सौख्य न शक्ति-
नर्दोषो नो गुणितो न परमपुरुष. शुद्धचिद्रूपतश्च ।

नोपादेयोप्यहं न च पररहितो धैर्यरूपो न पूज्यो-
नान्योत्कृष्टश्च तस्मात्प्रतिसमयमहं तत्स्वरूपं स्मरामि ॥ ९ ॥

अर्थ—यह शुद्ध चिद्रूप ही सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारि है। तप, मुन, शक्ति और दोषों का अभाव स्वरूप है। गुणमान और परमपुरुष है। उपादेय ग्रहण करने योग्य और अहं (न त्यागने योग्य) है। पर परिणति से रहित ध्यान करने योग्य है। पूज्य और सर्वोत्कृष्ट है। किन्तु शुद्ध चिद्रूप से भिन्न सम्यग्दर्शन आदि कोई पदार्थ नहीं, इसलिये प्रति समय में उसीका स्मरण मनन करता हू। भाग्यार्थ—समय में जीव सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान सम्यक्चारि तप मुन आदि पदार्थों को हितकारी और उत्तम मानत हैं, परन्तु शुद्ध चिद्रूप की प्राप्ति से ये सब आप से आप आकर प्राप्त होजाते हैं क्योंकि सम्यग्दर्शन आदि शुद्ध चिद्रूप से भिन्न कोई पदार्थ नहीं

इसलिये जिन महानुभागों को मम्यग्दर्शन आदि पदार्थों के पाने की अभिलाषा है। उन्हें चाहिये कि वे शुद्ध चिद्रूप का ही स्मरण मनन ध्यान करें ॥ ६ ॥

ज्ञेयो दृश्योऽपि चिद्रूपो ज्ञाता दृष्टा स्वभावतः ।

न तथाऽन्यानि द्रव्याणि तस्माद् द्रव्योत्तमोस्ति सः ॥ १० ॥

अर्थ—यद्यपि यह चिद्रूप ज्ञेय-ज्ञान का निषय, दृश्य-दर्शन का निषय है। तथापि स्वभावात् से ही यह पदार्थों का जानने और देखने वाला है परन्तु अन्य कोई पदार्थ ऐसा नहीं जो ज्ञेय और दृश्य होने पर जानने देखने वाला हो, इसलिये यह चिद्रूप समस्त द्रव्यों में उत्तम है। भागार्थ—जीन, पुत्रल, धर्म, अधर्म, आकाश और काल के भेद से द्रव्य छः प्रकार के हैं। उन सब में जीन द्रव्य सब द्रव्यों में उत्तम है। क्योंकि दूसरों से जाना देखा जाने पर भी यह ज्ञाता और दृष्टा है। परन्तु इससे अन्य सब द्रव्य जड़ हैं, इसलिये वे ज्ञान और दर्शन के ही निषय हैं। अन्य किसी पदार्थ को देखते जानते नहीं ॥ १० ॥

स्मृतैः पर्यायाणामवनिजलभृतमिन्द्रियार्थागसां च ।

त्रिकालानां स्वान्योदित वचनतैः शब्दशास्त्रादिकानां ॥

सुतीर्थानामस्वप्नसुखकृतरूपां दमारुहाणां गुणानां ।

विनिश्चयः स्यात्मा सुविमलमतिभिर्दृष्टवोधस्वरूपः ॥ ११ ॥

अर्थ—जिनकी बुद्धि विमल है—स्व और पर का बिकर रखने वाली है, उन्हें चाहिये कि वे दर्शन ज्ञान स्वरूप अपनी आत्मा को—गल कुमार गुप्ता आदि ग्रन्थों में जो जोव, मान, माया आदि पर्यायों के स्मरण से पर्यंत और समुद्र के ज्ञान से रूप रस गंध आदि इन्द्रियों के विषय और अपने अपराधों के स्मरण से भूत भविष्यत् और वर्तमान तीनों कालों के ज्ञान से अपने पराये वचनों के स्मरण में व्याकरण न्याय आदि शास्त्रों के मनन ध्यान से निर्माण भूमियों के देखने जानने से शुद्ध आदि से उत्पन्न हुये धारों के ज्ञान से भाति २ के वृत्तों की पहिचान से और भिन्न २ पदार्थों के भिन्न २ गुणों के ज्ञान से पहिचाने । भाग्यार्थ—जो पदार्थ ज्ञानशून्य जब है उनके अन्दर यह सामर्थ्य नहीं कि वे गल कुमार बुद्ध आदि ग्रन्था, जोष मान माया आदि पर्याय पर्यंत समुद्र रूप आदि इन्द्रियों के विषय, अपने पराये अपराध, तीन काल, अपने परके रखन, न्याय व्याकरण आदि शास्त्र, निर्माण भूमि, धात आदि का दुःख, भाति २ के वृत्त और पदार्थों के भिन्न २ गुण ज्ञान में । उन्हें तो दर्शन ज्ञान स्वप्न आत्मा ही ज्ञान मक्ता है, इसलिये पर्याय आदि के स्मरण ज्ञान को रखने वाले आत्मा को अथ पदार्थों से जुगल पहिचान लेना चाहिये ॥११॥

ज्ञत्या दृक् चिदिति ज्ञेया सा रूप यस्य वर्तते ।
 स तथोक्तोन्यद्रव्येण मुक्तत्वात् शुद्ध इत्यसौ ॥ १२ ॥
 कथ्यते स्वर्णवत् तज्ज्ञैः सोऽहं नाऽन्योऽस्मि निश्चयात् ।
 शुद्धचिद्रूपोऽहमिति षड्वर्णार्थो निरुच्यते ॥ १३ ॥ युग्म ॥

अर्थ ज्ञान और दर्शन का नाम चित् है । जिसके यह विद्यमान हो वह चिद्रूप-आत्मा कहा जाता है । तथा जिस प्रकार कीट कालिमा आदि अन्य द्रव्यों से रहित सुवर्ण शुद्धसुवर्ण कहलाता है । उसी प्रकार जिस समय यह चिद्रूप समस्त परद्रव्यों से रहित हो जाता है उस समय शुद्धचिद्रूप कहा जाता है वही शुद्ध चिद्रूप निश्चय से मैं हूँ इस प्रकार “शुद्धचिद्रूपोऽह” इन छह वर्णों का परिष्कृत अर्थ समझना चाहिये । भावार्थ - जिस प्रकार सुवर्ण के चाकचिक्कय पीतता आदि गुण धारण करनेवाला सुवर्ण कहा जाता है और अग्नि से तपाने पर जब कीट कालिमादि परपदार्थ उससे जुटे हो जाते हैं, तब वह शुद्ध स्वर्ण कहलाता है, उसी प्रकार जिसमें ज्ञान दर्शन रूप चित् शक्ति हो वह चिद्रूप है और जो समस्त ‘कर्म’ आदि ‘पर द्रव्यों’ से रहित होगया हो, किंवा ‘अपनी’ आत्मा को परद्रव्यों से रहित मानने वाला हो’ उसे शुद्ध चिद्रूप समझना चाहिये और ‘मैं’ शुद्ध चिद्रूप मैं हूँ

एमा विचारना चाहिये ॥१२-१३॥

दृष्टव्योतिः श्रुतवर्षा विहितपरिचिते निहितैः सस्तुतैश्च ।

नीतिः सस्कारकोटि कथमपि विवृति नाशन संभव वै ।

स्थूलैः सूक्ष्मरजैर्वैसुनैकरयुतैः स्वाग्रियैः क्षप्रियैस्ते-

रन्यैर्द्रव्यैर्न साध्य किमपि मम विदानदस्वरूपस्य नित्यं ॥१४॥

अर्थ—मेरा आत्मा विदानंद स्वरूप है मुझे पदार्थों से चाहे वे देखे हों, जाने हों, परिचयम आये हों, चेतन हों, चुरे हों, भले हों, भले प्रकार ससृज हों, मिथुत हों, नष्ट हों, उत्पन्न हों, स्थल हों, सूक्ष्म हों, जड़ हों, ज्ञान का ज्ञान इन्द्रियों में प्रिय हों, वा अग्रिय हों मोई प्रयोजन नहीं । भावार्थ जब तक मुझे अपने विदानंद स्वरूप का ज्ञान न था तब तक मैं बाह्य पदार्थों से लिप्त था—उन्हें ही अपना समझता था, तथा दृष्ट श्रुत अनुभूत भले चुरे प्रिय इन्द्रियों आदि मानकर हर्ष विषाद करने लगता था, परंतु जब मुझे आत्मिक विदानंद स्वरूप का ज्ञान हुआ; तब मुझे स्पष्ट ज्ञान पड़ा कि पर पदार्थों से मेरा किसी प्रकार का उपकार नहीं हो सकता, इसलिये इनसे तनिक भी प्रयोजन नहीं सध सकता ॥१४॥

विक्रियाभि रशेषाभि रंगकर्मप्रसूतिभिः ।

मुक्तो योऽसौ चिदानंदो युक्तोऽन्तर्हगादिभिः ॥१५॥

अर्थ—यह चिदानंद, शरीर और कर्मों के समस्त विकारोंसे रहित है और अनंत दर्शन अनंत ज्ञान आदि आत्मिक गुणों से सयुक्त है । भावार्थ अंग और कर्म जड़ है । वे चिदानंद स्वरूप आत्मा को किसी प्रकार विकृत नहीं बना सकते, इसलिये यह चिदानंद स्वरूप आत्मा उनके विकारों से सर्वथा विमुक्त है तथा अनंतदर्शन अनंतज्ञान आदि जो इसके निजस्वरूप हैं उनसे सर्वदा भूषित है ॥ १५ ॥

असावनेकरूपोऽपि स्वभावादकरूपभाग् ।

अगम्यो मोहिनां शीघ्रं गम्यो निर्मोहिनां विदां ॥ १६ ॥

अर्थ—यद्यपि यह चिदानंद स्वरूप आत्मा अनेक स्वरूप है तथापि स्वभाव से यह एक ही स्वरूप है, जो मूढ़ है—मोह की श्रृंखला से जकड़े हुए हैं, वे इसका जरा भी पता नहीं लगा सकते, परंतु जिन्होंने मोह को सर्वथा नष्ट कर दिया है ; वे इसका बहुत जल्दी पता लगा लेते हैं । भावार्थ—आत्मा अनंतज्ञान अनंतदर्शन अनंतसुख अनंतवीर्य आदि अनंत गुणों का भंडार है इसलिये इसे अनंतज्ञान स्वरूप अनंतदर्शन स्वरूप अनंतसुख स्वरूप

आदि कहते हैं, परन्तु वास्तव में यह एक स्वरूप नेतन स्वरूप ही है। जो मनुष्य मोह के नशे में मत्त है—पर द्रव्यों को अपना मान सदा उनमें अशुद्ध रहते हैं। वे स्वी मर भी इस चिदानन्द स्वरूप आत्मा का पता नहीं पासकते किन्तु जो मोह से सर्वथा रहित है—एक पदार्थों को जरा भी नहीं अपनाते, वे बहुत ही जल्दी इसके स्वरूप का आस्वाद कर लेते हैं ॥ १६ ॥

चिद्रूपोऽयमनाद्यतः स्थित्युत्पत्तिव्ययात्मकः ।

कर्मणोऽस्ति युतोऽशुद्धः शुद्धं कर्मविमोचनात् ॥ १७ ॥

अर्थ—यह चिदानन्द स्वरूप आत्मा, अनादि अनन्त है। उत्पाद व्यय और धौव्य तीनों अस्वस्था स्वरूप है। जब नरु कर्मों से युक्त बना रहता है, तब तक अशुद्ध और जिस समय कर्मों से सर्वथा रहित हो जाता है, उस समय शुद्ध हो जाता है। भावार्थ—यह चिदानन्द स्वरूप आत्मा कब हुआ कब नष्ट होगा ऐसा नहीं कह सकते, इसलिये अनादि अनन्त है। कभी इसकी घटज्ञानरूप पर्याय उत्पन्न होती है और कभी वह नष्ट होती है, तथा इसका चेतना स्वरूप सदा विद्यमान रहता है; इसलिये यह उत्पाद व्यय और धौव्य तीनों अस्वस्थाओं में धारक है और जगतक यह कर्मों के जाल में फँसा रहता है। तबतक तो अशुद्ध रहता है। और कर्मों से सर्वथा जुदा होने ही शुद्ध हो जाता है ॥ १७ ॥

विषय में अज्ञानी है। इसलिये वह चित्सवरूप का भलेप्रकार ज्ञान नहीं रख सकता और ज्ञानके न रखने से उसके माहात्म्य को न जानकर उसे धारण भी नहीं कर सकता।

भार्यार्थ—जो मनुष्य जिस बातको जानता है, वही उसकी प्राप्ति के लिये उद्योग करता और उसे प्राप्त कर सता है। अज्ञानी मनुष्य अज्ञात पदार्थ की प्राप्ति के लिये न उद्योग कर सकता है और न उस गारण ही रख सकता है। मैं शुद्धचित्सवरूप हूँ, ऐसा चिद्रूप का मुझे ज्ञान है और उसके माहात्म्य को भी भले प्रकार समझता हूँ, इसलिये उसके द्वारा उससे उसकी प्राप्ति के लिये मैं उसे धारण करता हूँ, किन्तु जो मनुष्य चिद्रूप का ज्ञान नहीं रखता और चिद्रूप के माहात्म्य को भी नहीं जानता, वह उसे धारण भी नहीं कर सकता ॥२०॥

इस प्रकार मोक्ष प्राप्ति के अभिलाषी भट्टारक सानभूषण द्वारा विरचित तत्त्वज्ञान तरंगिणी में

शुद्धचिद्रूप का तत्त्वण प्रतिपादन करनेवाला पहिला अध्याय समाप्त हुआ ॥१॥

द्वितीय अध्याय ।

मृतपिंडेन विना घटो न न पटस्तंतून् विना जायते,
धातुर्नैव विना दलं न शकटः काष्ठं विना कुत्रचित् ।

सत्स्वन्येष्वपि साधनेषु च यथा धान्यं न बीजं विना,
शुद्धात्मस्मरणं विना किल मुनेर्मोक्षस्तथा नैव च ॥१॥

अर्थ—जिस प्रकार अन्य सामान्य कारणोंके रहनेपर भी असाधारण कारण मिट्टीके बिड़के विना घट नहीं बन सकता । तंतुओं के विना पट, खदरू (जिस जगह गेरू आदि उत्पन्न होते हैं) के विना गेरू आदि धातु, काठके विना गाड़ी और बीज के विना धान्य नहीं हो सकता । उसी प्रकार जो मुनि मोक्ष के अभिलाषी हैं, मोक्ष प्राप्त करना चाहते हैं, वे भी विना शुद्ध चिद्रूपके स्मरण के उसे नहीं पासकते ।

भाषार्थ—मूल में साधारण कारणों की मौजूदगी होनेपर भी यदि असाधारण कारण न हों तो कदापि कार्य नहीं हो सकता । पट की उत्पत्ति में अमाधारण कारण घृत्पिंड, पट की उत्पत्ति में तंतु, धातु की उत्पत्ति में

सदक गाड़ी की उत्पत्ति में बाध, और धान्यकी उत्पत्ति में असाधारण कारण बीज हैं। जिसप्रकार मृत्पिण्ड आदि के बिना घट आदि नहीं बन सकते। उसीप्रकार मोक्ष की प्राप्ति में असाधारण कारण शुद्ध आत्मा का स्मरण है, इसलिये अन्य हजारों मामान्य कारणों के जुटाने पर भी बिना शुद्धचिद्रूप के स्मरण के मोक्षप्राप्ति भी कदापि नहीं हो सकती, इसलिये मोक्षप्राप्ति के अभिलाषियों को चाहिये कि वे समय शुद्धात्मा का स्मरण करें ॥१॥

बीज मोक्षतरोर्भवाणवतरी दुःस्वाटवीपावको,-

दुर्गं कर्मभिया विकल्परजसां वात्सागसां रोधनम् ।

शस्त्र मोहजेये नृणामशुभता पर्यायरोगौषधम्,

चिद्रूपस्मरणं समस्ति च तपोविद्यागुणाना गृहम् ॥२॥

अर्थ—यह शुद्धचिद्रूप का स्मरण मोक्षरूपी वृक्ष का कारण है। सत्सारूपी समुद्र से पार होने के लिये नाव है। दुस्वरूपी मयक वन के लिये दायनल है। कर्मों से भीत मनुष्यों के लिये सुरक्षित सुदृढ़ भिला है। निम्न रूपी रज के उठाने के लिये पवनका समूह है। पापों का रोकनेवाला है। मोक्षरूप समुद्र के जीतने के लिये शस्त्र

है। नरक आदि अशुभपर्यायरूपी रोगों के नाश करने के लिये उत्तम अव्यर्थ ओषध है। एवं तप विद्या और अनेक गुणों का घर है।

भार्य—जो मनुष्य शुद्धचिद्रूपका स्मरण करनेवाला है, वह मोक्ष प्राप्त करलेता है। ससारको पार करलेता है। समस्त दुःखों को दूर करदेता है। कर्मों के मय से रहित हो जाता है। विमल्य और पापों का नाश करदेता है। मोक्षको जीतलेता है। नरक आदि पर्यायों से सर्वदा के लिये छूट जाता है। और अनेक तप विद्या आदि गुणों की भी प्राप्ति करलेता है। इसलिये शुद्ध चिद्रूपका अग्र्य स्मरण करना चाहिये ॥२॥

क्षुप्तद्रुगवातशीतातपजलवचसः शस्त्रराजादिभीभ्यो-

भार्यापुत्रारिणैःस्वानलनिगडगवाद्यश्वरैकटकेभ्यः ।

संयोगायोगदंशिप्रपतनरजसो मानभंगादिकेभ्यो-

जातं दुःखं न विद्मः क्व च पठति नृणां शुद्धचिद्रूपभाजाम् ॥३॥

अर्थ—संसार में जीवोंको झुधा दूधा रोग वात ठंड उष्णता जल कठोरचन शस्त्र राजा क्षी पुत्र शत्रु

निर्धनता अग्नि बेड़ी गौ भैंस छोड़े घन कंठक सयोग त्रियोग डास मच्छर पतन फूलि मानयग आदिसे उत्पन्न हुये अनेक दुःख भोगने पढ़ते हैं। परन्तु न मालूम—जो मनुष्य शुद्धचिद्रूप के स्मरण करनेवाले हैं, उनके वे दुःख कहा मिलीन हो जाते हैं ?।

भावार्थ—जो महाबुद्धिमान् शुद्धात्मनः स्मरण करनेवाले हैं, उन्हें भुल नहीं सताती। व्यास दुःख नहीं देती। रोग नहीं होता। बात नहीं सताती। ठंड नहीं लगती। उष्णता ग्याबुल नहीं करती। जलका उपद्रव नहीं होता। दूर मनुष्यों द्वारा कहे हुये दुष्ट वचन दुःख नहीं पहुंचाते। राजा आदि दंड नहीं द सत्ता। दुष्ट स्त्री पुनः शत्रुओंसे उत्पन्न दुष्टा दुःख नहीं भोगना पड़ता। निर्धनता-दग्निता नहीं होती। अग्निरा उपद्रव नहीं सहन करना पड़ता। वधनमें नहीं बधना पड़ता। गौ और अस्व आदिसे पीड़ा नहीं होती। धनकी चोरी से दुःख नहीं होता, काटे दुख नहीं देते। अनिष्ट पदार्थों का सयोग नहीं होता, इष्ट पदार्थ विपुल नहीं होते। डांस मच्छर दुख नहीं दे सकने। पतन नहीं हो सक्ता। तथा फूलि और घान भोगना भी कष्ट नहीं भोगना पड़ता। इसलिये शुद्धचिद्रूप का स्मरण परम सुख देनेवाला है ॥३॥

स कोणि परमानदश्चिद्रूपध्यानतो भवेत् ।

तदंशोऽपि न जायेत त्रिजगत्स्वामिनामपि ॥४॥

अर्थ—शुद्धचिद्रूप के ध्यानसे वह एक अद्वितीय और अपूर्ण ही आनन्द होता है। जिसका अंश भी तीन जगत के स्वामी इन्द्र आदि को प्राप्त नहीं हो सकता।

भावार्थ—इन्द्र नरेन्द्र और धरणेन्द्र यद्यपि सर्वोत्तम विषय सुख का भोग करते हैं। परन्तु वह सुख, सुख नहीं कहलाता; क्योंकि शुद्धचिद्रूप के ध्यान से उत्पन्न हुए आत्मिक नित्य सुखकी वह अनित्य तथा परपदार्थों से जन्य होने से अशुभमान भी तुलना नहीं कर सकता ॥४॥

सौख्य मोहजयोऽशुभास्रवहतिर्नाशोतिदुष्कर्मणा—

मत्यन्तं च विशुद्धता नीर भवेदाराधानात्तात्त्विकी ।

रत्नानां त्रितयं नृजन्म सफल ससारभीनाशन,

चिद्रूपोहमिति स्मृतेश्च समता सदभ्यो यशःकीर्त्तिनम् ॥५॥

अर्थ—‘मै शुद्धचिद्रूप हूँ, ऐसा स्मरण होते ही नानाप्रकार के सुखोंकी प्राप्ति होती है। मोहका निजय, अशुभ आस्रव और दुष्कर्मों का नाश, मान्यता, अतिशय विशुद्धता, सर्वोत्तम आराधना, सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान

सम्यक्चारिरूपी रत्नोंकी प्राप्ति, मनुष्य जन्म की सफलता, सगर के भय का नाश, सर्वजीयों में समता और सज्जनों के द्वारा कीर्तिका गान होता है ।

भावार्थ—शुद्धचिद्रूप का स्मरण ही जब सौख्यका कर्त्ता, मोहका जीतनेवाला, अशुभ आसन एवं दुष्कर्मों का हर्त्ता होता है और मान्यता, अतिशय विशुद्धता, सर्वोत्तम आराधना, सम्यग्दर्शन आदि रत्नों की प्राप्ति मनुष्य जन्म की सफलता, ससार के भय का नाश, सर्वजीयों में समता एवं मज्जनों से कीर्ति गान करने वाला है, तब उनकी प्राप्ति तो और भी उत्तमोत्तम फल प्रदान करनेवाली होगी, इसलिये उच्चम पुरुषों को चाहिये कि वे शुद्धचिद्रूप का सदा स्मरण करते हुए उनकी प्राप्ति का उपाय करें ॥५॥

वृत्त शील श्रुतं चारिलजपतपोदृष्टिसद्भावनाश्च

धर्मो मूलोत्तराद्या वरगुणनिकरा आगसां भोचन च ।

बाह्यांत-सर्वसंगत्यजनमपि विशुद्धान्तरङ्ग तदानी-

मूर्मीणां चोपसर्गस्य सहनमभवच्छुद्धचित्सस्थितस्य ॥६॥

अर्थ—जो महानुभावा शुद्ध चिद्रूप में स्थित है, उसके मय्यच्चारित्र शील और शास्त्र की प्राप्ति होती है ।

इन्द्रियों का विजय होता है। तब सम्यग्दर्शन उत्तम भावना और धर्म का लाभ होता है। मूल और उत्तरगुण प्राप्त होते हैं। समस्त पापों का नाश, बाध और आभ्यन्तर परिग्रह का त्याग, और अंतरंग विशुद्ध हो जाता है। एव वह नाना प्रकार के उपसर्गों की तरंगों को भी भेल लेता है।

भाषार्थ — शुद्ध चिद्रूप में मनके स्थिर करने से उत्तमोत्तम गुण प्राप्त होते हैं। और दुख दूर होजाते हैं। इसलिये विद्वानों को चाहिये कि वे कर्ममल रहित पवित्र चैतन्य स्वरूप आत्मा में अपना मन स्थिर करे ॥६॥

तीर्थेषूपरुष्टतीर्थं श्रुतिजलधिभवं रत्नमादेयमुच्चैः

सौख्यानां वा निधानं शिवपदगमने वाहनं शीघ्रगामि ।

वाल्यां कर्मोघरेणौ भववनदहने पावक विद्धि शुद्ध-

चिद्रूपोह विचारादिति वरमतिमन्नन्तराणां हि पदकम् ॥७॥

अर्थ — ग्रन्थकार उपदेश देते हैं कि—हे मतिमन् 'शुद्धचिद्रूपोऽहं' में शुद्ध चित्स्वरूप हूं, ऐसा सदा तुम्हें विचार करते रहना चाहिये। क्योंकि "शुद्धचिद्रूपोऽहं" ये छह अक्षर सत्तार से पार करनेवाले समस्त तीर्थों में उत्कृष्ट तीर्थ हैं। पारत्र स्त्री सद्यः से उत्पन्न दुःख ग्रहण करने के पापक उत्तम रत्न हैं। समस्त सुखों के विशाल

खजाने हैं। मोक्ष स्थान में ले जाने के लिये यह तु जल्दी चलने वाले गहन (गहरी) हैं। कर्मरूपी धूल के उड़ाने के लिये प्रयत्न करने हैं, और सत्तारूपी वन के जलाने के लिये जाज्वल्यमान अग्नि हैं ॥७॥

क्व याति कार्याणि शुभाशुभानि, क्व याति संगीश्रिदचित्स्वरूपाः ।

क्व याति रागादय एव शुद्धचिद्रूपकोह स्मरणेन विदमः ॥८॥

अर्थ—हम नहीं कह सकते कि “शुद्धचिद्रूपोऽह” में शुद्ध चित्स्वरूप =, ऐसा स्मरण करते ही शुभ अशुभ कर्म, चेतन अचेतन स्वरूप परिग्रह और रागद्वेष आदि दुर्भाग कहा लापता हो जाते हैं ? ।

भावार्थ—शुद्धचित्स्वरूप के स्मरण करते ही शुभ अशुभ समस्त कर्म नष्ट हो जाते हैं। चेतन अचेतन स्वरूप परिग्रहों से भी सर्वथा सम्बन्ध छूट जाता है। और रागद्वेष आदि महादुष्ट भाव भी एक ओर मिनागा नष्ट जाते हैं। इसलिए विद्वानों ने चार्थ्ये कि वे अगद्वय हम चिद्रूप का स्मरण ध्यान करें ॥८॥

मेरु कल्पतरु स्वर्णममृतं चित्तामणिः केवल -

साम्य तीर्थकरो यथा सुरगवी चक्री सुरेन्द्रो महान् ॥

भूभृद्भूरुहधातुपेयमणिधी, वृत्तास्तगोमानवा-

मर्त्येष्वेव तथा च चिंतनमिह, ध्यानेषु शुद्धात्मनः ॥६॥

अर्थ—जिस प्रकार पर्यतो में मेरु, वृक्षों में कल्पवृक्ष, वातुओं में स्वर्ण, पीने योग्य पदार्थों में अमृत, रत्नों में चिंतामणिरत्न, ज्ञानों में केवलज्ञान, चारित्र्यों में समतारूपचारित्र्य, आशों में तीव्ररू, गायों में कामधेनु, मनुष्यों में चक्रवर्ती, और देवों में इन्द्र, महान और उत्तम हैं। उसीप्रकार ध्यानों में शुद्धचिद्रूप का ध्यान ही सर्वोत्तम है।

भावार्थ—जिस प्रकार अन्यपर्यंत मेरुपर्यंत की, अन्यवृक्ष कल्पवृक्ष की, अन्यधातु स्वर्णकी, अन्य पीनेयोग्य पदार्थ अमृत की, अन्यरत्न आदि पदार्थ चिंतामणि आदिकी तुलना नहीं कर सकते। उसी प्रकार अन्य पदार्थों का ध्यान शुद्धात्मा के ध्यान के समान नहीं हो सकता। इसलिये शुद्धचिद्रूप का ध्यान ही सर्वोत्तम और लाभदायक है। ॥६॥

निधानानां प्राप्ति, न च सुरकुरुहां, कामधेनोः सुधाया-
श्चिंतारत्नाना, मसुरसुरनरा, काशगणेशोदिराणाम् ।

सुभोगानां भोगा, वीनभवनभुवां, चाहमिद्रादिलक्ष्म्या -

न सन्तोषं कुर्या, दिह जगति यथा, शुद्धचिद्रूपलब्धिः ॥१०॥

अर्थ—यद्यपि अनेक प्रकार के निधान, (रत्नाने) कल्पवृक्ष, कामधेनु, अमृत, चिंतामणिलत्न, मुर, असुर, नर और विद्याधरों के स्वामियों की लक्ष्मी, भोगधूमियों में प्राप्त इन्द्रियों के भोग और अहमिन्द्र आदि की लक्ष्मी की प्राप्ति भी ससार में सतोष सुख प्रदान करनेवाली है। परन्तु जिस प्रकार का सतोष शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति से होता है, वैसा इन किसी से नहीं होता।

भावार्थ—अनेक प्रकार के निधान कल्पवृक्ष आदि पदार्थ सगर में सर्पया दुर्लभ हैं। उन्हे भाग्य से मिलते हैं। इसलिये इनकी प्राप्ति से भी असुरय इष्ट नहीं शुद्ध सतोष होता है। परन्तु वैसा सतोष नहीं होता, जैसा कि शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति से होता, क्योंकि निधान कल्पवृक्ष आदि अनित्य हैं। उनसे थोड़े माल के लिये ही सतोष हो सकता है। शुद्धचिद्रूप नित्य है—कभी इसका नाश नहीं हो सकता। इसलिये इसकी प्राप्ति से जो सुख होता है, वह सदा निश्चयमान रहता है ॥१०॥

ना दुर्वर्णो विकर्णो, गतनयनयुगो, वामनः कुञ्जको वा,

छिन्नघ्राणः कुशब्दो, विकलकरयुतो, वाग्विहीनोऽपि पगुः ।

स्वजो नि.स्वोऽन्धीत श्रुत इह वधिरः, कुष्टरेगादियुक्तः,

श्लाघ्यः चिद्रूपचिता, पर इतरजनो, नैव सुज्ञानवद्भिः ॥११॥

अर्थ-जो पुरुष शुद्धचिद्रूप की चिता में रत है-सदा शुद्ध चिद्रूप का निचार करता रहता है । वह चाहे दुर्बल काला-करा वृथा अन्धा बीना कुण्डा नरुटा कुशब्दबोलने वाला हाथ रहित-टोंटा गंगा लूला गंजा दरिद्र मूर्ख बहारा और कोई भी क्यो न हो, विद्वानों की दृष्टिमें प्रशंसाके योग्य है । सन लोग उसे आदरणीय दृष्टि से देखते हैं । किन्तु अन्य सुंदर भी मनुष्य यदि शुद्धचिद्रूप की चिता से निष्ठुर है, तो उसे कोई अच्छा नहीं कहता ।

भावार्थ-चाहे मनुष्य कुरूप और निर्धनी ही क्यों न हो, यदि वह गुणी है, तो अमर्य उसके गुणों का आश्चर्य-गस्तर होता है । किन्तु रूपवान धनी भी मनुष्य यदि गुण शून्य है, तो कोई भी उसका मान नहीं करता । कुण्डा बीना ऐगबा आदि होनेपर भी यदि कोई पुरुष शुद्धचिद्रूप में रत है, तो वह अवश्य आदरणीय है; क्योंकि गार गुणी है । और अन्ग मनुष्य चाहे वह सुंदर सुडील धनवान ही क्यों न हो, यदि शुद्धचिद्रूपके ध्यानसे शून्य

है, तो वह कदापि श्रद्धा के योग्य नहीं मिला जाता । ११॥

रेणुनां कर्मण सख्या, प्राणिनो वेत्ति केवली ।

न वेद्भीतिं वव यांत्येते, शुद्धचिद्रूपचितने ॥१२॥

अर्थ—आत्माके साथ कितने कर्म की रेणुओं (गणनाओं) का सम्बन्ध होता है ? इस बातकी सिनाय केवली के अन्य कोई भी मनुष्य गणना नहीं कर सकता । परन्तु न मालूम शुद्धचिद्रूप की चिन्ता करते ही वे अगणित भी कर्म वर्गणार्थ कहा लागता हो जाती हैं ।

भावार्थ—आत्मा के साथ अनन्तकर्म वर्गणाओं का प्रति समय गूँथ होता रहता है । जिनको सिनाय केवली के अन्य कोई जान देर नहीं सकता । परन्तु शुद्धचिद्रूप की भावनासे आत्माके साथ किसी भी कर्मवर्गणा का सम्बन्ध नहीं होता ॥१२॥

त चिद्रूप निजात्मान स्मर शुद्धं प्रतिक्षणम् ।

यस्य स्मरणमात्रेण सद्यः कर्मक्षयोभवेत् ॥१३॥

हे आत्मन् ! तू स्मरण करते ही समस्त कर्मोंके नाश करनेवाले शुद्धचिद्रूप का प्रतिक्षण स्मरण कर ।

क्योंकि शुद्धचिद्रूप और स्वात्मा में कोई भेद नहीं । दोनों एक ही हैं ॥१३॥

उत्तम स्मरणं शुद्धचिद्रूपोऽहमिति स्मृतेः ।

कदापि क्वापि कस्यापि श्रुत दृष्टं न केनचित् ॥१४॥

अर्थ—‘मैं शुद्धचिद्रूप हूँ’ ऐसा स्मरण ही सर्वोत्तम स्मरण माना गया है । क्योंकि उससे उत्तम स्मरण कहीं भी किसी भी स्थानपर हुआ, न सुना और न देखा ।

भाग्यर्थ—स्त्री पुत्र आदि का जो स्मरण प्रति समय इस जीमको होता हुआ देखा वा सुना गया है । उससे भी शुद्धचिद्रूप का स्मरण सर्वोत्तम स्मरण समझना चाहिये ॥१४॥

शुद्धचिद्रूपसदृशं ध्येयं नैव कदाचन ।

उत्तमं क्वापि कस्यापि भूतमस्ति भविष्यति ॥१५॥

अर्थ—शुद्ध चिद्रूप के समान उत्तम और ध्येय-ध्यान योग्य पदार्थ न कहीं हुआ, न है, न होगा; इस-लिये शुद्धचिद्रूप का ही ध्यान करना चाहिये ॥१५॥

ये याता यांति यास्यन्ति योगिनः शिवसपदः ।

समासाद्यैव चिद्रूप शुद्धमानदमदिरम् ॥१६॥

अर्थ—जो योगी मोक्ष नित्यानन्दरूपी मर्म्पण को प्राप्त हुए, होते हैं, और होंगे, उसमें शुद्धचिद्रूप की आराधना ही कारण है । बिना शुद्धचिद्रूप की भलेप्रकार आराधना के कोई मोक्ष-नित्यानन्द नहीं प्राप्त कर सकता । क्योंकि यह शुद्धचिद्रूप ही आनन्द का मंदिर है—अद्वितीय नित्य आनन्द प्रदान करने वाला है ॥१६॥

द्वादशांग ततो बाह्य श्रुतं जिनवरोदितम् ।

उपादेयतया शुद्धचिद्रूपस्तत्र भाषितः ॥१७॥

अर्थ—भगवान् जिनेन्द्र ने अग्रविष्ट (द्वादशांग) और अंगबाह्य दो प्रकार के शास्त्रों का प्रतिपादन किया है । इन शास्त्रों में यद्यपि अनेक पदार्थों का वर्णन किया है । तथापि वे सब हेय (त्यागने योग्य) कहे हैं और उपादय (ग्रहण करने योग्य) शुद्धचिद्रूप को बतलाया है ॥१७॥

शुद्धचिद्रूपसद्व्यानाद् गुणाः सर्वे भवन्ति च ।

दोषाः सर्वे विनश्यति शिवसौख्यं च सभवेत् ॥१८॥

अर्थ—शुद्धचिद्रूप का भले प्रकार ध्यान करने से समस्त गुणों की प्राप्ति होती है। रागद्वेष आदि दोष नष्ट होजाते हैं और निराकुलनारूप मोक्षसुख मिलता है ॥१८॥

चिद्रूपेण च धातिकर्महननाच्छुद्धेन धाम्ना स्थितम्

यस्मादत्र हि वीतरागवपुषो नाम्नापि नुत्यापि च ।

तद्विवरय तदोकसो भगिति तत्काराय कस्यापि च,

सर्वं गच्छति पापमेति सुकृतं तत्तस्य किं नो भवेत् ॥१९॥

अर्थ—शुद्धचिद्रूप से ज्ञानानुराग दर्शनावरण मोहनीय और अंतरायरूप धातिया कर्मों का नाश होजाता है। क्योंकि वीतराग-शुद्धचिद्रूप का नाम लेने से उनकी स्तुति करने से तथा उनकी मूर्ति और मंदिर धनवाने से ही जब समस्त पाप दूर होजाते हैं और अनेक पुण्यों की प्राप्ति होती है, तब उनके (शुद्ध चिद्रूप के) ध्यान करने से तो मनुष्य को क्या उत्तमफल प्राप्त न होगा ? अर्थात् शुद्धचिद्रूप का ध्यानी मनुष्य उत्तम से उत्तम फल प्राप्त कर सकता है ॥१९॥

कोऽसौ गुणोस्ति भुवने न भवेत्तदा यो-

दोषोऽथवा क इह यस्त्वरित न गच्छेत् ।

तेषां विचार्य कथयंतु बुधाश्च शुद्ध-

चिद्रूपकोऽहमिति ये यमिनः स्मरति ॥२०॥

अर्थ—प्रथकार कहते हैं—प्रिय मित्रानो ! आप ही विचार कर कहें । जो मुनिगण 'मं शुद्धचिद्रूप हूँ' ऐसा स्मरण करनेवाले हैं, उन्हें यौन से तो वे गुण हैं, जो प्राप्त नहीं होते और कौन से वे दोष हैं, जो उनके नष्ट नहीं होते । अर्थात् शुद्धचिद्रूप के स्मरण करनेवालों को समस्त गुण प्राप्त होजाते हैं, और उनके सन दोष दूर होजाते हैं ॥२०॥

तिष्ठत्वेकत्र सर्वे वरगुणनिकराः सौख्यदानेऽतितृप्ताः,

सभूयात्यतरग्या वरविधिजनिता ज्ञानजाया तुलायाम् ।

पार्श्वेन्यस्मिन् विशुद्धा ह्युपविशतु वरा केवला चेति शुद्ध-

चिद्रूपोऽहं स्मृतिर्भो कथमपि विधिना तुल्यतां ते न यांति ॥२१॥

अर्थ—ज्ञानकी तराजू की वल्पना कर, उसके एक पलड़े में समस्त उत्तमोत्तम गुण, जो भांति भांति के सुख प्रदान करने वाले हैं, अत्यन्तरम्य और भाग्य से प्राप्त हुये हैं, इकट्ठे कर रखे। और दूसरे पलड़े में अतिशय विशुद्ध केवल में शुद्धचिद्रूप हूँ ऐसी स्मृति को रखे। तब भी वे गुण शुद्धचिद्रूप की स्मृति की तनिक भी तुलना नहीं कर सकते।

भावार्थ—यद्यपि ससार में अनेक उत्तमोत्तम गुण हैं और वे भांति भांति के सुख प्रदान करते हैं। तथापि ज्ञानदृष्टि से देखने पर वे शुद्धचिद्रूप की स्मृति के बराबर कीमती नहीं हो सकते। शुद्धचिद्रूप की स्मृति ही सर्वोत्तम है ॥२१॥

तीर्थतां भूः पदैः स्पृष्टा नाम्ना योऽध्वयः क्षयम् ।

सुरौघो याति दासत्वं शुद्धचिद्रूपकृत्स्नैतसाम् ॥२२॥

अर्थ—जो महानुभाव शुद्धचिद्रूप के धारक हैं—उसके ध्यान में अनुरक्त हैं। उनके चरणों से स्पर्श की हुई भूमि तीर्थ—अनेक मनुष्यों को ससार से तारनेवाली—हो जाती है, उनके नामके लेनेसे समस्त पापों का नाश

ही जाता है और अनेक देव उनके दास हो जाते हैं ॥२२॥

शुद्धस्य चित्तस्वरूपस्य शुद्धोन्योन्यस्य चित्तनात् ।

लोह लोहाद् भवेत्पात्रं सौवर्णं च सुवर्णतः ॥२३॥

अर्थ—जिस प्रकार लोह से लोह का पात्र और स्वर्ण से स्वर्ण का पात्र बनता है । उसी प्रकार शुद्ध-चिद्रूप की चिंता करने से आत्मा शुद्ध और अशुद्ध चिद्रूप के ध्यान से अशुद्ध होता है ।

भाग्य—वाग्य जैसा होता है कार्य भी उससे वैसा ही पैदा होता है । जिस प्रकार लोह पात्रका कारण लोह है, इसलिये उससे लोह का पात्र, और सुवर्णपात्र का कारण सुवर्ण है, इसलिये उससे स्वर्ण का ही पात्र बन सकता है । उसी प्रकार आत्मा के शुद्ध होने में शुद्धचिद्रूप की चिंता प्रधान कारण है, इसलिये उससे आत्मा शुद्ध होता है और अशुद्धचिद्रूप की चिंता से अशुद्ध आत्मा होता है । क्योंकि आत्मा के अशुद्ध होने में अशुद्ध चिद्रूप की चिंता मारख है ॥२३॥

मग्ना ये शुद्धचिद्रूपे ज्ञानिनो ज्ञानिनो पि ये ।

प्रमादिनः स्मृतौ तस्य तेषि मग्ना विधेर्वशात् ॥२४॥

अर्थ—जो शुद्धचिद्रूप के ज्ञाता हैं, वे भी उसमें मग्न हैं। ओर जो उसके ज्ञाता होनेपर भी उसके स्मरण करने में ग्रसाद करनेवाले हैं, वे भी उसमें मग्न हैं। अर्थात् स्थिति न होनेपर भी उन्हें शुद्धचिद्रूप का ज्ञान ही आनन्द प्रदान करनेवाला है ॥ २४ ॥

सप्तधातुमयं देहं मलमूत्रादिभाजनम् ।

पूज्यं कुरु परेषां हि शुद्धचिद्रूपचित्तनात् ॥२५॥

इति मुमुक्षु भट्टारक ज्ञानभूषण विरचिताया तत्त्वज्ञानतरंगिण्या शुद्धचिद्रूपध्यानोपसाट-

सपादको द्वितीयोऽयम् ॥२॥

अर्थ—यह शरीर रक्त वीर्य मज्जा आदि सात धातु स्वरूप है। मलमूत्र आदि अपवित्र पदार्थों का घर है; इसलिये उत्तम पुरुषों को चाहिये कि वे इस निकृष्ट और अपवित्र शरीर को भी शुद्धचिद्रूप की चिन्ता से दूसरों के द्वारा पूज्य और पवित्र बनावें।

भार्गव—यह शरीर अपवित्र पदार्थों से उत्पन्न और अपवित्र पदार्थों का घर है, इसलिये शरीर को पवित्र बनाने के लिये विद्वानों को अवश्य शुद्धचिद्रूप का ध्यान करना चाहिये ॥२५॥

इस प्रकार मोक्षमिलायी भट्टारक ज्ञानभूषण निर्मित तत्त्वज्ञानतर्गणी में शुद्धचिष्णु के ध्यान का उरसाह प्रदान करनेवाला दूसरा अध्याय समाप्त हुआ ॥ २ ॥

तीसरा अध्याय ।

जिनेशस्य स्नानात् स्तुतियजनजपान्मदिरार्चविधाना-
च्चतुर्थी दानाद्वाव्यनसजयतो ध्यानतः संयमान्व ।

व्रताच्छीलार्चार्थोदिकगमनविधेः क्षांतिमुख्यप्रधर्मात्,

क्रमान्विचद्रूपासि भवति जगति ये वांछिकास्तस्य तेषाम् ॥१॥

अर्थ—जो मनुष्य शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति करना चाहते हैं, उन्हें विनेन्द्र का अभियेक करने से, उनकी स्तुति पूजा जप करने से, मंदिर की पूजा और उसके निर्माण से, आहार औषध अभय और शास्त्र-चार प्रकार के दान देने से, शास्त्रों के अध्ययन से, इद्रियों के विजय से, ध्यान से, सयम से, व्रत से, शील से, तीर्थयात्रादि में गमन करने से और उत्तम द्रव्य आदि धर्मों के धारण से शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति होती है ।

भार्यार्थ—वास्तव में देखा जाय तो शुद्धचिद्रूप के स्मरण करने से शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति होती है। परतु भगवान का अभिप्रेक उनकी स्मृति और जप आदि मी चिद्रूप की प्राप्ति में कारण हैं। क्योंकि अभिप्रेक आदि के करने से शुद्धचिद्रूप की ओर दृष्टि जाती है, इसलिये शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति के अभिलाषियों को अमश्य भगवान का अभिप्रेक स्तुति आदि करने चाहिये ॥१॥

देवं श्रुतं गुरुं तीर्थं भदतं च तदाकृतिम् ।

शुद्धचिद्रूपसद्ध्यानहेतुत्वाद भजते सुधीः ॥२॥

अर्थ—देव शास्त्र गुरु तीर्थ और श्रुति तथा इन सबकी प्रतिमा शुद्धचिद्रूप के ध्यान में कारण है। निना इनकी पूजा सेवा किये शुद्धचिद्रूप की ओर ध्यान जाना सर्वथा दुस्साध्य है; इसलिये शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति के अभिलाषी निदान् अमश्य देव आदि की सेवा उपासना करते हैं ॥२॥

अनिष्टान् खहदामर्थानिष्ठानपि भजेत्यजेत् ।

शुद्धचिद्रूपसद्ध्याने सुधीर्हेतूनहेतुकान् ॥३॥

अर्थ—शुद्धचिद्रूप के ध्यान करते समय इन्द्रिय और मन के अनिष्ट मी पदार्थ यदि उसकी प्राप्ति में

कारण स्वरूप पड़े तो उनका आश्रय कर लेना चाहिये । और शिद्रय मन को दृष्ट होनेपर भी यदि वे उनकी प्राप्ति में कारण न पड़े बाधक पड़े, तो उन्हें सर्वथा छोड़ देना चाहिये ।

भावार्थ—सत्सार में पदार्थ दो तरह के हैं, दृष्ट और अनिष्ट । जो पदार्थ 'मन' और इन्द्रियों को प्रिय है, वे दृष्ट हैं और जो अप्रिय हैं, वे अनिष्ट हैं । इनमें अनिष्ट रहने पर भी जो पदार्थ शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति में कारण हों, उनका अग्रलनन न लेना चाहिये । और जो दृष्ट होनेपर भी उनकी प्राप्ति में बाधक न हों, उनका सर्वथा त्याग कर देना चाहिये । क्योंकि उनसे कोई प्रयोजन नहीं है ॥३॥

मुचैत्समाश्रयेच्छुद्धचिद्रूपस्मरणेऽहितम् ।

हितं सुधी प्रयत्नेन द्रव्यादिकचतुष्टयम् ॥४॥

अर्थ—द्रव्य क्षेत्र काल भाव रूप पदार्थों में जो पदार्थ शुद्धचिद्रूप के स्मरण करने में हितकारी न हो, उसे छोड़ देना चाहिये और जो उसकी प्राप्ति में हितकारी हो, उसमें बाधक प्रयत्न से आश्रय करना चाहिये ।

भावार्थ—कोई = द्रव्य क्षेत्र काल और भाव (परिणाम) ऐसे आचार उपस्थित हो जाते हैं कि शुद्धचिद्रूप के स्मरण में विघ्न कारक बन जाते हैं; इसलिए विद्वानों को चाहिये कि इस प्रकार के पदार्थों में मनमें त्याग

कर दें । परतु बहुत से द्रव्य चेत आदि शुद्धचिद्रूप के स्मरण में अनुकूल हितकारी भी होते हैं; इसलिये उनका रुढीरीति से आश्रय लें ॥४॥

सगं विमुच्य विजने वसति गिरिगह्वरे ।

शुद्धचिद्रूपसप्राप्त्यै ज्ञानिनोऽन्यत्र नि स्पृहाः ॥५॥

अर्थ—जो मनुष्य ज्ञानी है—हित अहित का पूर्ण ज्ञान रखते हैं, वे शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति के लिये अन्य सुमस्त पदार्थों में सर्वथा निरपृह हो समस्त परिग्रह का त्याग कर देते हैं और एकान्त स्थान पर्वत की गुफाओं में जाकर रहते हैं । ५॥

स्वरूपकार्यकृतौ चिंता महावज्रायते घुवम् ।

मुनीनां शुद्धचिद्रूपध्यानपर्वतभंजने ॥६॥

अर्थ—जिस प्रकार यत्र पर्वत को चूर्ण २ कर देता है । उसी प्रकार जो मनुष्य शुद्धचिद्रूप की चिन्ता करने माला है, यह यदि अन्य किसी धोड़े से भी कार्य के लिये जरा भी चिन्ता कर बैठता है, तो शुद्धचिद्रूप के ध्यान से सर्वथा निचलित हो जाता है ।

भारार्थ—शुद्धचिद्रूप का ध्यान उसी समय हो सकता है, जिस समय किसी गत की चिंता हृदय में स्थान न पावे। यदि शुद्धचिद्रूप के ध्याने समय किसी प्रसर की चिंता आ उग्रस्थित हुई, तो यह ध्यानही नष्ट हो जाता है; इसलिये निम्नानों में चाहिये कि शुद्धचिद्रूप का ध्यान करते समय अन्य किसी भी चिंता को अपने हृदय में जरा भी न फटकरने दे ॥६॥

शुद्धचिद्रूपमद्वयानभानुरत्यन्तनिर्मलः ।

जनसंगतिसंजातविकल्पाब्देस्तिरोभवेत् ॥७॥

अर्थ—यह शुद्धचिद्रूपरा ध्यान रूपी मय्य महानिर्मल और देदीप्यमान है। यदि इसपर स्त्री पुत्र आदि के संसर्ग से उत्पन्न हुए मिश्ररूपी मेघ का पदों पड़ जायगा तो यह ठर ही जायगा।

भारार्थ—स्त्री पुत्र आदि की चिंताएँ शुद्धचिद्रूप के ध्यान में मिश्र करनेवाली हैं। चिंता होते ही ध्यान सर्वथा उजड़ जाता है, इसलिये शुद्धचिद्रूप के ध्यानी को तनिक भी चिन्ता न करनी चाहिये ॥७॥

अभन्ये शुद्धचिद्रूपध्यानस्य नोद्भवो भवेत् ।

बंध्याया किल पुत्रस्य विपाणस्य सरे यथा ॥८॥

अर्थ—जिस प्रकार वाक् के पुत्र नहीं होता और गधे के सींग नहीं होते। उसी प्रकार अभव्य के शुद्ध चिद्रूप का ध्यान कदापि नहीं हो सकता।

मायार्थ—अभव्य को मोक्ष स्वर्ग आदि का श्रद्धान नहीं होता। किन्तु पित्तज्वर वाले को मीठा भी दूध जिम प्रकार कड़वा लगता है। उसी प्रकार अभव्य को भी सब धार्मिक बातें विपरीत ही भासती हैं; इस लिये वाक् के पुत्र और गधे के सींग होना जैसे असंभव हैं। उसी प्रकार अभव्य के चिद्रूप का ध्यान होना भी सर्वथा असंभव है ॥८॥

दूरभव्यस्य नो शुद्धचिद्रूपध्यानसरुचि ।

यथाऽज्जिर्णविकारस्य न भवेदन्न संरुचिः ॥९॥

अर्थ—जिसको अजीर्ण का विकार है—राया पीया नहीं पचता, उसकी जिस प्रकार अन्न में रुचि नहीं होती। उसी प्रकार जो दूर भव्य है, उसकी भी शुद्धचिद्रूप के ध्यान में प्रीति नहीं हो सकती ॥९॥

भेदज्ञानं विना शुद्धचिद्रूपज्ञानसंभवः ।

भवेन्नैव यथापुत्रसंभूतिर्जनकं विना ॥१०॥

अर्थ—जिस प्रकार कि पुरुष के बिना स्त्री के पुत्र नहीं हो सकता। उसी प्रकार बिना भेदविज्ञान के शुद्धचिद्रूप का ध्यान भी नहीं हो सकता।

भावार्थ—यह मेरा आत्मा शुद्धचित्तन्य स्वरूप है और शरीर आदि पर तथा जड़ हैं, ऐसे ज्ञान का नाम भेदविज्ञान है। जबतक ऐसा ज्ञान नहीं होता तबतक शुद्धचिद्रूप या भी ज्ञान नहीं हो सकता, इसलिये शुद्धचिद्रूप के ज्ञान में भेदविज्ञान प्रधान कारण है ॥१०॥

कर्मगणित्ससंगे निर्ममतामातरं विना ।

शुद्धचिद्रूपसदध्यानपुत्रसृतिर्न जायते ॥११॥

अर्थ—जिस प्रकार बिना माता के पुत्र उत्पन्न नहीं हो सकता, उसी प्रकार कर्मद्वारा प्राप्त होनेवाले समस्त परिश्रमों में बिना ममता त्यागे शुद्धचिद्रूप का ध्यान भी होना असम्भव है। अर्थात् पुत्र की प्राप्ति में जिस प्रकार माता कारण है। उसी प्रकार शुद्धचिद्रूप के ध्यान में स्त्री पुत्र आदि में निर्ममता (ये मेरे नहीं हैं) ऐसा भाव) होना कारण है ॥११॥

तत्तस्य गतचित्ता निर्जनताऽऽसन्नभव्यता ।

भेदज्ञान परस्मिन्निर्ममता ध्यानहेतवः ॥१२॥

अर्थ—इसलिये यह बात सिद्ध हुई कि चिन्ता का अभाव एकांत स्थान, आसनप्रव्यपना, भेदविज्ञान और दूसरे पदार्थों में निर्ममता से शुद्धचिद्रूप के ध्यान में कारण है—जिना इनके शुद्धचिद्रूप का कदापि ध्यान नहीं हो सकता ॥१२॥

नृस्त्रीतिर्यक्पुराणां स्थितिगतिवचनं नृत्यगानं शुचादि
क्रीडा क्रोधादि मौन भयहसनजरा रोदनस्वापशोकाः ।

व्यापाराकाररोगं नुतिनतिकदनें दीनतादुल्लशकाः,

शृंगारादीन् प्रपश्यन्नशनमिह भवे नाटकं मन्यते ज्ञः ॥१३॥

अर्थ—जो मनुष्य ज्ञानी है—संगार की वास्तविक स्थिति का ज्ञानकार है वह, मनुष्य स्त्री तिर्यच और देवों के स्थिति गति और वचन को नृत्य और गान को शोक यादि को क्रीडा क्रोध यादि और मौन को भय इसी बुढ़ापा रोगा सोना व्यापार याकृति रोग स्तुति नमस्कार पीडा दीनता दुःख शरा भोजन और शृङ्गार यादि को ससार में नाटक के समान मानता है ।

भावार्थ—जो मनुष्य अज्ञानी है वे तो मनुष्य स्त्री देव देवगना आदि के रहन सहन आदि को अच्छा बुरा समझते हैं। शोक और आनन्द आदि के उपस्थित हो जाने पर दुःखी सुखी हो जाते हैं। परंतु ज्ञानी मनुष्य यह जानकर कि नाटक में कभी मनुष्य राजा कभी रक्त, और कभी मनुष्य स्त्री आदि का वेष धारण कर लेता है। उसी प्रकार इस जगत् के सभी मनुष्य आदि पर्याय कभी रोग शोक और कभी दुःख सुख सदा हुआ करते हैं—ससार का यह स्वभाव ही है, दुःख सुख नहीं मानता ॥१३॥

चर्कद्रियो सदसि सस्थितयो. कृपा स्या-

तद्भार्ययोरतिगुणान्वितयोर्धृणा च ।

सर्वोत्तमैर्द्रियसुहृस्मरणेऽतिकष्ट-

यरयोद्धचेतसि स तत्त्वविदां वरिष्ठः ॥१४॥

अर्थ—जिम मनुष्य के पति हृदय में सभा सिंहासन पर विराजमान हुए चक्रवर्ती और इन्द्र के ऊपर दया है। शोभा में रतिकी तुलना करनेवाली इन्द्राणी और चक्रवर्ती की पटरानी परधृणा हैं। और जिसे सर्वोत्तम इंद्रियों के सुखों का स्मरण होते ही अतिमृष्ट होता है। यह मनुष्य वृत्तचानियों में उत्तम तत्त्वज्ञानी कहा जाता है।

भावार्थ—ज्ञानी पुरुष यह जानकर कि चक्रवर्ती और इन्द्र आज सिंहासन पर बैठे हैं, कल अशुभ कर्म के उदय से मरकर कुगति जायेगे और लक्ष्मी नष्ट हो जायगी, उनपर दया करता है। यद्यपि चक्रवर्ती और इन्द्र की स्त्रियां महामनोज होती हैं, तथापि विषय संचन्धी सुख महानिकृष्ट और दुःख देनेवाला है, यह जानकर वह उनको घृणा की दृष्टि से देखता है। और उत्तमोत्तम इन्द्रियों के सुखों को परिणाम में दुःखदायी समझ उनका स्मरण करते ही दुःख मान लेता है ॥ १४ ॥

रम्य वल्कलपर्णमदिरवरीरं कांजिकं रामठं-

लोहं श्रवनिपादकुश्रुतमटेद्रु यावन्न यात्यंवरम् ।

सौधं कल्पतरुं सुधां च तुहिनं स्वर्णं मणिं पंचमं-

जैर्नीवाचमहो तथैद्रियभवं सौख्यं निजात्मोद्भवम् ॥ १५ ॥

अर्थ—अपत्यक मञ्जुष्य को उत्तमोत्तम वस्त्र महल कल्पवृक्ष अमृत कपूर सोना मणि पंचमस्वर जिनेन्द्र भगवत् की वागी और स्वात्मीक सुरा प्राप्त नहीं होते, तभी तक वह वस्त्र व पर्चों का (सामान्य) घर करीर काजी हीन होना पत्थर गिरारर कूयाख और ईद्रिय जन्य सुख को उत्तम और कार्यकारी समझता है । परंतु उत्तम वस्त्र आदि के प्राप्त होते ही उसकी परफरा आदि में सौभाग्य घृणा हो जाती है—उनको यह जरा भी मनो-

हर नहीं मानता ।

भावार्थ—मनुष्य जबतक नीची दशा में रहता है और हीन पदार्थों से संवन्ध रखता है, तबतक वह उन्हीं की लोकोत्तर मानता है । परतु जब कि वह उन्नत और उत्तम पदार्थों का लाभ कर लेता है, तो उसे वे हीन पदार्थ विन्दुल शुरे लगने लगते हैं । उसी प्रकार जबतक यह आत्मा कर्मों से मलिन रहता है तबतक कर्म जनित पदार्थों को ही उत्तम पदार्थ समझता है । परतु छुड़ात्मा की प्राप्ति होते ही उसे इन्द्रिय जन्य सुखदायक भी पदार्थों से सर्वथा घृणा हो जाती है ॥१४॥

केचिद् राजादिवात्तां विषयरतिकलाकीर्तिरप्राप्तिर्चिन्ता-

सतनोदभृत्युपाय पशुनगविगवां पालन चान्येसेवाम् ।

स्वापक्रीडोपधादीन् सुरनरमनसां रजनं देहपोष-

कुर्वतोऽस्यति कालं जगति च विरला स्वस्वरूपोपलब्धिम् ॥ १६ ॥

अर्थ—ससार में अनेक मनुष्य राजा आदि के गुण गानकर काल व्यतीत करते हैं । कई एक विषय रति कला कीर्ति और धन की चिन्ता में समय बिताते हैं । और बहुत से सत्तान की उत्पत्ति का उपाय, पशु पृथ्वी नौ बेल आदि का पालन, अन्य की सेवा, शयन, क्रीडा, औषधि आदिका सेवन, देव मनुष्यों के मनका

रजन और शरीर का पोषण करने २ अपनी समस्त आयु के काल को समाप्त कर देते हैं । इसलिये जिनका समय स्मररूप-शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति में व्यतीत हो, ऐसे मनुष्य समार में मिले ही हैं ।

भाषार्थ—मंसार म मनुष्य अनेक प्रकार के होते हैं । कोई राजकथा करना अच्छा समझते हैं । कोई कोई रात दिन इस चिन्ता में लगे रहते हैं, कि हमको प्रिय सुख कला कीर्ति और धन कैसे मिले ? अनेकों की यह कामना रहती है कि पुत्र कैसे हो ? इसलिये वे पुत्र की उत्पत्ति के उपाय ही सोचते रहते हैं । कोई गाँवेल आदि पशुओं के पालन करने में ही आनन्द मानते हैं । अनेक दूसरों की सेवा करना ही उत्तम समझते हैं । बहुत से सोना खेलना आपाव आदि के सेवन करने में ही सतोष मानते हैं । किसी २ मनुष्य का चित्त इसी चिन्ता से व्याकुल रहा करता है कि अमुक देव वा मनुष्य हमसे प्रसन्न रहें । और अनेक मनुष्य अपने शरीर के ही भरण पोषण में लगे रहते हैं । सार यह है कि इनका समस्त जीवन इन्हीं कामों में व्यतीत होता रहता है । ये शुद्ध चिद्रूप की प्राप्ति के लिये प्रयत्न नहीं कर सकते, इसलिये शुद्ध चिद्रूपकी प्राप्ति नितरा दुर्लभ है, और उसको बिरले ही मनुष्य प्राप्त कर सकते हैं ॥१६॥

वाचांगेन हृदा शुद्धचिद्रूपोहमिति ब्रुवे ।

सर्वदानुभवार्मिह स्मरार्मिति त्रिधा भजे ॥१७॥

अर्थ—शुद्धचिद्रूप के निषय में सदा यह विचार करते रहना चाहिये—कि 'मं शुद्धचिद्रूप हूँ' ऐसा मन पचन रूप से सदा रहता है तथा अनुभवा और स्मरण करने से अनुभवा और स्मरण करने से शुद्धचिद्रूप की

भावार्थ—“मं शुद्धचिद्रूप हूँ” ऐसा प्रतिस्मरण करने से अनुभवा और स्मरण करने से शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति के लिये दृढ प्रवृत्ति होती चली जाती है—उत्साह कम नहीं होता, इसलिये शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति के लिये अवश्य निदानों को ऐसा करते रहना चाहिये ॥१७॥

शुद्धचिद्रूपसद्विधानहेतुभूता क्रियां भजेत् ।

सुधी. कांचिच्च पूर्वं तद्व्यनं सिद्धं तु ता त्यजेत् ॥१८॥

अर्थ—जबतक शुद्धचिद्रूप का ध्यान सिद्ध न हो सके, तबतक विद्वान को चाहिये कि उसकी कारण रूप क्रिया या अरस्य आश्रय ले। परन्तु उस ध्यान के निद्र होते ही उस क्रिया का सर्वथा त्याग करदे।

भावार्थ—जिस प्रकार चित्रमाला सीखने या अभिलाषी मनुष्य पहिले रही कागजों पर चित्र बनाना सीखता है। पश्चात् चित्रमाला में प्रवीण हो जानेपर रही कागजों पर चित्र खींचना छोड़ उत्तम कागजोंपर खींचने लग जाता है। उसी प्रकार जो मनुष्य प्रथम ही प्रथम शुद्धचिद्रूप का ध्यान करता है, उसका मन स्थिर नहीं रह सकता, इसलिये उसे ध्यान की निद्र के लिये भगवान की प्रतिमा आदि सामने रखलेना चाहिये। परन्तु जिस समय ध्यान निद्र हो जाय उस समय उनकी कोई आश्रयता नहीं। सर्वथा उनका त्याग करदेना चाहिये ॥१८॥

अंगस्यावयवैरंगमगुल्याद्यैः परामृशेत् ।

मत्याद्यैः शुद्धचिद्रूपावयवैस्त तथा स्मरत् ॥१६॥

अर्थ — जिस प्रकार शरीर के अवयव अंगुली आदि से शरीर का स्पर्श किया जाता है । उसी प्रकार शुद्धचिद्रूप के अवयव जो मतिज्ञान आदि हैं, उनसे उमका स्मरण करना चाहिये । । १६ ।

ज्ञेये दृश्ये यथा स्वे स्वे चित्त ज्ञातरि दृष्टरि ।

दद्याच्चेन्ना तथा विदेत्परं ज्ञान च दर्शनम् ॥२०॥

अर्थ — मनुष्य जिस प्रकार घट पट आदि ज्ञेय और दृश्य पदार्थों में अपने चित्त को लगाता है । उसी प्रकार यदि वह शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति के लिये जाता और दृष्टा आत्मा में भी अपना चित्त लगावे, तो उसे स्वस्वरूप शुद्धदर्शन और ज्ञान शीघ्र ही प्राप्त हो जाय ॥२०॥

उपायभूतमवात्र शुद्धचिद्रूपलब्धये ।

यत् किंचित्तत् प्रियं मेऽस्ति तदर्थित्वान्नचापरं ॥२१॥

अर्थ — शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति के इच्छुक मनुष्य को सदा ऐसा निचार करते रहना चाहिये कि जो पदार्थ

शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति में कारण है, वह युके प्रिय है। क्योंकि मैं शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति का अभिलाषा हूँ और जो पदार्थ उसकी प्राप्ति में कारण नहीं है, उससे मेरा प्रेम भी नहीं है ॥२१॥

चिद्रूपः केवल शुद्ध आनदात्मैत्यह स्मरे ।

मुक्तये सर्वज्ञोपदेश श्लोकाद्धेन निरूपित ॥२२॥

अर्थ—यह चिद्रूप अन्य द्रव्यों के ससर्ग से रहित केवल है, शुद्ध है और आनन्दस्वरूप है, ऐसा मैं स्मरण करता हूँ। क्योंकि जो यह ज्ञाथे श्लोक में कहा गया भगवान् मर्वा का उपदेश है—वह ही मोक्ष का कारण है ॥२२॥

बहिःश्रितः पुरः शुद्धचिद्रूपारथानक वृथा ।

अधस्य नर्तनं गान बधिरस्य यथा भुवि ॥२३॥

अतःश्रितः पुर शुद्धचिद्रूपारथानक हित-

बुभुक्षिते पिपासात्तेऽन्न जल योजित यथा ॥२४॥

अर्थ—जिस प्रकार अन्य के मामले नाचना और बहिर के सामने गीत गाना व्यर्थ है। उसी प्रकार

वहिगत्मा के सामने शुद्धचिद्रूप की कथा भी कार्यकारी नहीं है। परन्तु जिस प्रकार भूसे के लिये अन्न, प्यासे के लिये जल दितकारी है। उसी प्रकार अन्तरात्मा के सामने ब्रह्मगया शुद्धचिद्रूप का उपदेश भी परमहित प्रदान करनेवाला है ॥२८॥२४॥

**उपाया बहवः सति शुद्धचिद्रूपलब्धयः !
तद्ध्यानेन समो नाभूदुपायो न भविष्यति ॥२५॥**

इति मुमुक्षुभट्टाक श्रीज्ञानमूषणविरचितायां तत्त्वानन्तरिण्या शुद्धचिद्रूपप्राप्त्युपायनिरूपणोनाम तृतीयोऽध्यायः ॥३॥

अर्थ—अन्तमे ग्रन्थकार कहते हैं कि यद्यपि शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति के बहुत से उपाय हैं। तथापि उनमें ध्यानरूप उपाय की तुलना करनेवाला न कोई उपाय हुआ है, न है और न होगा। इसलिये सिन्हे शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति की अभिलाषा हो, उन्हें चाहिये कि वे सदा उसका ही नियम से ध्यान कर ॥२५॥

इस प्रकार मोक्षाभिलाषी भट्टारक ज्ञानमूषण द्वारा निर्मित तत्त्वज्ञानतरनिणी में शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति का उपाय वर्णन करनेवाला तीसरा अध्याय समाप्त हुआ ॥ ३ ॥

चौथा अध्याय

न क्लेशो न धनव्ययो न गमन दशांतरे प्रार्थना,
केपाचिन्न वलक्षयो न न भय पीडा परस्यापि न ।

सावद्य न न रोगजन्मपत्तन नैवान्यसेवा न हि,
चिद्रूपस्मरणे फलं बहु कथ तन्नाद्रियते बुधा ॥१॥

अर्थ—इस परमपावन चिद्रूप के स्मरण करने में न किसी प्रकार का क्लेश उठाना पड़ता है, न घन का व्यय, देशांतर में गमन, और दूसरे से प्रार्थना करनी पड़ती है । किसी प्रकार की शक्ति का क्षय, भय, दूसरे को पीड़ा, पाप, रोग, जन्म-मरण और दूसर की सेवा का दुःख भी नहीं भोगना पड़ता, इसलिये अनेक उच्चमोक्षम फलों के धारक भी इस शुद्धचिद्रूप के स्मरण करने में ह विघ्नाने ! तुम क्यों उत्साह और आदर नहीं करते ? यह नहीं जान पड़ता ।

भावार्थ—समस्त में वस्तुतः पदार्थ ऐसे हैं जिनकी प्राप्ति में अनेक क्लेश भोगने पड़ते हैं, घन-व्यय, दूसरे देश में गमन, दूसरे से प्रार्थना, शक्ति का क्षय, भय, दूसरों को पीड़ा, नानाप्रकार के पाप रोग, जन्म,

मरण और अन्य सेवा आदि निकट काँया का भी सामना करना पड़ता है। परन्तु शुद्धचिद्रूप के स्मरण में उपर्युक्त किसी बात का दुःख भोगना नहीं पड़ता; इसलिये आत्मिक सुख के अभिलाषी निदानों को चाहिये कि वे अचिन्त्य सुख प्रदान करनेवाले इस शुद्धचिद्रूप का अग्रद्वय स्मरण करें।

दुर्गमा भोगभूः स्वर्गभूमिर्विद्याधरावनिः ।

नागलोकधरा चातिसुगमा शुद्धचिद्धरा ॥२॥

तत्साधने सुख ज्ञानं मोचन जायते सम -

निराकुलत्वमभय सुगमा तेन हेतुना ॥३॥

अर्थ—समस्त में भोगभूमि, स्वर्गभूमि, विद्यावलोक और नागलोक की प्राप्ति तो दुर्गम दुर्लभ है। परन्तु शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति अतिसरल है। क्योंकि चिद्रूप के साधन में तो सुख ज्ञान मोचन निराकुलता और भय का नाश ये साथ साथ होते चले जाते हैं और भोगभूमि आदि के साधन में बहुत काल के बाद दूसरे जन्म में होते हैं।

भावार्थ—भोगभूमि स्वर्गभूमि विद्याधरलोक और नागलोक की प्राप्ति ससार में अतिकष्टसाध्य है। हर एक मनुष्य भोगभूमि आदि की प्राप्ति कर नहीं सकता और जो कर भी सकते हैं, वे तब आदि आचरण करने

से बहुत दिनों के बाद परजन्म में वर समते हैं। और तभी वे बड़ा का सुख भोग समते हैं। परन्तु जो मनुष्य शुद्धचिद्रूप का स्मरण और ध्यान करनेवाले हैं, वे बिना ही किसी कष्ट के साथ ही साय उमका सुख भोग लेते हैं, उसे प्राप्त करलेते हैं, इसलिये विद्वानों को चाहिये कि वे शुद्धचिद्रूप का स्मरण ध्यान अग्रसर करें ॥२-३॥

अन्नाश्मागुरुनागर्फनसदृश स्पर्शनं तस्याशतः-

कौमाराम्रकसीसवारिसदृश स्वादेन सर्वं वर ।

गधेनैव घृतादि वस्त्रसदृशं दृष्ट्या च शब्देन च-

कर्कर्यादि च मानसेन च यथा शास्त्रादि निश्चीयते ॥४॥

रमृत्या दृष्टनगाधिभूरुहपुरीतिर्यग्मराणा तथा-

सिद्धातोक्तामुराचलहृदनर्दाद्विपादिलोकस्थिते ।

स्वार्थानां कृतपूर्वकार्यवितते. कालत्रयाणामपि-

स्वात्मा केवलचिन्मयोऽशकलनात् सर्वोऽस्य निश्चीयते ॥५॥ युग्यम् ॥

अर्थ—जिस प्रकार अन्न पाषाण अगुरु और अफीम के समान पदार्थ के कुछ भाग के स्पर्श करने से, इलायची आम वसीस और जल के समान पदार्थ के कुछ अंग के स्वाद से, घी आदि के ममान पदार्थ

के कुछ अंश सूँघने से, वस्त्र सरीखे पदार्थ के किसी अंश को आँख के देखने से कर्करी (भालर) आदि के शब्द श्रवण से, और मन से शास्त्र आदि के समस्त स्वरूप का निश्चय कर लिया जाता है। उसी प्रकार पहिले देखे हुए पर्वत समुद्र वृक्ष नगरी गाय बैस आदि तिर्यंच और मनुष्यों के, शास्त्रों से जाने गये मेरु हृद-ताला-नदी और द्वीप आदि लोक की स्थिति के, पहिले अनुभूत इन्द्रियो के विषय और किये गये कार्यों के, एवं तीनों कालों के स्मरण आदि कुछ अंशों से अखण्ड चैतन्यस्वरूप के पिङ्गस्वरूप इस आत्मा का भी निश्चय कर लिया जाता है।

भार्यार्थ—जिस प्रकार पाषाण इलायची घी भालर आदि पदार्थों के समान पदार्थों में पाषाण आदि के समान ही स्पर्श रस गंध आदि गुण रहते हैं; इसलिये उनके स्पर्श रस गंध वा शब्द आदि किसी अंश से उनके समस्त स्वरूप का निश्चय कर लिया जाता है। उसी प्रकार यह आत्मा भी मतिज्ञान, स्मृतिज्ञान आदि चेतनाओं का पिङ्गस्वरूप है, क्योंकि इसे पहिले देखे पर्वत समुद्र वृक्ष आदि पदार्थों का स्मरण होता है। शास्त्र में वर्णन किये मेरु हृद नदी आदि के स्वरूप को यह जानता है। पहिले अनुभूत इन्द्रियो के विषय और किये गये कार्यों का भी इसे स्मरण रहता है, भूत भविष्यत् वर्तमान तीनों कालों को भी भले प्रकार जानता है, इसलिये स्मरण आदि कुछ अंशों के निश्चय से इसके ज्ञान दर्शन सुख वीर्य आदि समस्त स्वरूप का निश्चय हो जाता है, क्योंकि स्मृति आदि अंश सिवा इसके दूसरे किसी पदार्थ में नहीं रहते ॥४५॥

द्रव्य क्षेत्र च काल च भावमिच्छेत् सुधीः शुभम् ।

शुद्धचिद्रूपसंप्राप्तिहेतुभूत निरतरम् ॥६॥

न द्रव्येण न कालेन न क्षेत्रेण प्रयोजनम् ।

केनचित्त्रैव भावेन लब्धे शुद्धचिदात्मके ॥७॥

अर्थ—जो महाबुभाव शुद्धचिद्रूप के अभिलाषी है उन्हें चाहिये कि वे उनकी प्राप्ति के अनुपम कारण शुद्ध द्रव्य क्षेत्र काल भाव का मटा आश्रय करें। परन्तु जिस समय शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति हो जाय, उस समय द्रव्य क्षेत्र काल भाव के आश्रय करने की कोई आवश्यकता नहीं।

भावार्थ—कोलाहलपूर्ण और अशुभ द्रव्य क्षेत्र काल भाव के आश्रय से कभी शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति नहीं हो सकती; इसलिये उसके इच्छुक निदानों को चाहिये कि वे शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति के लिये शुभ और अनुकूल द्रव्य क्षेत्र काल भाव का आश्रय करें। हा, जब शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति हो जाय, तब शुभ द्रव्य क्षेत्र काल और भाव के आश्रय करने की कोई आवश्यकता नहीं। ६-७॥

परमात्मा परब्रह्म चिदात्मा सर्वदृक् शिवः ।

नामानिमान्यहो शुद्धचिद्रूपस्यैव केवलम् ॥८॥

अर्थ—परमात्मा परंब्रह्म चिदात्मा सर्वदृष्टा और शिष्ट ये समस्त नाम उसी शुद्धचिद्रूप के हैं।

भावार्थ—शुद्धचिद्रूप समस्त कर्मों से रहित हो गया है; इसलिये वह परमात्मा और परब्रह्म है। ज्ञान दर्शन आदि चेतनाओं का पिंडस्वरूप है, इसलिये चिदात्मा चैतन्यस्वरूप है। समस्त पदार्थों का देखनेवाला है, इसलिये सर्वदृष्ट-सर्वदृष्टा है और कल्याण स्वरूप है, इसलिये शिव है। ८॥

मध्ये श्रुताब्धेः परमात्मनामरत्नव्रज वीक्ष्य मया ग्रहीतम् ।

सर्वोत्तमत्वादिदमेव शुद्धचिद्रूपनामातिमहाधैर्यरत्नम् ॥९॥

अर्थ—जैन शास्त्र एक अपार सागर है और उसमें परमात्मा के नामरूपी अनन्तरत्न भरे हुए हैं। उनमें से भले प्रकार परीक्षाकर और सजो में असमूल्य उत्तम मान यह 'शुद्धचिद्रूप' नामरूपी रत्न मैंने ग्रहण किया है।

भावार्थ—जिस प्रकार रत्नाकर समुद्र में अनन्त रत्न विद्यमान रहते हैं और उनमें से किसी एक सार व उत्तम रत्न को ग्रहणकर लिया जाता है। उसी प्रकार जैन शास्त्र में भी परब्रह्म परमात्मा शुद्धचिद्रूप आदि अगणित परमात्मा के नाम उल्लिखित हैं। उनमें से मैंने 'शुद्धचिद्रूप' इस नामको उत्तम और परमप्रिय मान ग्रहण किया है और इसी नाम का मनन व ध्यान करना उत्तम समझा है ॥९॥

नाहं किंचिन्न मे किंचिद् शुद्धचिद्रूपकं विना ।

तस्मादन्यत्र मे चिंता वृथा तत्र लयं भजे ॥१०॥

अर्थ—समार मे मियाय चिद्रूप के न तो मे कुछ हू और न अन्य ही कोई पदार्थ मेरा है। इसलिये शुद्ध चिद्रूप से अन्य किसी पदार्थ में मुझे चिंता करना व्यर्थ है, क्योंकि अन्य पदार्थ की पिता से मेरे स्वस्वरूप का नाश होता है।

भावार्थ—मे शुद्ध चैतन्य स्वरूप हू। मुझसे अन्य समस्त पदार्थ जड़ हैं। जड़ और चेतन मे अति भेद है। कभी जड़ चेतन नहीं हो सक्ता और चेतन जड़ नहीं हो सक्ता, इसलिये मुझे जड़ को अपमाना और उमकी चिन्ता न करना चाहिये। क्योंकि जड़ का ध्यान करने से शुद्धचिन्तरूप का ध्यान मर्यादा विहीन हो जाता है ॥१॥

अनुभूय मया ज्ञात सर्वं जानाति पश्यति ।

अयमात्मा यदा कर्मप्रतिसारा न विद्यते ॥११॥

अर्थ—जिस समय कर्मरूपी पर्दा इस आत्मा के ऊपर से हट जाता है, उस समय यह समस्त पदार्थों को साक्षात् जान देस लेता है। यह बात मुझे अनुभव से मालूम पड़ती है।

भावार्थ—यह आत्मा अनादिकाल से समार में रूल रहा है और कर्मों से आवृत होने के कारण इसे बहुत ही अन्य ज्ञान होता है। परन्तु जिस समय कर्मों का आगण हट जाता है, उस समय यह समस्त पदार्थों को हाथ की रेखा के ममान स्पष्ट रूपसे देख जान लेता है। यह बात अनुभव सिद्ध है ॥११॥

विकल्पजालजंवाला निर्गतोऽयं सदा सुखी ।

आत्मा तत्र स्थितो दुःखीत्यनुभूय प्रतीयताम् ॥१२॥

अर्थ—जयतक यह आत्मा नाना प्रकार के समस्त विकल्परूपी शोगल (काई) में फंसा रहता है, तन्तक यह सदा दुःखी बना रहता है । क्षणभर के लिये भी इसे सुग शान्ति नहीं मिलती । परन्तु जब इसके समस्त विकल्प छूट जाते हैं । उस समय यह सुखी हो जाता है । निराहुलतामय सुख का अनुभव करने लग जाता है । ऐसा स्थानुभव से निश्चय होता है ॥१२॥

अनुभूत्या मया बुद्धमयमात्मा महाबली ।

लोकालोकं यतः सर्वमंतर्नयति केवलः ॥१३॥

अर्थ—यह शुद्ध चैतन्य स्वरूप आत्मा अचिंत्य शक्ति का धारक है ऐसा मैंने भले प्रकार अनुभव कर जान लिया है । क्योंकि यह अकेला ही समस्त लोक अलोक को अपने में ग्रसिष्ट कर लेता है ।

भावार्थ—जिसके ज्ञानमे अनन्त प्रदेशी लोक अलोक दोनों ग्रसिष्ट हो जाते हैं । जो लोकाकाश अलोकाकाश दोनों को स्पष्टरूप से जानता है । ऐसा यह आत्मा है; इसलिये यह अचिंत्य शक्ति का धारक है । अन्य किसी पदार्थ मे ऐसी सामर्थ्य नहीं । जो कि इस आत्मा की तुलना कर सके ॥१३॥

स्मृतिमिति यतो नदौ, पश्चादायाति किंचन ।

कर्मोदयविशेषोऽय, ज्ञायते हि विदात्मनः ॥१४॥

विस्फुरेन्मानसे पूर्वं पश्चान्नायाति चेत्तसि ।

किंचिद्वस्तु विशेषोऽय कर्मण. किं न बुध्यते ॥१५॥

अर्थ—यदि यह चैतन्यस्वरूप आत्मा किसी पदार्थ का स्मरण करता है, तो पहिले वह पदार्थ उसके ध्यान में जल्दी प्रगट नहीं होता । परन्तु एकाग्र हो जब यह बार २ ध्यान करता है, तब उसका कुछ कुछ स्मरण हो आता है । इसलिये इससे ऐसा ज्ञान पड़ता है, कि यह आत्मा कर्मों से आवृत है । तथा पहिले ही पहिले यदि किसी पदार्थ का स्मरण भी हो जाय तो उसके जरा ही निस्मरण हो जाने पर फिर बार २ स्मरण करने पर भी उसका स्मरण नहीं आता । इसलिये आत्मा पर कर्मों की माया जान पड़ती है । अर्थात् आत्मा कर्म के उदय से अग्रगत है, यह स्पष्ट जान पड़ता है ।

भागार्थ— यदि शुद्ध निश्चयनय से देखा जाय तो भूत भविष्यत वर्तमान तीनों माल की पर्यायों को हाथकी रैरा के समान देखना जानना इस आत्मा का स्वभाव है । तथापि यह देखने में आता है, कि यह बहुत थोड़े पदार्थों को जानता देखता है । एव पहिले देखे सुने किसी एक पदार्थ का स्मरण कर सकता है और

किसी एक का नहीं। इससे स्पष्ट जान पड़ता है कि कोई न कोई विशेषी पदार्थ अवश्य इसकी शक्ति का रोकने वाला है और वह शुभ अशुभ कर्म ही है ॥१४॥१५॥

सर्वेषामपि कार्याणां शुद्धचिद्रूपचितनम् ।

सुखमाध्य निजाधीनत्वादिहामुत्र सौख्यकृत ॥१६॥

अर्थ—ससार के समस्त काँचों में शुद्धचिद्रूप का चितन-मनन ध्यान करना ही सुखसाध्य-सुख से सिद्ध होने वाला है। क्योंकि यह निजाधीन है। इसकी सिद्धि में अन्य किसी पदार्थ की अपेक्षा नहीं करनी पड़ती और हमसे हमलोक और परलोक दोनों लोकों में निराकुलनामय सुखकी प्राप्ति होती है ॥१६॥

प्रोद्यन्मोहाद् यथा लक्ष्म्यां कामिन्यां रमते च हत ।

तथा यदि स्वचिद्रूपे किं न मुक्तिः समीपगा ॥१७॥

अर्थ—मोह के उदय से मत्त जीवका मन निस प्रकार सपत्ति और स्त्रियो में रमण करता है। उसी प्रकार यदि यही मन उनसे अपेक्षा कर शुद्धचिद्रूप की ओर मुँहे-उससे प्रेमकरे तो देखते देखते ही इस जीव को मोक्ष की प्राप्ति हो जाय।

भार्यार्थ—मन चाहता तो यह है कि मुँहे सुख मिले, परन्तु सुखका उपाय कुछ नहीं करता। उल्टा महा-

वलमान मोहनीय रूम के फट में फसकर कमी धन उपार्जन करता है और कमी स्त्रियों के साथ रमण करता है। यदि यह शुद्धचिद्रूप की चिंता करे, तो बहुत ही शीघ्र इसे मोक्ष सुख मिल जाय ॥१७॥

विमुच्य शुद्धचिद्रूपचितनं ये प्रमादिनः ।

अन्यत् कार्यं च कुर्वन्ति ते पिबन्ति सुधां विषम् ॥१८॥

अर्थ—जो मालसी मनुष्य सुख दुःख और उनके कारणों को भले प्रकार जानकर भी प्रमाद के उदय से शुद्धचिद्रूप की चिंता छोड़ अन्य कार्य करने लगनाते हैं, वे अमृत को छोड़कर महा दुःखदायी विषपान करते हैं, इसलिये तन्मयों को शुद्धचिद्रूप का मदा ध्यान करना चाहिये ॥१८॥

विषयानुभवे दुःख व्याकुलत्वात् सता भवेत् ।

निराकुलत्वतः शुद्धचिद्रूपानुभवे सुखम् ॥१९॥

अर्थ—इन्द्रियों के विषय भोगने में जीमों का चित्त मदा व्याकुल बना रहता है, इसलिये उन्हें अनन्त क्लेश भोगने पड़ते हैं और शुद्धचिद्रूप के ध्यान करने में किसी प्रकार की आकुलता नहीं होती, इसलिये उसकी प्राप्ति से जीमों का परम मन्याण होता है ॥१९॥

रागद्वेषादिज दुःख शुद्धचिद्रूपचिंतनात् ।

याति तच्चित्तैन न स्याद् यतस्तदगमनं विना ॥२०॥

अर्थ—राग द्वेष आदि के कारण से जीनों को अनेक प्रकार के दुःख भोगने पड़ते हैं। परन्तु शुद्धचिद्रूप का स्मरण करते ही वे पल भर में नष्ट हो जाते हैं। ठहर नहीं सकते। क्योंकि बिना राग आदि के दूरहुए शुद्धचिद्रूप का ध्यान ही नहीं हो सकता ॥२०॥

आनन्दो जायतेऽयन्तः शुद्धचिद्रूपचिन्तने ।

निःशङ्कान्तरूपो हि सतां गतन्मयोऽस्त्यसौ ॥२१॥

सो अन्तरूप है अन्तः में (अन्तः = अन्तः) निःशङ्कान्तरूप है जोर उग आनन्द भी प्राप्ति सज्जनो

याति यस्य यथा पार्थस्तदेव त्वभाते पुरथ ॥२२॥

अर्थ—जिस प्रकार पणिनः गणुषा गिर गाव के मार्ग को पकड़कर चलता है, वध उसी भाँति ॥२२॥

तैमरु है, उस अन्तः में से चलने वाला शतग गाँव में गाँव पकड़ता है, वध उसी भाँति ॥२२॥

भावार्थ— मैं अन्तः

मैंने नाम न जाना हो। उसका

द्रूप नाम का पदार्थ ऐसा बच गया है, जिसका

जोर न हमका प्रयोजन ही पहिचाना। इसलिये यह मेरे लिये

चिद्रूप का स्मरण ध्यान करता है, वह शुद्धचिद्रूप को प्राप्त करता है और जो धन आदि पदार्थों की आराधना करता है, वह उनकी प्राप्ति करता है। परन्तु यह कदापि नहीं हो सकता कि अन्य पदार्थों का ध्यान करे और शुद्धचिद्रूप से पाजाय ॥२२॥

शुद्धचिद्रूपसंप्राप्तिर्दुर्गमा मोहतोऽगिनाम् ।

तज्जयेऽत्यतसुगमा क्रियाकाडविमोचनात् ॥२३॥

इति सुमह्यु महाप्रक — श्री ज्ञान भूषण विरचिताया तत्त्वज्ञान तरंगिण्या शुद्धचिद्रूप प्राप्ति सुगमतर प्रतिपादको

नाम चतुर्थोऽध्याय

अर्थ — यह मोहनीय कर्म महामलग्न है। जो जीव इसमें जाल में जकड़े हैं, उन्हें शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति दुस्साध्य है, और जिन्होंने इसे जीत लिया है, उन्हें तप आदि क्रियाओं के बिना ही सुलभता से शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति हो जाती है ॥२४॥

इस प्रकार मोक्षमिमाधी भट्टारक ज्ञानभूषण निर्मित तत्त्वज्ञानतरंगिणी में शुद्धचिद्रूप की

प्राप्ति को सुगम बतलाने वाला चौथा अध्याय समाप्त हुआ ॥ ४ ॥

रत्नानामौषधीनां वसनरसरुजामन्त्रधातूपलानां,

स्त्रीभाश्वानां नराणां जलचरवयसां गोमहिष्यादिकानाम् ।

नामोत्पत्त्यर्थतार्थान् विशदमतितया ज्ञानवान् प्रायशः ५६

शुद्धचिद्रूपमात्र कथमहह निज नैव पूर्वं कदाचित् ॥१॥

अर्थ—मैंने पहिले कई बार रत्न, औषधि, मन्त्र, घी आदि, रत्न, रोग, अन्न, मोना चादी आदि पाषाण, स्त्री, हस्ती, घोड़े, मनुष्य, मगर, मच्छ आदि जलके जीव, पक्षी और गाय, भैंस आदि पदार्थों के नाम उत्पत्ति मूल्य और प्रयोजन भले प्रकार अपनी विशद बुद्धि से जान सुन लिये हैं, परन्तु जो शुद्धचिद्रूप नित्य है, आत्मिक है, उसे आज तक कभी पहिले नहीं जाना है ।

भावार्थ—मैं अनादिकाल से इस ससार में घूम रहा हूँ । मुझसे ससार में ऐसा कोई पदार्थ नहीं बचा, जिसका मने नाम न जाना हो । उसकी उत्पत्ति के कारण, मूल्य और प्रयोजन न पहिचाने हो, परन्तु एक शुद्धचिद्रूप नाम का पदार्थ ऐसा बच गया है, जिसका न मैंने कभी नाम सुना, न इसकी प्राप्ति के उपाय सोचे, और न इसका प्रयोजन ही पहिचाना । इसलिये यह मेरे लिये अपूर्ण पदार्थ है ॥१॥

पूर्व मया कृतान्येव चितनान्यथनेकशः ।

न कदाचिन्महामोहात् शुद्धचिद्रूपचितनम् ॥२॥

अर्थ—पहिले मैंने अनेकवार अनैक पदार्थों का मनन ध्यान किया है । परन्तु पुत्र स्त्री आदि के मोह से मूढ़ हो, शुद्धचिद्रूप का कभी आज्ञातक चितन न किया ॥२॥

अनन्तानि कृतान्येव मरणानि मयापि न ।

कुत्रचिन्मरणे शुद्धचिद्रूपोऽहमिति स्मृतम् ॥३॥

अर्थ—मैं अनन्तवार अनन्तमर्गों में मरा, परन्तु मृत्यु के समय “मैं शुद्धचिद्रूप हूँ” ऐसा स्मरण कर कभी न मरा ॥३॥

सुरद्रुमा निधानानि चितारत्न शुभद्रुगर्वा ।

तव्धा च न पर पूर्वं शुद्धचिद्रूपसपदा ॥४॥

अर्थ—मैंने रत्नपट्टक, सज्जने, चितारमणिसत्न और कामधेनु प्रभृति लोकोत्तर अनन्यलस्य विभूतियाँ प्राप्त कर ली । परन्तु अनुपम शुद्धचिद्रूप नामकी संपत्ति आज्ञातक कहीं न पाई ॥४॥

द्रव्यादि पञ्चधा पूर्वं परावर्त्ता अनन्तरा ।

कृतारतेष्वेव शो न स्व स्वरूपं लब्धवानहम् ॥५॥

अर्थ—मैंने अनादिकाल से इस ससार में परिश्रमण किया । इसमें द्रव्य क्षेत्र काल माग नामके पाचों परिवर्तन भी अनन्तवार पूरे किये । परन्तु स्वस्वरूप-शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति मुझे आज तक एम्बार भी न हुई ॥५॥

हन्द्रादीनां पदं लब्ध पूर्वं विद्याधरोशनाम् ।

अनतशोऽहमिद्रस्य स्वस्वरूपं न केवलम् ॥६॥

अर्थ—मैंने पहिले हन्द्र नृपति आदि उत्तमोत्तम पद भी प्राप्त किये । अनन्तवार विद्याधरों का स्वामी और अहमिन्द्र भी हुआ । परन्तु आत्मिक रूप-शुद्धचिद्रूप का लाभ न कर सका ॥६॥

मध्ये चतुर्गतीनां च बहुशो रिपवो जिताः ।

पूर्वं न मोहप्रत्यर्थी स्वस्वरूपोपलब्धये ॥७॥

अर्थ—मैंने मध्य में चतुर्गतीनां च बहुशो रिपवो जिताः । पूर्व में मोहप्रत्यर्थी स्वस्वरूपोपलब्धये ॥७॥

मोहप्रत्यर्थी स्वस्वरूपोपलब्धये ॥७॥

तेभ्यो न शुद्धिदरूपं स्वीकृत तीव्रभोगिना ॥८॥

अर्थ—मैंने सत्तार में अनन्तवार कठिन से कठिन अनेक शास्त्रों का भी व्याख्यान कर डाला । बहुत से आत्माओं का श्रवण भी किया । परन्तु मोह से मूढ़ हो उनमें जो शुद्धिचिद्रूप का वर्णन है, उसे कभी स्वीकार न किया ॥८॥

वृद्धसेवा कृता विद्वन्महतां सदसि स्थितः ।

न लब्धं शुद्धिदरूपं तथापि भ्रमतो निजम् ॥९॥

अर्थ—इस सत्तार में भ्रमणकर मैंने कईवार वृद्धों की सेवा की । विद्वानों की बड़ी बड़ी मन्त्राओं में भी बैठा । परन्तु अपने आत्मिकस्वरूप शुद्धिचिद्रूप का कभी मैंने लाभ न किया ॥९॥

मानुष्यं बहुशो लब्धमायै स्पडे च सत्कुलम् ।

आदि सहनन शुद्धिदरूपं न कदाचन ॥१०॥

अर्थ—मैं अर्यखंड में बहुतवार मनुष्य हुआ । कईवार उत्तम कुल में भी जन्म पाया । चञ्चलपमताराच सहनन भी प्राप्त किया । परन्तु शुद्धिचिद्रूप की मुझे कभी भी प्राप्ति न हुई ॥१०॥

शौचमयमशीलानि दुर्धराणि तर्पासि च ।

अर्थ—मैंने अनतवार शौच समय शीलों को भी धारण किया । भाति भाति के घोरतम तप भी तोपे ।
परन्तु शुद्धचिद्रूप का कभी स्मरण न किया ॥११॥

एकेंद्रियादिजीवेषु पर्यायाः सकला धृताः ।

अजानता स्वचिद्रूपं परस्पर्शादि जानता ॥१२॥

अर्थ—मैं अनेकवार एकेंद्रिय दोहद्विय तेइद्विय चौइद्विय और पनेद्विय हुआ । एकेंद्रिय आदि में शुद्ध
आदि अनन्तों पर्यायों को धारण किया । दूसरे के स्पर्श रस गंध आदि को भी जाना । परन्तु स्वरूप शुद्ध
चिद्रूप आज तक न पाया, न पहिचाना ॥१२॥

ज्ञात दृष्टं मया सर्वं सचेतनमचेतनम् ।

स्वकीयं शुद्धचिद्रूपं न कदाचिच्च केवलम् ॥१३॥

अर्थ—मैंने ससार में चेतन अचेतन समस्त पदार्थों को भले प्रकार देखा जाना । परन्तु केवल शुद्धचिद्रूप
नामका एक पदार्थ ऐसा नाकी बच गया, जिसे कभी मैंने न जाना न देखा ॥१३॥

लोकज्ञातिश्रुतसुरनृपतिश्रेयसां भामिनीनां-

यत्यादीनां व्यवहृतिमाखिलां ज्ञातवान् प्रायशोऽहम् ।
क्षेत्रादीनामशकलजगतो वा स्वभाव च शुद्धः—

चिद्रूपोऽहं ध्रुवमिति न कदा ससृतौ तीव्रमोहात् ॥१४॥

अर्थ—समर में लोक, क्षाति, शस्त्र, देव और राजाओं की निर्भृतियों को, मित्रों और मुनि आदि के ममरत व्यवहार को कई बार मैंने जाना । क्षेत्र, नदी, पर्यत, आदि खण्ड खण्ड और ममस्त जगत के स्वभाव को भी पहिचाना । परन्तु मोह की तीव्रता से 'मैं शुद्धचिद्रूप हूँ' इस बात को मैंने निरचय रूप से कभी न जान पाया ।

भावार्थ—दरुने में आता है कि समर में प्राय मनुष्य लोक की विभूति और ज्ञाति आदि के गौरव को उत्तम ममरते हैं और उसीको हितकारी मान, उसकी प्राप्ति के लिय प्रयत्न करते हैं । परन्तु भेने इन ममको भले प्रकार जान, देव और प्राण बरालिया । किन्तु यमी तक मुझे केवल शुद्ध चिद्रूप की प्राप्ति कभी नहीं हुई ॥१४॥

शीतकाले नदीनारे वर्षाकाले तरोरधः ।
ग्रीष्मे नगशिरोदेशे स्थितो न स्वे चिदात्मनि ॥१५॥

अर्थ—बहुत गार मं शीतकाल म नदी कं किनारे, उर्षाकाल मे दृढ के नीचे और ग्रीष्म ऋतु म पर्जन्य की चोटियो पर स्थित हुआ । परन्तु अपने चैतन्य स्वरूप आत्मा मं मेने कभी स्थिति न की ॥१५॥

विहितो विविधोपायैः कायक्लेशो महत्तमः ।

स्वर्गादिकांक्षया शुद्धं स्वस्वरूपमजानता ॥१६॥

अर्थ—‘मुझे स्वर्ग आदि सुख की प्राप्ति हो’ इस अभिलाषा से मेने अनेक प्रयत्नों से घोरतम कायक्लेश तप भी तपे । परन्तु शुद्धचिद्रूप की ओर जरा भी ध्यान न दिया । स्वर्ग चक्रवर्ती आदि के सुख के सामने मेने शुद्धचिद्रूप को तुच्छ समझा ॥१६॥

अधीतानि च शास्त्राणि बहुवारमनेकशः ।

मोहतो न कदा शुद्धचिद्रूपप्रतिपादकम् ॥१७॥

अर्थ—मेने बहुत बार अनेक शास्त्रो को पढ़ा । परन्तु मोह से मग्न हो शुद्ध चिद्रूप का स्वरूप समझाने वाला एक भी शास्त्र न पढ़ पाया ॥१७॥

न गुरुः शुद्धचिद्रूपस्वरूपप्रतिपादकः ।

लब्धो मन्ये कदाचित्तं विनाऽसौ लभ्यते कथम् ॥१८॥

अर्थ—शुद्धचिद्रूप का स्वरूप प्रतिपादन करने वाला आज तक मुझे कोई गुरु भी न मिला और जब गुरु ही रुभी न मिला, तब शुद्ध चिद्रूप की प्राप्ति सर्वथा दुस्साध्य है ॥१८॥

सचेतने शुभे द्रव्ये कृता प्रीतिरचेतने ।

स्वकीये शुद्धचिद्रूपे न पूर्वं मोहिना मया ॥१९॥

अर्थ—अतिशय मोही होकर मैंने, सजीव शुभ द्रव्यों में प्रीति की । अचेतन द्रव्यों को भी प्रीति का करने वाला माना । परन्तु आत्मिक शुद्धचिद्रूप मे कभी प्रेम न किया ।

भावार्थ—मुनि आदि शुभ चेतन, द्रव्यों में और भगवान की प्रतिमा आदि शुभ अचेतन द्रव्यों में मैंने गाढ़ प्रेम किया । परन्तु ये पर द्रव्य होने से मेरी अभीष्ट सिद्धि न कर सकें । क्योंकि मेरे अभीष्ट की सिद्धि आत्मिक शुद्धचिद्रूप में प्रेम करने से ही हो सकती थी, तो उसमें मैंने रुभी प्रेम न किया ॥१९॥

दुष्कराण्यपि कार्याणि ह्य शुभान्यशुभानि च ।

वहूनि विहितानीह नैव शुद्धात्मचिन्तनम् ॥२०॥

अर्थ—इस समार में मैंने बठिन से बठिन भी शुभ और अशुभ कार्य किये । परन्तु आज तक शुद्धचिद्रूप की कभी चिन्ता न की ॥२०॥

पूर्वं या विहिता क्रिया क्लिप्तमहामोहोदयेनाखिला
मूढत्वेन मयेह तत्र महतीं प्रीतिं समातन्वता ।

चिद्रूपाभिरतस्य भाति विपवत् सा मंदमोहस्य मे,
सर्वस्मिन्नधुना निरीहमनसोऽतो धिग्विमोहोदयम् ॥२१॥

अर्थ- सामारिक गतो मे अतिशय प्रीति को करने गले, मोहनीय कर्म के उदय से मूढ बन जो मेने पहिले समस्त कार्य किये है, वे इस समय सुखे निप सरीखे दुःखदायी जान पड़ रहे हैं, क्योंकि इस समय मे शुद्ध चिद्रूप में लीन हो गया हूँ । मेरा मोह मन्द हो गया है, और सब बातों से मेरी इच्छा घट गई है, इसलिये इस मोहनीय कर्म के उदय के लिये सर्वथा धिक्कार है ।

भावार्थ--जबतक मैं मग्न था, हित और अहित को जग भी नहीं पहिचानता था, तबतक मोह के उदय से मैं जिस काम को करता था, उसे बहुत अच्छा मानता था, परन्तु जब मे शुद्धचिद्रूप में लीन हुआ । मेरा मोह मन्द हुआ । और ममस्त ऐहिक पदार्थों से मेरी इच्छा हटी, तो मोह के उदय से किये वे समस्त कार्य मुझे निप सरीखे मालूम होने लगे । जरा भी उनमें मेरा प्रेम न होने लगा । इसलिये इस मोहनीय कर्म के लिये सर्वथा धिक्कार है ॥२१॥

व्यक्तव्यक्तविकल्पानां वृद्धैरापूरितो भृशम् ।

लब्धस्तेनावकाशो न शुद्धचिद्रूपचिन्तने ॥२२॥

इति मुमुक्षु भट्टाक्ष — श्री ज्ञान भूषण विचिताया तत्त्वज्ञान तरंगिण्या शुद्धचिद्रूपस्य पूर्णसिद्ध्यि प्रतिपादकः पञ्चमोऽध्याय ॥५॥

अर्थ—व्यक्त और अव्यक्त दोनों प्रकार के चिद्रूपों से मैं सदा भरा रहा । कभी मैं अपने सरूप चिद्रूप को दूर के सामने प्रगट करता रहा, और कभी मेरे मन में ही वे टकराकर नष्ट होते रहे, इसलिये आज तक मुझे शुद्धचिद्रूप के चिन्तन करने का कभी भी अवकाश न मिला ॥२२॥

इस प्रकार मोक्षप्रियाधी भट्टाक्ष ज्ञानभूषण द्वारा निर्मित तरङ्ग नतरंगिणी में शुद्धचिद्रूप की पूर्य में प्राप्ति न होने का वर्णन करनेवाला पात्रया अध्याय समाप्त हुआ ॥ ५ ॥

छठा अध्याय ।

जानति ग्रहिलं हत ग्रहगणे ग्रस्तं पिश चैरुजा

भग्न भृगिपरीपदैर्विकलतां नीतं जराचष्टितम् ।

मृत्यासन्नतयागत विकृतितां चेद् भ्रांतिमन्तं परे,

चिद्रूपोऽहमिति स्मृतिप्रवचन जानतु मामग्निः ॥१॥

अर्थ—चिद्रूप की चिन्ता म लीन मुझे अनेक मनुष्य बाला, खोटे ग्रहों से अस्तव्यस्त पिशाचों से अस्त, रोगों से पीडित, भाति २ की परिपक्वों से रिक्त, बहुत बुद्ध, जल्दी मरनेवाला होने के कारण विकृत, और ज्ञानशून्य हो घूमने वाला जानते हैं, सो जानो। परन्तु मैं ऐसा नहीं हूँ। क्योंकि मुझे इस बात का पूर्ण निश्चय है कि मैं शुद्ध चित्स्वरूप हूँ।

भावार्थ—मैं शुद्धचित्स्वरूप हूँ ऐसा पूर्ण निश्चय हो जाने से, जग में उमकी प्राप्ति के लिये उपाय करता हूँ, और ऐहिक कृत्यों से सबध छोड़ देता हूँ। उस समय बहुत से मनुष्य मुझे उदासीन जान पागल कहते हैं, कोई कहता है इसपर खोटे ग्रहों ने मोप किया है। गृह से कहते हैं—यह गिरी पिशाच की झपट में आ गया है। अनेक कहते हैं—इसे कुछ रोग हो गया है। गृह से कहते हैं—परीपह सहते सहते यह व्याकुल हो गया है। एक कहता है—अजी यह नुहा हो गया है; इमलिये इमकी बुद्धि अट हो गई है। दूसरा कहता है—अजी इसकी मृत्यु निष्कल समीप है, इसलिये इसे कुछ निम्नार हो गया है। आर अनेक कहते हैं—यह व्यर्थ मुह उठाये घूमता फिरता है। परन्तु मेरा ऐसा कहने से कोई नुम्मान नहीं, क्योंकि ये मनुष्य अज्ञानी हैं। हित अहित को जरा भी न पहिचानने वाले हैं। मुझे तो इस बात का पूर्ण निश्चय है, कि मैं शुद्धचित्तन्य स्वरूप हूँ ॥१॥

उन्मत्तं भ्रान्तियुक्तं गतनयनयुगं दिग्विमूढं च सुप्तं—

निश्चिन्त प्राप्तमूर्ध्वं जलवहगतं चालकावस्थमेतत् ।

स्वस्याधीन कृत वा ग्रहिलगतिगत न्याकुल मोहधृतः—

सर्वशुद्धात्मदृग्भरहितमपि जगदभति भेदज्ञचित्ते ॥२॥

अर्थ - जिस समय स्व और पका भेदविधान हो जाता है, उस समय शुद्धात्म दृष्टि में रहित यह जगत चित्त में ऐसा जान पड़ने लगता है, मानो यह उन्मत्त और भ्रात है। इसके दोनों नेत्र बन्द हो गये हैं। यह दिग्गिमृद हो गया है। गाढ़ निद्रा में सो रहा है। मन रहित अस्तेनी मूर्च्छा में बेहोश, और जल के प्रवाह में बहा चला जा रहा है। बालक के समान अनानी है। मोहरूपी धूर्त ने अपना सेक बना लिया है। बागला और व्याकुल बना दिया है।

भावार्थ—यदि शुद्धात्म दृष्टि से देखा जाय तो वास्तव में यह जगत उन्मत्त, अन्त, मूर्च्छित, सुप्त और आकुलित आदि है। और स्वर के ज्ञान होने से यह ऐसा ही मानने लगता है, जो ठीक भी है। क्योंकि भेद विज्ञानी का लक्ष्य शुद्धचिद्रूप की ओर रहता है। और समार अपने अपने अभीष्ट लक्ष्य में लेकर काम करता है। आपस में दोनों में निषेध है; इसलिये भेद विज्ञानी की स्थिति अवश्य ही त्रिपरीत ज्ञान पदनी चाहिये ॥२॥

स्त्रीणां भर्ता बलानां हरय इव धरा भूपतीनां स्ववत्सो
धेनूनां चक्रवाक्या दिनपतिरतुलश्चातकानां घनार्णः ।

कासाराद्यब्धराणाममृतमिव नृणां वा निजौकः सुराणां-
वैद्यो रोगातुराणां प्रिय इव हृदि मे शुद्धचिद्रूपनामा ॥ ३ ॥

अर्थ—जिम प्रकार भित्रियों को अपना स्वामी, बलभद्रों को नारायण, राजाओं को पृथ्वी, गौओं को बछड़े, चरुत्रियों को सूर्य, चातकों को मेघ का जल जलचर आदि जीवों को तालाब आदि, मनुष्यों को अमृत, देवों को स्वर्ग, और रोगियों को वैद्य, अधिक प्यारा लगता है । उसी प्रकार मुझे शुद्धचिद्रूप का नाम परमप्रिय मालूम होता है । इसलिये मेरी यह कामना है कि मेरा प्यारा मह शुद्धचिद्रूप सदा मेरे हृदय में निराजमान रहे ॥ ३ ॥

शपं वा कलयंति वस्तुहरणं चूर्णं बंध ताडनं

छेदं भेदगादादिहास्यदहनं निंदाऽऽपदापीडनम् ।

पव्यग्न्यब्ध्यगंपकंपवनभूत्तेपापमानं भयं-

केचिच्चेत् कलयंतु शुद्धपरमब्रह्मस्मृतावन्वहम् ॥ ४ ॥

अर्थ-- जिस समय में शुद्धचिद्रूप के चिंतन में लीन होऊँ, उस समय दुष्ट मनुष्य यदि मुझे निरन्तर शाप देते, दो। मेरी चीज चुराये, चुराओ। मेरे शरीर के दुम्बे २ करें मारें, ताँडे, छंद, मेरे रोग उत्पन्न करें, हत्ती करें, जलायें, निन्दा कर, आपत्ति और पीड़ा कर, करो। शिरपा गज डालें, डालो। अग्नि समुद्र, पर्वत, कीचड़, कूण, वन, और पृथ्वी पर फैलो। अपना आर भय कर करो। मेरा दुष्ट बिगाड़ नहीं हो सकता। अर्थात् वे मेरी आत्मा को किसी प्रकार भी हानि नहीं पहुँचा सकते ॥ ४ ॥

चंद्रार्कप्रभवत्सदा सुरनदीधाराधमंपातव-

ल्लोकेंस्मिन् व्यवहारकालगतिवद् द्रव्यस्य पर्यायवत् ।

लोकाधस्तलवातसगमनवत् पदमादिकोद्भूतिवत्-

चिद्रूपस्मरण निरंतरमहो भयाच्छिवाप्त्यै मम ॥ ५ ॥

अर्थ-- जिस प्रकार समार में धूर्य चंद्रमा निरंतर घूमते रहते हैं। गंगा नदी-की धार निरन्तर गहनी रहती है। घंटा घड़ी पल यादि व्यवहार साल का भी मदा हर फेर होता रहा है। द्रव्यों की पर्यायें पलटती रहती हैं। लोक के अधो भाग में घनमान तनुगत अनुगत वे तीनों गते मदा घूमती रहती हैं। श्रौत तालाव आदि में पद्म आदि मदा उत्पन्न होते रहते हैं। उसी प्रकार मेरे मनम भी मदा शुद्ध चिद्रूप का स्मरण बना रहे। जिससे मेरा वन्द्याय हो ॥ ५ ॥

इति हृत्कमले शुद्धचिद्रूपोऽहं हि तिष्ठतु ।

द्रव्यतो भावतरतावद् यावद्गमे स्थितिर्मम ॥ ६ ॥

अर्थ—जब तक मैं (आत्मा) द्रव्य या भाव किसी रीति से इस शरीर में मौजूद हूँ ! तब तक मेरे हृदय कमल में ' शुद्धचिद्रूपोऽहं ' (मैं शुद्ध चित्स्वरूप हूँ) यह बात सदा स्थित रहे । रक्त मज्जा आदि धातुओं का पिण्ड स्वरूप द्रव्य शरीर है और वह मेरा है ऐसा संकल्प भाग शरीर है ॥ ६ ॥

दृश्यंतेऽतीव निःसाराः क्रिया वागंगेचेतसाम् ।

कृतकृत्यत्वतः शुद्धचिद्रूप भजता सता ॥ ७ ॥

अर्थ—मैं कृतकृत्य हो चुका हूँ । तसार में मुझे करने के लिये कुछ भी काम बाकी नहीं रहा है; क्योंकि मैं शुद्ध चिद्रूप के चिन्तन में दत्त चित हूँ । इसलिये मन उचन और शरीर की अन्य समस्त क्रियाएँ मुझे अत्यन्त निस्मार मालूम पड़ती हैं । उनमें कोई भार दृष्टि गोनर नहीं होता ॥ ७ ॥

किंचित्कदोत्तमं क्वापि न यतो नियमान्नमः ।

तस्मादनंताः शुद्धचिद्रूपाय प्रतिक्षणम् ॥ ८ ॥

अर्थ— किसी काल और किसी देश में शुद्धचिद्रूप से बढ़कर कोई भी पदार्थ उत्तम नहीं है, ऐसा मुझे पूर्ण

निश्चय है । इसलिये मैं इस शुद्धचिद्रूप क लिये प्रति समय अनन्त धार नमस्कार करता हूँ ॥ ८ ॥

वाह्यातःसगमंग नृसुरपतिपदं कर्मवधादि भाव-

विद्याविज्ञानशोभावलभवस्वसुख कीर्तिरूपप्रतापम् ।

राज्यागारूपागकालास्रवकुपरिजन वाग्मनोयानधीढा-

तीर्थेशत्व ह्यनित्य स्मर परमचल शुद्धचिद्रूपमेकम् ॥९॥

अर्थ—वाह्य आभ्यन्तर परिग्रह, शरीर, मूर्ति, और नरेंद्र का पद कर्मबंध आदिभार, मिथ्या, विज्ञान-रूपा कौशल, शोभा, फल, जन्म, इन्द्रियों का सुख, कीर्ति, रूप, प्रताप, राज्य, परित, नाम वृद्ध, काल, आन्तर, पृथ्वी, परितार, वाणी, मन वाहन, बुद्धि, दीप्ति, तीर्थस्मरणा आदि सप्त पदार्थ चलायमान अनित्य हैं । केवल शुद्ध चिद्रूप नित्य है और सर्वोत्तम है । इसलिये सब पदार्थों का ध्यान छोड़कर इसी का ध्यान करो ।

भावार्थ—जो पदार्थ मदा अपने साथ रहे उसी का ध्यान करना आवश्यक और उचित है । विनाशिक पदार्थों के ध्यान करने से क्या प्रयोजन । क्योंकि वह तो अपनी अधि के अन्त में नियम से नष्ट हो जायगे । इसलिये उनका ध्यान करना व्यर्थ है और शुद्धचिद्रूप नित्य अविनाशी है । इसलिये उसी का ध्यान कार्य कारी है ॥ ९ ॥

रागाद्या न विधातव्या सत्यसत्यपि वस्तुनि ।

ज्ञात्वा स्वशुद्धचिद्रूप तत्र तिष्ठ निराकुलः ॥ १० ॥

अर्थ—शुद्ध चिद्रूप के स्वरूप को भले प्रकार जानकर भले बुरे किसी भी पदार्थ में राग द्वेष आदि न करने से न मे ममता भाग ग्रस्वो । और निराकुल हो अपनी आत्मा में स्थिति करो ॥ १० ॥

चिद्रूपोऽहं स मे तस्मात्त पश्यामि सुखी ततः ।

भव चित्तिर्हितं मुक्तिं निर्यासोऽयं जिनागमे ॥ ११ ॥

अर्थ—‘मे शुद्धचिद्रूप हूँ इसलिये मैं उसको देखता हूँ और उसीसे मुझे सुख मिलता है । जैन शास्त्र का भी यही निचोड़ है । उसमें भी यही बात नतलाई है, कि शुद्धचिद्रूप के ध्यान से ससार का नाश और हितकारी मोक्ष प्राप्त होता है ॥ ११ ॥

चिद्रूपे केवले शुद्धं नित्यानन्दमये यदा ।

स्वं तिष्ठति तदा स्वस्थ कथ्यते परमार्थतः ॥ १२ ॥

अर्थ—आत्मा स्वस्थ स्वरूप उसी समय रहा जाता है, जबकि वह सदा आनन्दमय कैवल्य अपने शुद्धचिद्रूप में स्थिति करता है । अन्य पदार्थों में स्थित रहने पर उसे स्वयं स्थित स्वस्थ कहना भ्रम है ।

भावार्थ—स्वस्थ का अर्थ (स्वस्मिन् विपुतीति) अपने में स्थित रहनेवाला होता है। ससार में सिवाय शुद्धचिद्रूप के अन्य कोई भी पदार्थ आत्मा का अपना स्व नहीं। इसलिये सदा आनन्दमय केवल शुद्धचिद्रूप में स्थित रहना ही स्वस्थपना है। किन्तु स्वर्ग देवद्व आदि पदों में विद्यमान आत्मा को सम्यक् नहीं कह सकते। ॥१२॥

निश्चल परिणामोस्तु स्वशुद्धचिति मामकः ।

शरीरमोचन यावदिव भूमौ सुगचल. ॥१३॥

अर्थ—जिस प्रकार पृथ्वी में मेरु पर्वत निश्चल रूपसे गड़ा हुआ है। जग भी उसे कोई हिला चला नहीं सकता। उसी प्रकार मेरी भी यही कामना है कि जब तक इस शरीर का सम्यक् नहीं छूटता तब तक इसी आत्मिक शुद्धचिद्रूप में मेरा भी परिणाम निश्चल रूपसे स्थित रहे। जरा भी झुकाव उधर न भटके ॥१३॥

सदा परिणतिर्मेऽस्तु शुद्धचिद्रूपकेऽचला ।

अष्टभीभृभिकामध्ये शुभा सिद्धाशिला यथा ॥१४॥

अर्थ—जिस प्रकार प्राग्भागनामा आठवीं पृथ्वी में अत्यन्त शुभ सिद्धाशिला निश्चलरूप से विराजमान है। उसी प्रकार मेरे मनकी परिणति भी इस शुद्धचिद्रूप में निश्चल रूपसे स्थित रहे ॥१४॥

चलति सन्मुनीन्द्राणा निर्भलानि मनसि न ।

शुद्धचिद्रूपसद्धानात् सिद्धत्वेनाच्छिन्ना यथा ॥१५॥

अर्थ—जिम प्रकार मूल्याणकारी सिद्ध क्षेत्र से मिद्ध भगवान किसी रीति से चलायमान नहीं हो सकते । उमी प्रकार उच्चम मुनियों के निर्मल मन भी शुद्धचिद्रूप के ध्यान से कभी चल चिचल नहीं हो सकते ॥१५॥

मुनीश्वरैरसत्ताभ्यासो दृढः सम्यग्विधीयते ।

मानस शुद्धचिद्रूपे यथाऽत्यन्त स्थिरीभवेत् ॥१६॥

अर्थ—मुनिगण इस रूपसे शुद्धचिद्रूप के ध्यान का अभ्यास करते हैं कि उनका मन शुद्धचिद्रूप के ध्यान में सदा निश्चल रूपसे स्थित बना रहे । जरा भी श्थर उधर चल चिचल न हो सके ॥१६॥

सुखे दुःखे महारोगे लुधादीनामुपद्रवे ।

चतुर्विधोपसर्गे च कुर्वे चिद्रूपचित्तनम् ॥१७॥

अर्थ—सुख दुःख में उग्र रोग और भूय व्यास आदि के भयकर उपद्रवों में तथा मनुष्यकृत देवकृत तिर्यचकृत और अचेतनकृत चारों प्रकार उपसर्गों में, में शुद्धचिद्रूप का ही चितवन करता रह । मुझे उनके उपद्रव से उत्पन्न वेदना का जरा भी अनुभव न हो ॥१७॥

निश्चल न कृतं चित्तमनादौ भ्रमतो भवे ।

चिद्रूपे तेन सोढानि महादुःसान्यहो मया ॥१८॥

अर्थ- इस समार म म अनादिकाल से घूम रहा हूँ। हाय ! मैंने कभी भी शुद्धचिद्रूप में अपना मन निश्चल रूपसे न लगाया। इसलिये मुझे अन्ततः दुःख भोगने पड़े। अथात् यदि मैं समार के काँचों से अपना मन हटारूँ शुद्धचिद्रूप में लगाता, तो क्यों मुझे अपार वेदना सहनी नहीं पड़ती ॥१८॥

ये याता याति यास्यति निर्वृतिं पुरुषोत्तमा ।

मानस निश्चल कृत्वा स्वे चिद्रूपे न सशयः ॥१९॥

अर्थ- जो पुरुषोत्तम-महात्मा मोक्ष गये, वा ना रहे हैं, और योग। इसमें कोई सदह नहीं, उन्होंने अपना मन शुद्धचिद्रूप के ध्यान में निश्चल रूपसे लगाया, लगात है और लभायेंगे।

भार्य - बिना शुद्धचिद्रूप के ध्यान में चित्त लगाये मोक्ष कदापि नहीं मिल मरता। इसलिये जिन्होंने शुद्धचिद्रूप में अपना मन लगाया, वे मोक्ष गये। मन लगा रहें वे जा रहे हैं। और जो मन लगायेंगे वे अनशय जावंगे। इसमें किसी प्रकार का सदह नहीं ॥१९॥

निश्चलोऽंगी यदा शुद्धचिद्रूपोऽहमिति स्मृतौ ।

तदैव भावमुक्तिः स्यात्कर्मण द्रव्यमुक्तिभाग ॥२०॥

इति सुमनुष्याणां कश्चीद्विज्ञानभूषणनिगदिताया तत्त्वज्ञानरमिण्या शुद्धचिद्रूपस्मरणेनाम प्रयोऽग्राय ॥६॥

अर्थ—जिस समय निश्चल मनसे यह स्मरण किया जाता है कि 'मैं शुद्धचिद्रूप हूँ' भाव मोक्ष उसी समय हो जाता है। और द्रव्य मोक्ष क्रम क्रम से होता चला जाता है।

भावार्थ—स्व और पर पदार्थों का भेद विज्ञान होना भावमोक्ष है। और शरीर आदि से सर्वथा रहित हो मिथलीक में आत्मा का जा गिराजना द्रव्य मोक्ष है। जिस समय संसार से सर्वथा उदासीन हो, 'मैं शुद्धचिद्रूप हूँ' ऐसा निश्चल स्मरण किया जाता है, भावमोक्ष उसी समय हो जाता है। और ज्यों २ कर्मों का नाश शरीर आदि से रहितपना होता जाता है। त्यों त्यों द्रव्य मोक्ष होता चला जाता है ॥२०॥

इस प्रकार मोक्षाभिलाषी भट्टारक ज्ञानभूषण द्वारा निर्मित तत्त्वज्ञानतरमिणी में शुद्धचिद्रूप के स्मरण करने की निश्चलता को यत्नान्विताली दृढा अभ्यास समाप्त हुआ ॥ ६ ॥

सातवां अध्याय ।

न यामि शुद्धचिद्रूपे लभं यावदह दृढम् ।

न मुचामि क्षणं तावद् व्यवहारावलवनम् ॥१॥

अर्थ—जबतक मैं दृढ़ रूपसे शुद्धचिद्रूप में लीन न हो जाऊँ, तबतक मैं व्यवहारनय का सहारा नहीं

छोड़ सन्ता । व्यवहारनय को अग्रय काम म लाजगा ।

भावार्थ--जगतक 'मं शुद्धचिदस्वरूप हूँ' ऐसा मुझे भले प्रकार जान होकर उमंगे लगीन नहीं होता, यह तन्तक निश्चय व्यवहार दोनों ही नय कार्यकारी हैं । उसके जानके पहिले किसी एक नय से कार्य चलाले, यह कदापि नहीं हो सक्ता । परन्तु जिस समय गान्तविक शुद्धचिद्रूप में लगीन हो जाय, उम ममय 'यमहारनय मानने की कोई आग्रयकता नहीं । क्योंकि व्यवहारनय से जप तप आदि करने से शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति और उसमें लीनता होती है । व्यवहारनय शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति में कारण है, इसलिये शुद्धचिद्रूप म बिना लीनता हुन व्यवहारनय का सर्वा र्था त्याग कर देना नितात मियात्व है ॥१॥

अशुद्ध किल चिद्रूप लोके सर्वत्र दृश्यते ।

अशुद्ध किल चिद्रूप लोके सर्वत्र दृश्यते ॥२॥

व्यवहारनय श्रित्वा शुद्ध बोधदृशा क्वचित् ॥२॥

अर्थ--व्यवहारनय के अग्रलन से सर्वत्र समार में अशुद्ध ही चिद्रूप दृष्टिगोचर होता है । निश्चयनय से शुद्ध तो भेदज्ञान दृष्टि द्वारा कहीं किसी आत्मा म दीखता है ।

भावार्थ--व्यवहारनय के अग्रलन से चिद्रूप कभी शुद्ध हो ही नहीं सक्ता । किन्तु शुद्ध निश्चयनय के अग्रलन से ही यह शुद्ध हो सक्ता है । इसलिये शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति के अभिलाषियों को चाहिये कि वे व्यवहारनय के साथ शुद्ध निश्चयनय की ओर विशेष रूपसे अपनी दृष्टि को लगायें ॥२॥

चिद्रूपे तारतम्येन गुणस्थानाच्चतुर्थतः ।

मिथ्यात्वाद्युदयाद्याख्यमलापायाद् विशुद्धता ॥३॥

अर्थ -- मिथ्यात्व, सम्यग्मिथ्यात्व और सम्यक्प्रकृति तथा अनन्तानुगन्धी-क्रोध मान माया लोभ के उदयादि रूप मूल का अभाव होने के कारण चौथे गुणस्थान से चिद्रूप में तत्तम भागसे मिश्रिद्धि उत्पन्न होती है ।

भावार्थ -- अनादि मिथ्यादृष्टि के मिथ्यात्व और अनन्तानुगन्धी क्रोध मान माया लोभ इन पांच प्रकृतियों का उपशम होने से तथा सादि मिथ्यादृष्टि के मिथ्यात्व सम्यग्मिथ्यात्व सम्यक् प्रकृति और अनन्तानुगन्धी क्रोध मान माया लोभ इन सात प्रकृतियों का उपशम या क्षय अथवा क्षयोपशम होने से चतुर्थ गुणस्थान में चिद्रूप (आत्मा) में मिश्रिद्धि होती है । तथा पाचने आदि गुणस्थानों में ज्यों ज्यों चारित्रमोहनीय की अप्रत्याख्यानानरणादि प्रकृतियों के उदय का अभान होता जाता है, त्यों त्यों तत्तमभाज से चिद्रूप की मिश्रिद्धि होती जाती है ॥ ३ ॥

मोक्षस्वर्गार्थिनां पुसां तात्त्विकव्यवहारिणाम् ।

पंथा पृथक् पृथक् रूपो नागरागारिणामिव ॥४॥

अर्थ -- जिस प्रकार जुदे २ नगर के जानेवाले पथिकों के मार्ग जुदे २ होते हैं । उसी प्रकार जो व्यवहार

या कार्य ममात्मस्य निश्चय ही और सुस्मरणेयाने हैं और मोक्ष जाना चाहते हैं, उनका मार्ग भिन्न है। और जो व्यवहार मार्ग के अनुयायी हैं, और स्वर्ग जाना चाहते हैं, उनका मार्ग भिन्न है ॥४॥

चिन्तास्तेषां कषायशोकत्रहुलो देहादिमाध्यात्मरा-

धीने कर्मनिबधनेऽतिविषमे मार्गे भयाशान्विते ।

व्यामोहे व्यग्रहारनामानि गतिं हित्वा ब्रजालम्बन् मदा-

शुद्धे निश्चयनामनीह मुम्वदेऽमुत्रापि दोषोऽभिभूते ॥५॥

अर्थ—हे आत्मन् ! यह व्यवहार मार्ग चिन्ता क्लेश कषाय और शोक में जटिल है। देह आदि द्वारा माध्य होने में पराधीन है। कर्मों के लाने में शरणा है। अत्यन्त विस्मय एवं आशा में व्याप्त है और व्यामोह रगने वाला है। परन्तु शुद्धनिश्चयनरूप मार्ग में यह कोई विपत्ति नहीं है, इसलिये तू व्यवहारमय रा त्याग कर शुद्धनिश्चयन रूप मार्ग का अग्रगण्य कर। क्योंकि यह इस लोक की क्या बात?, परलोक में भी गुरुरा देनेमाला है और समस्त जगत् में सर्वत्र निर्देश है।

भाषा—व्यग्रहारमय रूप मार्ग में गमन करना मे, नाना प्रकार की चिन्ताओं का भाति २ क्लेश रूपाय और शोकों का, मामला करना पड़ता है। उगम देह इन्द्रिय मन आदि की आवश्यकता पड़ती है। इसलिये यह

पर्याप्त है। शुभ अनुभव दोनों प्रकार के कर्म भी व्याहारण के अवलम्बन में ही आते हैं। अत्यन्त विषम है।
उमके अनुयायी पुरुषों को ताना प्रार रू गय और आशाओं में उ पक्ष दुःख भोगने पड़ते हैं। भार भान होना पड़ता है। पन्तु शुद्ध निश्चयस्वरूप मार्ग में गमन करने से चिता क्लेश आदि नहीं भोगने पड़ते। वह स्वाधीन है। उगम प्रतीति आदि की आशयस्वता नहीं पड़ती। उमके अवलम्बन से किसी प्रकार के कर्म का भी आशय नहीं होता। यह रिक्त और गय आश्रयन्य दुःख भी नहीं भुगता। एव व्यासुख भी नहीं करता। तिम पर भी दोनों लोको में गुण देनेवाला और निर्दोष है। इसलिये ऐसे भयंकर व्याहार मार्ग को त्यागकर सर्वोत्तम निश्चय मार्ग में ही गमन करना चाहिये ॥५॥

न भवतवृद्धेर्न च शिष्यवर्गे न पुस्तकार्थेर्न च देहसुखैः ।

न कर्मणा केन ममास्ति कार्यं विशुद्धचित्तस्तु लयः सदैव ॥६॥

अर्थ—मेरा मन शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति के लिये उ सुरु है, इसलिये न तो समा में मुझे भक्तों की आश्रयता है। और न शिष्यवर्ग पुस्तक और देह आदि में ही कुछ प्रयोजन है। एव न मुझे कोई काम करना ही अभीष्ट है। केवल मेरी यही कामना है कि मेरी परिणति सदा शुद्धचिद्रूप में ही लीन रहे। सिवाय शुद्धचिद्रूप के बाह्य किस्ती परार्थ में जरा भी न जाय ॥६॥

न चेत्तसा स्पर्शमह करोमि सचेतनाचेतनवस्तुजाते ।

विमुच्य शुद्ध हि निजात्मतत्त्व क्वचित्क्वदाचित्कधर्मप्यवश्यम् ॥७॥

अर्थ—मेरी यह कामना है कि शुद्धचिद्रूप नामक पदार्थ को छोड़कर मैं किसी भी चेतन या अचेतन पदार्थ का किसी देश और किसी काल में कभी अपने मनसे स्पर्श न करूँ ।

भारार्थ—मैं जब किसी पदार्थ का चिंतन करूँ तो शुद्धचिद्रूप का ही करूँ । शुद्धचिद्रूप से अनिरिक्त किसी पदार्थ का चाहे वह चेतन अचेतन कैसा भी हो, कभी किसी काल में भी न करूँ ॥७॥

व्यवहार समालंब्य येऽक्षि कुर्वति निश्चये ।

शुद्धचिद्रूपसंप्राप्तिस्तेषामेवेतरस्य न ॥८॥

अर्थ—व्यवहारनय का अवलम्बन कर जो महाबुभाव अपनी दृष्टि को शुद्धनिश्चयनय की ओर लगाते हैं । उन्हें ही सत्तार में शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति होती है । अन्य मनुष्यों को शुद्धचिद्रूप का लाभ कदापि नहीं हो सकता ॥८॥

संपर्कात् कर्मणोऽशुद्ध मलस्य वसनं यथा ।

व्यवहारेण चिद्रूपं शुद्धं तन्निश्चयाश्रयात् ॥९॥

से
अर्थ—जिस प्रकार निर्मल भी वस्त्र मेल से मलिन अशुद्ध हो जाता है। उसी प्रकार व्यवहारनय
कर्म के सबध से शुद्ध भी चिद्रूप अशुद्ध है। परन्तु शुद्ध निश्चयनय की दृष्टि से वह शुद्ध ही है ॥६॥

अशुद्ध कथ्यते स्वर्णमन्यद्रव्येण मिश्रितम् ।

व्यवहारं समाश्रित्य शुद्ध निश्चयतो यथा ॥१०॥

युक्तं तथाऽन्यद्रव्येणाशुद्ध चिद्रूपमुच्यते ।

व्यवहारनयात् शुद्धं निश्चयात् पुनरेव तत् ॥११॥

अर्थ—जिस प्रकार व्यवहारनय से शुद्ध भी सोना अन्य द्रव्य के मेल से अशुद्ध और निश्चयनय से
शुद्ध रहा जाता है। उसी प्रकार शुद्ध भी चिद्रूप कर्म आदि निकृष्ट द्रव्यों के सम्बन्ध से व्यवहारनय की अपेक्षा
अशुद्ध कहा जाता है। और वही शुद्ध निश्चयनय की अपेक्षा शुद्ध कहा जाता है।

भावार्थ—वस्तु जैसी होती है वह वैसी ही रहती है। उसमें शुद्धता अशुद्धता नहीं हो सकती। परन्तु
व्यवहार से दूसरी वस्तु के मेल से वह अशुद्ध कह दी जाती है। जिस प्रकार सोना कभी शुद्ध अशुद्ध नहीं हो
सकता। वह बही रहता है। परन्तु किसी उसके मिलतऊ पदार्थ के मेल हो जाने से उसे अशुद्ध कह
देते हैं। और निश्चयनय से शुद्ध भी कहते हैं। उसी प्रकार चिद्रूप भी कर्म आदि के कारण व्यवहार

से अशुद्ध कह दिया जाता है । परन्तु यह वास्तव में शुद्ध ही है ॥१०॥११॥

बाह्यतरन्यसपर्को येनाशेन वियुज्यते ।

तेनाशेन विशुद्धिः स्यात् चिद्रूपस्य सुवर्णम् ॥१२॥

अर्थ—जिस प्रकार बाहर भीतर किसी भी गुरण के जितने अश का अन्य द्रव्य से सम्बन्ध छूट जाता है, तो वह उतने अश में शुद्ध कहा जाता है । उसी प्रकार चिद्रूप के भी जितने अश में कर्ममल का सम्बन्ध छूट जाता है, तो वह उतने अश में शुद्ध कहा जाता है ॥१२॥

शुद्धचिद्रूपमदृग्ध्यानपर्वतारोहणं सुधी ।

कुर्वन् करोति सुदृष्टिर्व्यवहारावलम्बनम् ॥१३॥

आरह्य शुद्धचिद्रूपध्यानपर्वतमुत्तमम् ।

तिष्ठेद् यावत्संजतावद् व्यवहारावलम्बनम् ॥१४॥

अर्थ—विद्वान् मनुष्य जबतक शुद्धचिद्रूप के ध्यानरूपी शिखर पर आरोहण करता है, तबतक वह तो व्यवहारमय का अवलम्बन करता है । परन्तु ज्यों ही शुद्धचिद्रूप के ध्यानरूपी शिखर पर चढ़कर वह निरावलम्बन में स्थितमान हो जाता है, उसी समय व्यवहारमय या सहारा मर्यादा छोड़ देता है ।

भाचार्य—जयतक शुद्धचिद्रूप का ध्यान करे, तबतक व्यग्रहारनय का महत्ता रखे । किन्तु जिस समय उसके ध्यान में पूर्णरूप से लीन हो जाय । चल विचल परिणाम होने का भय न रहे उस समय सर्वथा व्यग्रहारनय का महत्ता छोड़ दे ॥१३॥१४॥

शुद्धचिद्रूपसद्धानपर्वतादवरोहणम् ।

यदान्यकृतये कुर्यात्तदा तस्यावलंबनम् ॥१५॥

अर्थ—यदि कदाचित् किसी अन्य प्रयोजन के लिये शुद्धचिद्रूप के निश्चल ध्यानरूपी पर्वत से उतरना होजाय, ध्यान करना छोड़ना पड़े, तो उस समय भी व्यग्रहारनयका नियम से अगलन रखे । उस समय यदि व्यवहारनयका अगलन न होगा तो अष्टपना आमकता है ॥१५॥

याता यांति च यास्यति ये भव्या मुक्तिसपदम् ।

आलंब्य व्यवहार ते पूर्वं पश्चाच्च निश्चयम् ॥१६॥

कारणेन विना कार्यं न स्यात्तेन विना नयम् ।

व्यवहारं कदोत्पत्तिं निश्चयस्य न जायते ॥१७॥

अर्थ—जो महाभुभय मोक्षरूपी सपत्ति को प्राप्त होगय, होरह हँ और होयगे। उन मवन पहिले व्यवहार नयका अवलम्बन किया है। क्योंकि बिना कारण के कार्य श्ददापि नहीं हो सक्ता। व्यवहार नय मागण है और निश्चय नय कार्य है, इसलिये बिना न्यवहार क निश्चय भी कदापि नहीं हो सक्ता ॥१६॥१७॥

जिनागमे प्रतीतिः स्याज्जिनस्याचरणेऽपि च ।

निश्चय व्यवहार तन्नय भज यथाविधि ॥१८॥

अर्थ—व्यवहार और निश्चय नय का जैसा स्वरूप बतलाया है। उसी प्रकार उस ज्ञानकर, उनमा इस रीति से अवलम्बन करना चाहिये। जिससे कि जन शास्त्रों में निश्चय और भगवान् जिनैन्द्र स उक्त चाग्रि म भक्ति बनी रहे ॥१८॥

व्यवहार विना केचिन्नष्टाः केवलनिश्चयात् ।

निश्चयेन विना केचित्केवलव्यवहारतः ॥१९॥

अर्थ—अनक मनुष्य तो ससार में व्यवहार का सर्वथा परित्याग कर केवल शुद्धनिश्चयनय के अवलम्बन से नष्ट भए हो जात है। और बहुत से निश्चयनय को छोड़कर केवल व्यवहार का ही अवलम्बन कर नष्ट हो जाते हैं।

भागार्थ—सैतार में प्राणियों की रुचि भिन्न २ रूप से होती है। वस्तु से मनुष्य तो कमल शुद्धनिश्चया-
वलकी हो, मनमें यह दृढ़ संकल्प कर, कि हमारा आत्मा सिद्ध-शुद्ध है। यह बुरा भला कुछ नहीं करता। जो
कुछ करता है, सो जड़ शरीर ही करता है। और उससे हम कोई संघर्ष नहीं। भ्रष्ट हो जाते हैं। और चारित्र्य
को सर्वथा तिलाजलि दे, उन्मार्गशामी घन नाना प्रकार के अस्याचार करने लग जाते हैं। तथा अनेक मनुष्य
कमल व्यवहार का ही अमलवन कर, क्रियाकाण्डों में ही उलझे रहजाते हैं। और निश्चयनय की ओर भाकर
भी नहीं देखते। इसलिये मोक्ष के पात्र न होने से वे भी नष्ट हो जाते हैं ॥१६॥

द्वाभ्यां दृग्भ्यां विना न स्यात् सम्यग्द्रव्यावलोकनम् ।

यथा तथा न्याभ्यां चेतुर्गुणं स्याद्वादवादिभिः ॥२०॥

अर्थ-- जिस प्रकार एक नेत्र से भले प्रकार पदार्थों का अलोकन नहीं होता। दोनो ही नेत्रों से पदार्थ
भले प्रकार दीख सकते हैं। उसी प्रकार एक नयन से कभी कार्य नहीं चल सकता। व्यवहार और निश्चय दोनो
नयनो से ही निर्दोष रूपसे कार्य हो सकता है, ऐसा स्याद्वादमत के धुरधर सिद्धान्तों का मत है ॥२०॥

निश्चयं क्वचिदालम्ब्य व्यवहारं क्वचिन्नयम् ।

विधिना वर्तते प्राणी जिनवाणीविभूषितः ॥२१॥

अर्थ—तो चीर भगवान् जिनेन्द्र की राणी में पड़ित है। उनके वचनों पर पूर्ण रूप में श्रद्धान् रखने वाले हैं। वे यहीं व्यवहारनय में काम चलाने हैं। और यहीं निश्चयनय का महाग लेते हैं। अर्थात् जहां जैसा असमर देखते हैं वहां वैसा ही उसी नय का आश्रय कर कार्य रखते हैं ॥२१॥

व्यवहाराद्बहिः कार्यं कुर्याद्विधिनियोजितम् ।

निश्चय चान्तरं ब्रूत्वा तत्त्ववेदी सुनिश्चलम् ॥२२॥

अर्थ—जो महानुभाव तत्त्वज्ञानी हैं। भले प्रकार तत्त्वों के ज्ञानरत हैं। वे अवसरों में भले प्रकार निश्चय नय की धारण पर व्यवहारनय से अवसर दस कर ग्राह्य में कार्य का संपादन रखते हैं। अर्थात् दोनों नयों को काम में लाते हैं। एक नय से कोई काम नहीं रखते ॥२२॥

शुद्धचिद्रूपसंप्राप्तिर्नयाधीनेति पश्यताम् ।

नयादिरहित शुद्धचिद्रूप तदनन्तरम् ॥२३॥

इति मुमुक्षुभारकृश्रीज्ञानभूषणविरचिताया तत्त्वज्ञानतरंगिण्या शुद्धचिद्रूपसमणाय नयावलबनप्रतिपादको सप्तमोऽध्याय ॥६॥

अर्थ—शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति नयों के आधीन है। पञ्चान् शुद्धचिद्रूप के प्राप्त हुए बाद नयों के अलग-अलग की कोई आवश्यकता नहीं।

भार्यार्थ—जबतक शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति नहीं होती, तबतक नयों से काम है। परतु शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति के बाद कोई नय कार्यकारी नहीं। उम ममय नयो की अपेक्षा के बिना ही शुद्धचिद्रूप प्रकाशमान रहता है ॥२३॥

इस प्रकार मोक्षाधिकारी मद्भारक ज्ञानभूषण द्वारा निर्मित तत्त्वज्ञानतरंगिणी में शुद्धचिद्रूप के स्मरण करने के लिये नयों के आधय का वर्णन करने वाला सतर्वा अध्याय समाप्त हुआ ॥ ७ ॥

आठवां अध्याय ।

छेत्रीसूचीककचपवनैः सीसकारःयूपयत्रै-

स्तुत्या पाथःकतकफलवद्धंसपक्षिस्वभावा ।

शस्त्रीजायुस्वधितिसदृशा टंकवैशाखवद्धा

प्रज्ञा यस्योद्भवति हि मिदे तस्य चिद्रूपलब्धिः ॥१॥

अर्थ—जिस महानुभाव की बुद्धि छैनी हुई आरा पवन सीमा अग्नि ऊपयंत्र (कोलू) कतकफल (फिट-करी) हसपक्षी छुरी जायु दाता टाकी और वैशाख के समान जड़ और चेतन के मेद करने से ममर्थ होगई है। उसी महानुभाव को चिद्रूप की प्राप्ति होती है।

भाग्य--निम प्रकार छैनी छई आरा मिले हुए पदार्थ के दो दुकड़े फटत है। पन मध को जुदा उड़ा कर ले जाता है। मीसा चादी को शुद्ध कर देता है। अग्नि मोना आदि के मेल को शुद्ध कर देती है। मोलू ईस के रस को जुदा कर देता है। छुरी आदि मिले हुए पदार्थ क दुकड़े दुमड़े कर डालत है। उमी प्रकार निम महाबुभान की बुद्धि ने भी अनादिकाल स एरुमेक हुए जड़ और चेतन को जुदा जुदा कर पहचान लिया है। वही चिद्रूप का लाभ कर सस्ता है अन्य नहीं ॥१॥

स्वर्ण पापाणसूताहसनमिव मलात्ताम्ररूपादि हेम्नो-
वा लोहादग्निरिक्षो रस इह जलवत्सर्वदमारकैकिपक्षात् ।
ताम्र तैल तिलादे रजतमिव किलोपायतस्ताम्रमुख्यात्
दुग्धान्नीरं घृत च क्रियत इव पृथक् ज्ञानिनास्मा शरीरात् ॥२॥

अर्थ--जिस प्रकार स्वर्णपाषाण से मोना धिन्न किया जाता है। मेल में ताम्र, सोने में ताम्र चादी आदि पदार्थ, लोह से अग्नि, इख से रस, कीचड़ से जल, केकी (मयूर) के पर से ताम्र तिल आदि से तैल, ताम्र आदि घातुओं से चादी, और दूध से जल पन घी जुदा कर लिया जाता है। उसी प्रकार जो मनुष्य ज्ञानी है। जड़ चेतन या वास्तविक ज्ञान रखता है। यह शरीर से आत्मा को जुग कर पहचानता है।

भाषार्थ—मोक्ष अयस्था के पहले आत्मा और शरीर का संवध अनादिकाल से है। ऐसा कोई भी अयसर प्राप्त न हुआ, जिसमें शरीर और आत्मा मर्मथा जुड़े हुए हों। तथा अज्ञानियों को शरीर और आत्मा दोनों एक ही जान पड़ते हैं। उन्हें भेद दृष्टिगोचर होता ही नहीं। परन्तु ज्ञानियों की दृष्टि में अयश्य भेद है। क्योंकि जिस प्रकार अनादिकाल से मिले हुए सोने के पाषाण और सोने को, मेल और अस्त्र को, ताबा और चादी मोने को, लोह और अग्नि को, ईश और उमके रस को, कीचड़ और पानी को, मोर के पख और तांगे को, तिल तैल को, ताबा आदि धातु और चादी को, चीर नीर न घी को, मर्मथा जुड़ा २ रुज जान लिया जाता है। उसी प्रकार ज्ञानी भी शरीर और आत्मा को मर्मथा जुड़ा २ रुज पहचानता है ॥२॥

देशं राष्ट्रं पुराद्यं स्ववनजनकुलं वर्णपक्षं स्वकीय-

ज्ञाति संबंधिवर्गं कुलपरिजनकं सोदरं पुत्रजाये ।

देहं हृद्भ्राग्विभावान् विकृतिगुणविधीन् कारकादीनि भित्त्वा

शुद्धं चिदरूपमेकं सहजगुणनिधि निर्विभागं स्मरामि ॥३॥

अर्थ—देश राष्ट्र पुरा गात्र, धन वन, जनसमुदाय, ब्राह्मण आदि वर्णों का पक्षपात जाति, सन्धी, मूल परिचार माता पिता, भाई, पुत्र, स्त्री, शरीर, हृदय और वाणी ये सब पदार्थ विकार के करने वाले हैं। इनको अपना

मान कर स्मरण करने से ही चित्त शुद्धचिद्रूप की ओर से हट जाता है। चंचल हो उठता है। तथा में कर्त्ता और करण आदि ह इत्यादि कारकों के स्वीकार करने से भी चित्त में चल-चिंचलता उत्पन्न हो जाती है। इसलिये स्वाभाविक गुणों के भङ्ग शुद्धचिद्रूप को ही में निर्भाग रूप में कर्त्ता करण का कुछ भी भेद न कर स्मरण मनन ध्यान करता हू।

भानार्थ—चित्त में किसी प्रकार की चंचलता या न जाना, परिणामों का आवुलतामय न होना ही परम सुख है। मैं देखता हू, निम समय दश राष्ट्र कुल पुर जाति परिवार आदि का चिन्तन किया जाता है, उनके रहन महन पर ध्यान दिया जाता है, तो मेरा चित्त आवुलतामय हो जाता है। रंजमान भी परिणामों को छाति नहीं मिलती। परन्तु शुद्धचिद्रूप के स्मरण करने में चित्त में किसी प्रकार की रगट नहीं होती। एन्द्रम शाति या संचार होने लग जाता है। इसलिये समस्त रगत के उजाल को छोड़ कर मैं शुद्धचिद्रूप का ही स्मरण करता हू। उसी में मेरा कल्याण होगा ॥३॥

स्वात्मध्यानमृत स्वच्छ विकल्पानपसार्य सत् ।

पिबति क्लेशनाशाय जल शैवालवत्सुधीः ॥४॥

अर्थ—निम प्रकार स्लेश पिपासा की शांति के लिये जल के उल्ल पुरि दूईकाइ को अलग कर शीतल

सुरस निर्मल जल पिया जाता है। उसी प्रकार जो मनुष्य बुद्धिमान है। दुखों से दूर होना चाहते हैं। वे समस्त ससार के विमल्य जालों को छोड़ कर आत्म ध्यान रूपी अनुपम स्वच्छ अमृत का पान करने हैं। अपने चित्त को द्रव्य आदि की चिन्ता की ओर नहीं मुकने देते ॥४॥

नात्मध्यानात्परं सौख्यं नात्मध्यानात् पर तपः ।

नात्मध्यानात्परो मोक्षपथः कापि कदाचन ॥५॥

अर्थ- इस आत्मध्यान से बढ़कर न तो कहीं किसी काल में कोई सुख है। न तप है। और न मोक्ष ही है। अर्थात् जो कुछ है मो यह आत्मध्यान ही है। इसलिये उसी को परम कल्याण का कर्ता समझना चाहिये ॥ ५ ॥

केचित्प्राप्य यशः सुख वरवधूं रायं सुतं सेवकं—

स्वामित्वं वरवाहनं बलसुहृत्पांडित्यरूपादिकम् ।

मन्यन्ते सफलं सुजन्म मुदिता मोहाभिभूता नरा--

मन्येऽहं च दुरापयात्मवपुषो ज्ञप्त्या भिदः केवलम् ॥६॥

अर्थ—मोह के मद में मग्न बहुत से मनुष्य कीर्ति प्राप्त होने से ही अपना जन्म धन्य समझते हैं।

अनेक इंद्रिय जय सुख, सुन्दर स्त्री, धन, पुत्र, उत्तम सेवक स्वामीपना, और उत्तम वाहनों की प्राप्ति से अपना जन्म मफल मानत है। और बहुतों को बल उत्तम मित्र भिक्षा और मनोहर रूप आदि की प्राप्ति से सतोष हो जाता है। परन्तु मैं बड़ी कठिनार्द्र के प्राप्त होने वाले आत्मा और शरीर के भेद विज्ञान से अपना जन्म मफल मानता हूँ।

भागार्थ—यह जीव अनादि काल से इस समारम घूम रहा है। कई बार इसे कीर्ति पुत्र, उत्तम स्त्री, धन, पुत्र, और सेवक प्राप्त हो चुके हैं। बहुत बार यह स्वामी राजा भी होगया है। इसे उत्तम सवारी, बल, मित्र, भिक्षा, और रूप आदि की भी अनेक बार प्राप्ति हो चुकी है। परन्तु मोह के जाल में फँसने के कारण उसे जरा भी होश नहीं होता और पुनः पुनः आदि की प्राप्ति से अपने जन्म को ऋतार्थ मानने लग जाता है। मुझे समार के चरित्र के भले प्रकार जान भे उनही प्राप्ति से किसी प्रकार का मलोप नहीं होता। इसलिये मैं कभी प्राप्त नहीं हुए भेद विज्ञान से ही अपना जन्म ऋतार्थ मानता हूँ। ६॥

तावत्तिष्ठति चिद्भूमौ दुर्भेद्या कर्मपर्वता ।

भेदविज्ञानवज्रं न यावत्पतति मूर्ध्नि ॥७॥

अर्थ—आत्मा रूपी भूमि में कर्म रूपी अभेद्य पर्वत तभी तक निश्चल रूप से स्थिर रह मरते हैं। जब तक भेद विज्ञान रूपी वज्र इनके मस्तक पर पड़ कर इन्हें चूर्ण चूर्ण नहीं कर डालता।

मानाव—जब तक भेद विज्ञान नहीं होता तब तक कर्म आत्मा के साथ लग रहता है। परंतु भेद विज्ञान होते ही कर्म एकदम नष्ट हो जाते हैं ॥७॥

दुर्लभोऽत्र जगन्मध्ये चिद्रूपरुचिकारकः ।

ततोऽपि दुर्लभं शास्त्र चिद्रूप प्रतिपादकम् ॥८॥

ततोऽपि दुर्लभो लोके गुरुस्तदुपदेशकः ।

ततोऽपि दुर्लभं भेदज्ञानं चिन्तामणिर्यथा ॥ ९ ॥

अर्थ—जो पदार्थ चिद्रूप में प्रेम कराने वाला है, वह मसार में दुर्लभ है। उसमें भी दुर्लभ चिद्रूप के स्वरूप का प्रतिपादन करने वाला शास्त्र है। यदि शास्त्र भी प्राप्त होजाय, तो चिद्रूप के स्वरूप का उपदेशक गुरु नहीं मिलता। इसलिये उससे गुरु की प्राप्ति दुर्लभ है, गुरु भी प्राप्त होजाय, तो जिस प्रकार चिन्तामणि रत्न की प्राप्ति दुर्लभ है, उसी प्रकार भेद विज्ञान की प्राप्ति दुष्प्राप्य है।

मानार्थ—प्रथम तो चिद्रूप के ध्यान में रुचि नहीं होती। यदि रुचि होजाय, तो चिद्रूप के स्वरूप का प्रतिपादन करने वाला शास्त्र नहीं मिलता। कदाचित् शास्त्र प्राप्त हो जाय, तो उसका उपदेशक गुरु नहीं प्राप्त होता। गुरु की प्राप्ति हो जाय, तो भेद विज्ञान की प्राप्ति जल्दी नहीं होती। इसलिये भेद विज्ञान की प्राप्ति सब से दुर्लभ है ॥ ८ । ९

भेदो विधीयते येन चेतनादेहकर्मणो ।

तज्जातविक्रियादीना भेदज्ञान तदुच्यते ॥१०॥

अर्थ— जिसके द्वारा आत्मा से देह और र्म का तथा देह एवं र्म से उत्पन्न हुई विक्रियाओं का भेद जाना जाय, उसे भेद विज्ञान कहते हैं ॥ १० ॥

स्वकीयं शुद्धचिद्रूप भेदज्ञान विना कदा ।

तप. श्रुतवता मध्ये न प्राप्त केनचित् क्वचित् ॥११॥

अर्थ - शुद्ध चिद्रूप की प्राप्ति बिना भेद विज्ञान के कदापि नहीं हो सकती । इसलिये तपस्वी या श्रुती ने बिना भेद विज्ञान के आज तक नहीं भी शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति न कर पाई, न कर ही चिद्रूप की प्राप्ति की है, उसने भेद विज्ञान से ही की है ॥ ११ ॥

क्षय नयति भेदज्ञश्चिद्रूपप्रतिघातकम् ।

क्षणेन कर्मण राशिं तृणाना पावको यथा ॥१२॥

अर्थ— यद्यपि तेजस्वते तृणों के समूह से जला कर गायर कर देती है । उसी प्रकार जो

भेद मित्रानी है, यह शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति के नाश करने वाले कर्म समूह को घृण भग में समूल नष्ट कर देता है। भेद मित्रानी की आत्मा के साथ किसी प्रकार के कर्म का संबंध नहीं रहता ॥१२॥

अच्छिन्नधारयाभेदबोधनं भावेयत् सुधीः।

शुद्धचिद्रूपसंप्राप्त्यै सर्वशान्त्रिविशारदः ॥१३॥

अर्थ-जो महाबुधाय समस्त शास्त्रों में विशारद है। और शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति का अभिलाषी है। उसे चाहिये कि वह कदाग्र ही भेद मित्रान की ही भावना करे। भेद मित्रान के अतिरिक्त किसी पदार्थ में ध्यान न लगावे ॥ १३ ॥

संवरो निर्जरा साक्षात् जायते स्वात्मबोधनात्।

तद्वेदज्ञानतस्तस्माच्च भाव्यं मुमुक्षुणा ॥१४॥

अर्थ-अपने आत्मा के ज्ञान से मग और निर्जरा की प्राप्ति होती है। आत्मा का ज्ञान भेद विज्ञान से होता है। इसलिये मोचाभिलाषी को चाहिये कि यह भेद ज्ञान की ही भावना करे।

भावार्थ-संवर (कर्मों के आगमन का रुक जाना) और निर्जरा (क्रम २ से अग्रग्राह्य कर्मों का क्षय होना) की प्राप्ति के बाद मोच की प्राप्ति होती है। मंग और निर्जरा का लाभ आत्म ज्ञान से होता है। इसलिये मोचाभिलाषी को चाहिये कि यह भेद विज्ञान को मग में कार्यकारी ज्ञान उसी की भावना करे ॥१४॥

लब्धा वस्तुपरान्ता च शिल्पादिसकला कला ।

वही शक्तिवैभूतिश्च भेदज्ञानं केवला । १५ ॥

अर्थ—इम मत्सर के सन्दर्भ अनेक पदार्थों की परीक्षा करना भी सीखा । शिल्प आदि अनेक प्रकार की उलाह भी हासिल कीं । बहुत सी शक्तियाँ और विभूतियाँ भी प्राप्त कीं । परतु भेद विज्ञान का लाभ आज तक न हुआ ॥१५॥

चिद्रूपञ्चादको मोहरेणुराशिर्न बुध्यते ।

क्व यार्तति शरीरात्मभेदज्ञानप्रभजनात् ॥१६॥

अर्थ—शरीर और आत्मा के भेद गिनाने लुपी महा पन रु सामने चिदूप के स्वरूप को दुरुने गली मोह की रेणुए न मालूम कहा गिनाश बर जाती हैं ?

भार्यार्थ--जिस प्रकार जब तक प्लवान पवन नहीं चलती, तभी तक धूल की रेणु झड़ती रहती हैं, किन्तु पवन के चलते ही उनका पता तक नहीं लगता। उसी प्रकार जबतक शरीर और आत्मा का भेद मित्रान नहीं होता। वे जुड़े नहीं जान श्रिये जाते। तभी तक मोह का पदार्थ आत्मा के ऊपर पड़ा रहता है। परन्तु भेद

विज्ञान के प्राप्त होते ही, वह एक दम लापता हो जाता है । अन्वेषण करने पर भी उसका जरा भी खोज नहीं चलता ॥१६॥

भेदज्ञानं प्रदीपोऽस्ति शुद्धचिद्रूपदर्शने ।

अनादिजमहामोहतामसच्छेदनेऽपि च ॥१७॥

अर्थ—यह भेद विज्ञान शुद्धचिद्रूप के दियाने में जाज्वल्यमान दीपक है । और अनादिकाल से विद्यमान मोहरूपी प्रबल अंधकार का नाश करने वाला है ।

भार्यार्थ—जिस प्रकार दीपक से घट पट आदि पदार्थ स्पष्ट रूप से दीगते हैं । और अंधकार का नाश हो जाता है । उसी प्रकार भेद विज्ञान से शुद्धचिद्रूप या भले प्रकार दर्शन होता है और मोह रूपी गाढ़ अंधकार भी बहुत शीघ्र नष्ट हो जाता है ॥१७॥

भेदज्ञाननेत्रेण योगी साक्षादवेक्षते ।

सिद्धस्थाने शरीरे वा चिद्रूपं कर्मणोज्झितम् ॥१८॥

अर्थ—योगिगण भेद विज्ञान रूपी नेत्र की सहायता से मित्र स्थान या शरीर में विद्यमान समस्त कर्मों से रहित शुद्धचिद्रूप को स्पष्ट रूप से देख लेते हैं ।

भारार्थ—चिम प्रकार शुद्ध आदि स्थानों में स्थित पदार्थ नेत्र में भले प्रकार देख जान लिये जाते हैं । उसी प्रकार मिद स्थान मोक्ष वा अपने शरीर में विद्यमान समस्त कर्मों से रहित इस शुद्धचिद्रूप को दिग्माने वाला जो भेद विज्ञान है, उसके द्वारा योगी शुद्धचिद्रूप को भी स्पष्ट रूप से देख लेते हैं ॥१८॥

मिलितानेकवस्तूनां स्वरूपं हि पृथक् पृथक् ।

स्पर्शादिभिर्विदग्धेन निःशक ज्ञायते यथा ॥१९॥

तथैव मिलितानां हि शुद्धचिदेहकर्मणाम् ।

अनुभूत्या कथं सिद्धिः स्वरूप न पृथक् पृथक् ॥२०॥ युग्मम् ॥

चिम प्रकार विद्वान् मनुष्य आपस में मिले हुए भी यनेक पदार्थों का स्वरूप स्पर्श आदि के द्वारा स्पष्ट रूप से जुदा जुदा पहचान लेते हैं । उसी प्रकार आपस में अनादिकाल से मिले हुए शुद्धचिद्रूप, शरीर और कर्मों के स्वरूप को भी अनुभव ज्ञान के बल में वे बिना किसी रोक टोक के स्पष्ट रूप में जुदा २ जान लेते हैं ।

भारार्थ—भस्म में पदार्थों के स्वरूप भिन्न भिन्न हैं । और उनके बतलाने वाले लक्षण भी जुदे जुदे हैं । जल और अग्नि आदि पदार्थ एक स्थान पर स्थित रहने पर भी अपने शीत और उष्ण स्पर्श में स्पष्ट रूप में जुदे जुदे जान लिये जाते हैं । क्योंकि शीत स्पर्श मित्राय नल के और उष्ण स्पर्श मित्राय अग्नि के कितनी

पदार्थ में नहीं रहता । उसी प्रकार यद्यपि शुद्धचिद्रूप और शरीर कर्म अनादिकाल में आपस में एकम एव हो रहे हैं । आज तरु कभी मेमा अमर न आया, जिसमें ये सर्वा जड़ जुड़े हों । तथापि अनुमत्त भेद विज्ञान के चल से इनको जुड़ा न कर जान लिया जाता है । यह शुद्धचिद्रूप है और ये जड़ शरीर और कर्म हैं । यह बात सुलभा रूप में समझ में आजाती है ॥ १६ ॥ २० ॥

आत्मान देहकर्माणि भेदगाने समागते ।

मुक्त्वा यान्ति यथा सर्पा गरुडे चदनद्रुमम् ॥२१॥

अर्थ जिस चदन वृक्ष पर लिपटे हुए सर्प अपने शरीर गरुड़ पक्षी के देखते ही तत्काल आसो के ओझल हो जाते हैं । पता लगाने पर भी उनका पता नहीं लगता । उसी प्रकार भेद विज्ञान के उत्पन्न होते ही ममस्त कर्म आत्मा को छोड़कर न मालूम कहा लापता हो जाते हैं । विवेकी भेद विज्ञान के उत्पन्न होते ही कर्मा की खरत भी नहीं दीप्त पड़ती । २१॥

भेदज्ञानवलात् शुद्धचिद्रूपं प्राप्य केवली ।

भवद्देवाधिदेवापि तीर्थकर्त्ता जिनेश्वरः ॥२२॥

इति मुमुक्षुभङ्गाय श्रीज्ञानभूषणविरचिताया तत्त्वज्ञानतरंगिण्या शुद्धचिद्रूपप्राप्तये भेदविज्ञानप्राप्तिप्रतिपादकोऽष्टमोऽध्यायः ॥८॥

अर्थ—इसी भेद विज्ञान के यत्न से यह आत्मा शुद्धचिद्रूप को प्राप्त कर केवल ज्ञानी, तीर्थस्न और विनश्वर रहलाने लगता है ।

भाषार्थ—कैवल्य, विनश्वर आदि पदों की प्राप्ति अति कठिन है । परन्तु भेद विज्ञानियों को कठिन नहीं । क्योंकि जो महानुभाव अपने भेद विज्ञान रूपी अस्त्र से शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति कर लेते हैं, वे कैवल्य ज्ञानरूपी अचिंत्य विभूति से भडित हो जाते हैं । ममत्त दवों के ग्वामी तीर्थस्न और विनश्वर भी रहलाने लगते हैं । इत्यतिय यह भेद विज्ञान समाग की ममत्त कामनाओं से पूर्ण करने वाला अनुपम चिन्तामणि रत्न है । २०॥

इस प्रकार मोक्षप्रियायी भट्टाचार्य का ज्ञानभूषण निर्मित तत्त्वज्ञानतन्त्रालिनी से शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति करने के लिये भेद विज्ञान की प्राप्ति का बतलाने वाला भाषार्थ अन्त्याय समाप्त हुआ ॥ ८ ॥

नवमोऽध्यायः ।

अन्यदेया यदेयाश्च पदार्थाश्चेतनेतराः ।

एतेऽदर्शित्वेन मोहो यतः किञ्चिन्न कस्यचित् ॥१॥

अर्थ—ये चेतन और जड़ पदार्थ पराये य अपने हैं, इस प्रकार या मन में चिन्तन करना ही मोह है । क्योंकि यदि वास्तव में देगा जाय तो कोई पदार्थ विभी या नहीं है ।

भायार्थ—मिवाय शुद्धचिद्रूप के समाग में कोई पदार्थ अपना नहीं। इसलिये स्त्री पुत्र आदि चेतन, धन माल राजाना आदि अचेतन पदार्थों में अपने मन का सवल्प विमल्य करना मोह है ॥१॥

दत्तो मानोऽयमानो ये जल्पिता कीर्तिरुज्ज्वला ।

अनुज्ज्वलापकीर्तिं वा मोहस्तनेति चितनम् ॥२॥

अर्थ—इमने मेरा आदर सत्कार किया। इमने मेरा अपमान अनादर किया। इमने मेरी उज्ज्वल कीर्ति फैलाई। और उमने मेरी अपकीर्ति फैलाई। इस प्रकार का मन में विचार लाना ही मोह है।

भायार्थ—यदि गस्तन में देखा जाय, तो क्रियका आदर? किमका अनादर? किसकी कीर्ति? और किसकी अपकीर्ति? सब बात मिथ्या है। परन्तु मोह से भूढ़ यह प्राणी आदर अनादर का विचार करने लग जाता है। इसलिये उसका इस प्रकार का विचार करना प्रमल मोह है ॥२॥

कि करोमि क याभीदं क लभेय सुखं कुतः

किमाश्रयामि किं वच्मि मोहश्चितनमीदृशम् ॥३॥

अर्थ—मैं क्या करूं? कहा जाऊ? कैसे सुखी होऊ? किम का सहारा लू? और क्या कहू? इस प्रकार का विचार करना भी मोह है। निर्मोही वीतराग ऐसे विचार को सर्वथा मिथ्या मान, कभी ऐसा विचार नहीं करते ॥३॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

मोहरूपमिदं सर्वं विद्वरूपोऽहं हि केवलः ॥४॥

अर्थ—ये जो ससार में चेतन अचेतन रूप पदार्थ दृष्टिगोचर होते हैं। वे मेरे हैं या दूसरे के हैं, इस प्रकार राम और द्वेष रूप विचार करना मिथ्या है। क्योंकि ये मन मोह स्वरूप हैं। और भोग शुद्धचिद्रूप हैं। इसलिये घ मेरे कभी नहीं हो सकते ॥४॥

देहोऽहं मे स वा कर्मदयोऽह वाप्यसौ मम ।

कलत्रादिरह वा मे मोहोऽदश्चितन किं ॥५॥

अर्थ—मैं शरीर स्वरूप हूँ, या शरीर मेरा है। मैं कर्म या उदय स्वरूप हूँ, वा कर्म का उदय मेरा है। मैं स्त्री पुत्र आदि स्वरूप हूँ, वा स्त्री पुत्र आदि मेरे हैं। इस प्रकार या निचार जगना भी मर्यादा मोह है। दह आदि में मोह क होने से ही येम विकल्प होते हैं ॥५॥

तज्जये व्यवहारेण संत्युपाया अनेकशः ।
निश्चयेनेति मे शुद्धचिद्रूपोऽहं स चिंतनम् ॥६॥

अर्थ—व्यवहारनय से इस उपर्युक्त मोह को नाश करने के लिये बहुत से उपाय हैं। निश्चयनय से मैं “शुद्धचिद्रूप हूँ” ऐसा विचार करने मात्र से ही इस का मर्त्या नाश हो जाता है।

भावार्थ—यह मेरा है यह तेरा है। मैं शरीर आदि स्वरूप हूँ, शरीर आदि मेरे स्वरूप हैं। इस प्रकार का विचार करना जो पहिले मोह बतला आये हैं, उस मोह का नाश व्यवहारनय की अपेक्षा बड़ा आश्चर्यपूर्ण है। तब आदि के आचरण करने में होता है। और निश्चयनय से “मैं शुद्धचिद्रूप हूँ” ऐसा विचार करने में ही यह ममत्व नष्ट हो जाता है ॥६॥

धर्मों द्वारविनाशनादि कुरुते कालो यथा रोचते,
स्वस्थान्यस्य सुखासुखं वरस्वजं कर्मैव पूर्वोजितम् ।
अन्ये येऽपि यथैव संति हि तथैवार्थाश्च तिष्ठन्ति ते,
तच्चिन्तामिति मा विधेहि कुरु ते शुद्धात्मनश्चित्तनम् ॥७॥

अर्थ— बाल क अनुसार धर्म, र्मों के आगमन के द्वार को रोमता है। पहिले या उपाजन किया हुआ र्म शक्तियों के उत्तमोत्तम सुख या नाना प्रकार क क्लेश भुगाता है। जो पदार्थ जैसे और निम्न रीति स हैं, ने उसी रीति में विद्यमान हैं। इमलिये ह आरम्भ ! तू उनके लिय किसी बात की चिन्ता न कर। अपने शुद्धचिन्तरूप की ओर ध्यान द।

भावार्थ— जो पदार्थ जैसा है, वह उसी रूप में है। वास्तविक दृष्टि में स्वीकार भी उसमें हेर फेर नहीं हो सकता। देखो ! बाल क अनुसार धर्म में र्मों का आना बंद होता है। और नाश होता है। पहले उपाजन निये र्म में समार में सुख दुःख भोगना पड़ता है। और भी जो पदार्थ निम्न रूप में हैं, वे उसी रूप में स्थित हैं। तब उनके निम्न में चिन्ता रचना व्यर्थ है। इमलिये आत्मा को चाहिय कि वह समस्त प्रकार की चिन्ताओं का परित्याग कर अपने शुद्धचित्त में ही चिन्ता करे। उसी की चिन्ता से उसका रन्ध्याण हो सकता है ॥७॥

दुर्गन्धं मलभाजन कुविधिना निष्पादित धातुभि-

रंग तस्य जने निर्जार्थमखिलरास्या धृता स्वेच्छया ।

तस्याः कि मम वर्णनेन सततं कि निदनेनैव च,

चिद्रूपस्य शरीरकर्मजानिताऽन्यस्याप्यहो तत्तत्र ॥८॥

अर्थ—यह शरीर दुर्गन्धमय है। पिटा मूत्र आदि मलों का घर है। निदित कर्म की कृपा से मल मूत्र आदि धातुओं से बना हुआ है। तथापि मूत्र मलुष्यो ने अपने स्वार्थ की पुष्टि के लिये इच्छानुसार इसकी प्रशंसा की है। परन्तु मुझे इस शरीर की प्रशंसा और निंदा से क्या प्रयोजन है? क्योंकि मैं निश्चयनय से शरीर कर्म और उनमें उत्पन्न हुये विकारों से रहित शुद्धचिद्रूप स्वरूप हूँ।

भावार्थ—यदि यह शरीर मेरा या मेरे समान होता तो मुझे इसकी प्रशंसा निन्दा करनी पड़ती। सो तो है नहीं। क्योंकि यह महा अपवित्र है। जड़ है। और मैं शुद्धचिद्रूप हूँ। इसलिये कभी इसकी मेरे साथ तुलना नहीं हो सकती। इसलिये मुझे इसकी प्रशंसा व निंदा से कोई लाभ नहीं ॥८॥

कीर्ति वा परंजन खर्वपियं केचिन्निजं जीवितम्-

सतान च परिग्रहं भयमपि ज्ञानं तथा दर्शनम् ।

अन्यस्याखिलवस्तुनो रुगयुतिं तद्धेतुमुद्दिश्य च,

कुर्युः कर्मविमोहिनो हि सुधियश्चिद्रूपलब्धये परम् ॥९॥

अर्थ—संसार में बहुत स मोही पुरुष कीर्ति के लिये काम करते हैं। अनेक दूसरों का प्रमत्त करने के लिये, इन्द्रियों के विषयों की प्राप्ति के लिये, अपने जीवन की रक्षा के लिये, सतान परिग्रह भय ज्ञान दर्शन

तथा अन्य पदार्थों की प्राप्ति और रोग के अभाव के लिये काम करते हैं। और बहुत म कीर्ति आदि के कारणों के मिलाने के लिये उपाय मोचते रहते हैं। परन्तु जो मनुष्य युद्धिमान है। अपनी आत्मा को सुखी बनाना चाहते हैं। वे शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति के लिये ही कार्य करते हैं।

भावार्थ—मसार में जीव भिन्न २ प्रकृतियों के हैं। कोई मनुष्य ममार में कीर्ति लाभ करना ही अच्छा मानते हैं। बहुत से पर से प्रसन्न करने से ही अपने को सुखी मानते हैं। अनेक इन्द्रियों के विषयों में प्रमत्त रहते हैं। कोई २ अपने जीवन की रक्षा, मतान की उत्पत्ति, और परिग्रह का एकत्र करना ही अच्छा समझते हैं। बहुत से ज्ञान दर्शन आदि अन्य पदार्थों की प्राप्ति और रोग के दूर करने के लिये ही चिन्ता करते रहते हैं। तथा उनकी प्राप्ति के उपाय और उनका अनुकूल कार्य भी किया करते हैं। परन्तु ऐसे मनुष्य ममार में उत्तम नहीं गिने जाते। मोह के जाल में जकड़े हुए वह जाते हैं। किन्तु जो युद्धिमान मनुष्य शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति के लिये कार्य करते हैं और उनकी प्राप्ति के उपायों को मोचते हैं, वे प्रशस्य गिने जाते हैं। ॥६॥

कल्पेशानागेशनरेशसभव चित्ते सुख मे सतत तृणायते ।

कुस्मीरमास्थानकदेहदेहजात् सदेति चित्र मनुतेऽल्पधी सुखाम् ॥१०॥

अर्थ—'मने शुद्धचिद्रूप के स्वरूप को भले प्रकार जान लिया है, इमनिष्ठ मेर चित्र में दृढान्त नागेंद्र

और नरेन्द्र के सुख जीर्णतुल्य सरीखे जान पड़ते हैं। परंतु जो मनुष्य अल्पज्ञानी हैं। अपने और पर के स्वरूप का मले प्रकार जान नहीं रखते। वे भूमि खिया लक्ष्मी घर शरीर और पुत्र से उत्पन्न हुये सुख को जो कि दुःख स्वरूप है, सुख मानते हैं। यह बड़ा आश्चर्य है ॥१०॥

न बद्धः परमार्थेन बद्धो मोहवशाद् गृही ।

शुक्लवद् भीमपाशेनाथवा मर्कटमुष्टिवत् ॥११॥

अर्थ - भय कारनेचाले पाशके समान, अथवा बदर की मुट्टी के समान यद्यपि यह जीव वास्तविक दृष्टि से कर्मों से संबद्ध नहीं है, तथापि मोह से गया ही हुआ है।

भावार्थ - जिस प्रकार नलिनी पर लटकता हुआ शुक यद्यपि पाश से बंधा हुआ नहीं रहता। तथापि वह अपने को पाश से गया हुआ मानता है। और अपनी सुधबुध को भूलकर उसको छोड़ना नहीं चाहता। लटकता ही रहता है। तथा यद्यपि बदर की मुट्टी वास्तवरूप से नहीं बधती। तथापि वह बधी सरीसरी जान पड़ती है। उसी प्रकार यदि परमार्थ से दूर जाय तो यह जीव किसी प्रकार के कर्मों से बंधा हुआ नहीं है। तथापि व्यवहार से यह मोह के गाढ़ बधन में जकड़ा हुआ ही है ॥११॥

श्रद्धानां पुस्तकानां जिनभवनमठांतेनिवास्यादिकानां

कीर्तिरक्षार्थकानां भुवि भटिति जनो रक्षणे व्यग्रचित्तः ।

यस्तस्य क्वात्मार्चिता क्व च विशदमतिः शुद्धचिदरूपकाप्तिः

क्व स्यात्सौख्य निजोत्थ क्व च मनसि विविच्येति कुर्वतु यत्नम् ॥१२॥

अर्थ—यह ससारी जीव, नाना प्रकार के धर्मकार्य, पुस्तकें चिन्त्र भगवान के मंदिर मठ छात्र और कीर्ति की रक्षा करने के लिये सदा व्यग्रचित्त रहता है । उन मार्गों से रच मार्ग भी इसे अरकाश नहीं मिलता । इसलिये न यह किसी प्रकार का आत्म ध्यान कर सकता । न इसकी बुद्धि निर्मल रह सकती । और न शुद्ध चिदरूप की प्राप्ति और निराहुलता रूप सुख ही मिल सकता है । अतः बुद्धियानों को चाहिय कि वे इन सार बातों पर भले प्रकार विचार कर आत्मा के चिन्तन आदि कार्यों में अच्छी तरह यत्न करें ।

भावार्थ - आत्मा की और ध्यान लगाने से विशुद्ध मति भट विज्ञान की प्राप्ति होती है । भेट विज्ञान में शुद्ध चिदरूप का लाभ और उभयों फिर निगाहुलता रूप सुख की प्राप्ति होती है । परंतु जबतक धर्म मार्ग पुस्तकें और कीर्ति आदि की रक्षा में व्यग्रता रहेगी, तबतक उपयुक्त एक भी बात की प्राप्ति नहीं हो सकती । इसलिये जिन महाशयों का शुद्धचिदरूप आदि पदार्थों की प्राप्ति की अभिलाषा है । उन्हें चाहिये कि वे समार की समस्त सटपटों से रहित हो शान्त चित्त हों ॥ १२ ॥

अहं आंतः पूर्वं तदनु च जगत् मोहवशतः,
परद्रव्ये चित्तासत्तत्करणदाभवमहो ।

परद्रव्यं मुक्त्वा विहरति चिदानन्दनिलये,
निजद्रव्ये यो वै तमिह पुरुषं चेतसि दधे ॥१३॥

अर्थ—मोह के फट में पड़ कर परद्रव्यों की चित्ता और उन्हें अपनाने से प्रथम तो मैंने ससार में परि-
अमण किया । और फिर मेरे पश्चात् यह ममस्त जनममूह घूमा । इसलिये जो महापुरुष परद्रव्यों से ममता
छोड़ कर चिदानन्द स्वरूप निजद्रव्य में विहार करने गला है—निजद्रव्य का ही मनन स्मरण ध्यान करने गला
है, उस महात्मा को मैं अपने चित्त में धारण करता हूँ ।

भावार्थ—इस ससार में सबसे बलवान मोहनीय कर्म है और उसके फट में पड़ कर जीन नाना प्रकार
के क्लेश भोगते रहते हैं । इसी मोह के फट में फट कर परद्रव्यों की चिन्ता में व्यग्र हो, मैंने गहुत काल तक इस
सार में भ्रमण किया । और मेरे पीछे और भी गहुत से जीन घूमते रहे । परन्तु इस ससार में ऐसे भी गहुत से
मनुष्य हैं, जिन्होंने मोह को सर्वथा निर्मूल कर दिया है और समस्त परद्रव्यों से सर्वथा ममत छोड़कर आत्मिक
शुद्धचिद्रूप में चित्त स्थिर किया है । इसलिये अब मैं ऐसे ही महापुरुषों का शरण लेना चाहता हूँ । इन्हीं के

द्वारा में जाने से बेरा कल्याण होगा ॥१३॥

हित्वा यं शुद्धचिद्रूपस्मरणं हि चिकीर्षति ।

अन्यत्कार्यमसौ वितारत्नमश्मग्रहं कुधीः ॥१४॥

अर्थ—जो बुद्धि जीम शुद्धचिद्रूप का स्मरण न कर अन्य कार्य करना चाहते हैं। वे वितारमणि रत्न को त्याग कर पाषाण ग्रहण करते हैं, ऐसा समझना चाहिये ॥१४॥

स्वाधीनं च सुप्तं ज्ञानं परं स्यादात्माचितनात् ।

तन्मुखत्वा प्राप्नुमिच्छति मोहतस्त्वद्विलक्षणम् ॥१५॥

अर्थ—इस आत्मा के चित्तमन से—शुद्धचिद्रूप के ध्यान से निरादुलारूप सूर और उत्तम ज्ञान भी प्राप्ति होती है। परन्तु ये मूढ़ जीम मोह के उग्र होकर आत्मा या चित्तमन करना छोड़ देते हैं और उग्रमे निपरीत कार्य 'जो कि अनन्त क्लेश-द्वेने भाला है' कर निमग्नते हैं ॥१५॥

यावन्मोहो बली युसि दीर्घसंसारतापि च ।

न तावत् शुद्धचिद्रूपे रुचिरत्यतनिश्चला ॥१६॥

अर्थ—ज्येष्ठक इम आत्मा के माथ महाबलवान मोहनीय कर्म रा संबंध है और दीर्घ संसारता-चिरकाल तरु समार म अमरण करना चाकी है । तत्रतः इमका कमी शुद्धचिद्रूप में निश्चल रूपमें प्रेम नहीं हो सकता ॥१६॥

अधे नृत्यं तपोऽङ्गे गदविधिरतुला स्वायुषो वाऽयसाने ।

गीत वाधिर्ययुक्ते वपनमिह यथाऽप्यूपरे वार्यतृष्णे ॥

स्निग्धे चित्राण्यभव्ये रुचिविधिरनघः कुंकुमं नीलवस्त्रे ।

नात्प्रप्रीतौ तदाख्या भवति किल वृथा निःप्रतीतौ सुमंत्रः ॥१७॥

अर्थ—जिस प्रकार अंध के सामने नाच, अज्ञानी रा तप, आयु के अंत में औषध रा प्रयोग बढिरे के आगे गीतों का गाना, उत्तर भूमि में अन्न का बोना, मिण्यासे मनुष्य के लिये जल देना, चिकने पर चित्र का खीचना, अभव्य को धर्प की रुचि कहना, झाले कपडे पर केसरिया रंग और प्रतीति रहित पुरुष के लिये मंत्र प्रयोग करना कार्यकारी नहीं । उसी प्रकार निगका आत्मा पर प्रेम नहीं, उम मनुष्य को आत्मा के ध्यान करने का उपदेश भी वायमारी नहीं—सन व्यर्थ है ।

भार्गव—जिस प्रकार अथा नाच नहीं देस सकता । अज्ञानी तप नहीं कर सकता । आयु का अंत हो जाने पर दवा काम नहीं दे सकती । वहिग गीत नहीं सुन सकता । ऊपर भूमि में अन्न नहीं उग सकता ।

विना प्यासे मनुष्य के लिए जल फल नहीं द मरता । चिकने पदार्थ पर तस्वीर नहीं खिच सकती । अभय को धर्म रुचि नहीं हो सकती । माले कपड़े पर स्मरिया रंग नहीं च मरता । और अविद्यासी मनुष्य के लिए मंत्र काम नहीं द सकता । उसी प्रकार आत्मा में प्रेम न करने वाला मनुष्य भी उस के उपदेश से कुछ लाभ नहीं उठा सकता । इस लिये जीवों को चाहिये कि वे अवश्य आत्मा में प्रेम कर । १७॥

स्मरति परद्रव्याणि मोहान्मूढाः प्रतिक्षणम् ।

शिवाय स्व चिदानन्दमय नैव कदाचन ॥१८॥

अर्थ—ये मूढ़ मनुष्य मोह के शय हो प्रतिमय पर द्रव्य का स्मरण करते हैं । परन्तु मोक्ष के लिए शुद्ध चिदानन्द का कभी भी ध्यान नहीं करते ॥१८॥

मोह एव पर वैरी नान्य कोऽपि विचारणात् ।

ततः स एव जेतव्यो बलवान् धीमताऽऽदरात् ॥१९॥

अर्थ—विचार करने से मालूम हुआ है, कि यह मोह ही जीवों का अहित करने वाला महा यत्नान वैरी है । इसीका अमीन हो मनुष्य नाना प्रकार के स्नेह भोगते रहते हैं । इसलिये जो मनुष्य विद्वान हैं, आत्मा के स्वरूप के जानकार हैं, उन्हें चाहिये कि वे मयस पहिले इस मोह को जीते करने कथम कर ॥१९॥

भवकूपे महामोहपकेऽनादि गतं जगत् ।

शुद्धचिद्रूपसद्भ्यानरज्वा सर्वं समुद्धरे ॥२०॥

अर्थ—यह समस्त जगत अनादि काल से संसाररूपी विशाल रूप के अन्दर महामोह रूपी कीचड़ में फसा हुआ है; इसलिये अब मैं शुद्धचिद्रूप के ध्यानरूपी मजबूत रस्ती के द्वारा उसका उद्धार करूंगा ।

सामर्थ्य—जिस प्रकार कुण में कीचड़ के अंदर फंसा हुआ पदार्थ रस्ती के सहारे ऊपर रींच लिया जाता है । उसी प्रकार यह ममस्त जगत इस संसार में महामोह से भूढ़ हो रहा है । और इसे अपने हित अहित का जरा भी ध्यान नहीं है, इसलिये शुद्धचिद्रूप के ध्यान की सहायता से मैं इसका उद्धार करना चाहता हूँ ॥२०॥

शुद्धचिद्रूपसद्भ्यानादन्यत्कार्यं हि मोहजं ।

तस्माद् बंधस्ततो दुःखं मोह एव ततो रिपुः ॥२१॥

अर्थ—संसार में सिमाय शुद्धचिद्रूप के ध्यान के बित्तनं कार्य हैं, मग मोहज-मोह के द्वारा उत्पन्न है । सचकी उत्पत्ति में प्रधान कारण मोह है । तथा मोह से क्रमों का बंध और उससे अनन्त क्लेश भोगने पड़ने हैं; इसलिये सभसे अधिक जीवों का बंधी मोह ही है ॥२१॥

मोहं तज्जातकार्याणि संगं हित्वा च निर्मलम् ।

शुद्धचिद्रूपसद्धान कुरु त्यक्त्वा न्यसगतिम् ॥२२॥

इति मुमुक्षुभक्तश्रीज्ञानभूषणविरचितायां तत्त्वज्ञानतरंगिण्या शुद्धचिद्रूप रत्नाय मोहत्याग प्रतिपादने नवमोऽध्याय ॥६॥

अर्थ— अतः जो मनुष्य शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति के अभिलाषी है, उन्हें चाहिये कि वे मोह और उमसे उत्पन्न हुए समस्त पापों का सर्वथा त्याग कर दें। उनकी ओर झारुन भी न करें। और ममत्त पर द्रव्यों स ममता छोड़ करल शुद्धचिद्रूप का ही मनन ध्यान और स्मरण करें ॥२२॥

इस प्रकार मोहाभिलाषी भट्टारक ज्ञानभूषण द्वारा निमित्त तत्त्वज्ञानतरंगिणी में शुद्धचिद्रूप का ध्यान करने के लिये मोह के त्याग का वर्णन करनेवाला नववा अध्याय समाप्त हुआ ॥ ६ ॥

दसवो अध्याय ।

निरतरमहकार मूढा कुर्वन्ति तेन ते ।
स्वकीय शुद्धचिद्रूपं विलोक्ते न निर्मल ॥२३॥

अर्थ— मूढ़ पुरुष निरन्तर अहकार के उस रहते हैं। देहादि पर पदार्थों में आत्म बुद्धि किने हुए हैं, इस लिये अतिशय निर्मल अर्थात् शुद्धचिद्रूप की ओर वे जरा भी नहीं दृग्ने पाते।

भाग्य—शरीर आदि पर पढ़ावों में अहंमुद्रि होना उन्हें आत्मा समझना ही अहंकार है। और यह शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति में बाधक है। अहंकारी मनुष्य शरीर आदि पर पढ़ावों में ही आत्मबुद्धि करते हैं। शुद्धचिद्रूप की ओर भाव कर भी नहीं देखने पाते। इसलिये जो महानुभावा शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति के अभिलाषी हैं, उन्हें चाहिये कि वे अहंकार का सर्वथा परित्याग कर दें ॥१॥

देहोऽहं कर्मरूपोऽहं मनुष्योऽहं कृशोऽकृश ।

गौरोऽहं श्यामवर्णोऽहमद्विजोऽहं द्विजोऽथवा ॥२॥

अविद्वानप्यहं विद्वान् निर्धनो धनवानहम् ।

इत्यादिर्विननं पुंसामहंकारो निरुच्यते ॥३॥

अर्थ—मैं देह स्वरूप हूँ, कर्म स्वरूप हूँ, मनुष्य हूँ, कृश हूँ, स्थूल हूँ, गौरा हूँ, काला हूँ, ब्राह्मण से भिन्न क्षत्रिय वैश्य आदि हूँ, ब्राह्मण हूँ, शूद्र हूँ, विद्वान हूँ, निर्धन हूँ, धनगान हूँ, इत्यादि रूपसे मनमें विचार करना अहंकार है। मुझ मनुष्य इसी अहंकार में चूर रहते हैं ॥२॥३॥

ये नरा निरहंकारं वितन्वाति प्रतिक्षणम् ।

अद्वैतं ते स्वचिद्रूप प्राप्नुवन्ति न संशयः ॥४॥

अर्थ—जो मनुष्य प्रतिममय निरहंकारता प्रकट करते रहते हैं। अहंकार नहीं कृत, उन्हें निमन्दह अर्थात् स्वरूप शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति होती है ॥४॥

न देहोऽहं न कर्माणि न मनुष्यो द्विजोऽद्विजः ।
नैव स्थूलो वृशो नाहं किन्तु चिद्रूपलक्षणः ॥५॥
चित्तन निरहंकारो भेदविज्ञानिनाभिः ।
स एव शुद्धचिद्रूपलब्धये कारणं परम् ॥६॥

अर्थ—जो मनुष्य भेद विज्ञानी हैं। जड़ और चेतन का वास्तविक भेद जानते हैं। उनका न मैं वह स्वरूप है, न कर्म स्वरूप है, न मनुष्य है, न ब्राह्मण है, न क्षत्रिय आदि ई, न स्थूल है, न कृश है, किन्तु शुद्ध चिद्रूप स्वरूप है, इस प्रकार का चित्तन करना निरहंकार-अहंकार का अभाव है। और यह निरहंकार शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति में असाधारण कारण है ॥५॥६॥

ममत्वं ये प्रकुर्वन्ति परवस्तुषु मोहिनः ।
शुद्धचिद्रूपसंप्राप्तिस्तेषां स्वप्नेऽपि नो भवेत् ॥७॥

अर्थ—जो मुढ़ जीव पर पदायों में ममता रखते हैं, उन्हें अगनाते हैं, उनको स्वान में भी शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति नहीं हो सकती ।

भावार्थ—ससार में सिवाय शुद्धचिद्रूप के अपना कोई पदार्थ नहीं । स्त्री पुत्र भिन्न आदि सब पर पदार्थ है । इसलिये जो जीव निज पदार्थ शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति करना चाहते हैं, उन्हें पर पदायों में किसी प्रकार का ममत्व न रखना चाहिये ॥७॥

शुभाशुभानि कर्माणि मम देहोऽपि वा मम ।

पिता माता स्वसा भ्राता मम जायात्मजात्मजः ॥८॥

गौरश्चोऽजो गजो रा विरापणं मंदिरं मम ।

पू राजा मम देशश्च ममत्वमिति चिंतनम् ॥९ शुभम्॥

अर्थ—शुभ अशुभ कर्म मेरे हैं । शरीर पिता माता बहिन भाई स्त्री पुत्री पुत्र गाय अश्व चक्री हाथी धन पक्षी दूकान मकान मेरे हैं और पुर राजा और देश भी मेरे हैं । इस प्रकार का मन में चिंतन करना ममत्व है । अर्थात् इनको व्यपनाना ममत्व कहलाता है । ॥९॥

निर्ममत्वेन चिद्रूपप्राप्तिर्जाता मनीषिणाम् ।

तस्मात्तदर्थिना चित्त्य तदेवैक मुहुर्मुहुः ॥१०॥

अर्थ--जिन किन्हीं विद्वान् मनुष्यों को शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति हुई है, उन्हें शरीर आदि पर पदार्थों में ममता न रखने से ही हुई है; इसलिये जो महानुभाव शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति के अभिलाषी हैं, उन्हें चाहिये कि वे निर्ममत्व का ही बार बार चिन्तन करें। उसी की ओर अपनी दृष्टि लगावे ॥१०॥

शुभाशुभानि कर्माणि न मे देहोपि नो मम ।

पिता माता स्वसा भ्राता न मे जायात्मजात्मजः ॥११॥

गोरश्वो गजो रा विरापणं मदिर न मे ।

पू राजा मे न देशो निर्ममत्वमिति चित्तनम् ॥१२॥

अर्थ--शुभ अशुभ र्मे मरे नहीं हैं। देह, पिता माता बहिन, भाई, स्त्री, पुत्री, पुत्र, गाय अश्व, हाथी, धन, पक्षी, दूरान, ममान, पुत्र, राजा और देश भी मेरे नहीं। इस प्रकार मैं जो मन में चिन्तन करता हूँ, वह निर्ममत्व है ॥११॥१२॥

ममेतिचित्नाद् वधो मोचनं न ममेत्यतः ।

वधनं द्वयक्षराभ्यां च मोचनं त्रिभिर्क्षरैः ॥१३॥

अर्थ—स्त्री, पुत्र, पुत्र, आदि मेरे हैं । इस प्रकार के विचार करने से कर्मों का वध होता है । और ये मेरे नहीं, ऐसा विचार करने से कर्म नष्ट होते हैं, इसलिये मम (मेरे) ये दो अक्षर तो कर्म वध के कारण हैं । और मम न (मेरे नहीं) इन तीन अक्षरों के चिन्तन करने से कर्मों से मुक्ति होती है ॥१३॥

निर्ममत्व पर तत्त्व ध्यानं चापि व्रतं सुखम् ।

शील खरोधनं तस्मान्निर्ममत्वं विचितयेत् ॥१४॥

अर्थ—यह निर्ममत्व सर्वोत्तम तत्त्व है । परम-व्रत, परमव्रत, परम सुख, और परम शील है । इस से इन्द्रियों के विषयों का निरोध होता है ; इसलिये उत्तम पुरुषों को चाहिये कि वे इस शुद्ध चिद्रूप का ही ध्यान करें ॥१४॥

याता ये यांति यास्यंति भदन्ता मोक्षमव्ययम् ।

निर्ममत्वेन ते तस्मान्निर्ममत्व विचितयेत् ॥१५॥

अर्थ—जो मुनिगण मोक्ष गये, जा रहे हैं और जायेंगे । उनके मोक्ष की प्राप्ति में यह निर्ममत्व ही कारण है । इसी की कृपा से उन्हें मोक्ष की प्राप्ति हुई है । इसलिये मोक्षाभिलाषियों को निर्ममत्व का ही ध्यान करना चाहिये ॥१५॥

निर्ममत्वे तपोपि स्यादुत्तम पचम व्रतम् ।
धर्मोऽपि परमस्तस्मान्निर्ममत्व विचितयेत् ॥१६॥

अर्थ--पर पदार्थों की ममता न रखने से, भले प्रकार निर्ममत्व के पालन करने से, उत्तम तप और पाँचवें निष्परिग्रह नामक व्रतका पूर्ण रूपके पालन होता है । सर्वोत्तम धर्म की भी प्राप्ति होती है । इसलिये यह निर्ममत्व ही ध्यान करने योग्य है ॥ १६॥

निर्ममत्वाय न क्लेशो नान्ययाच्चा न चाटनम् ।
न चित्ता न व्ययस्तस्मान्निर्ममत्व विचितयेत् ॥१७॥

अर्थ--इस निर्ममत्व क लिये न किसी प्रकार का क्लेश भोगना पड़ता है ; न किसी से कुछ मागना और न इधर उधर भ्रमण करना पड़ता है । किसी प्रकार की चिन्ता और द्रव्य का व्यय भी नहीं करना पड़ता । इसलिये निममत्व ही ध्यान करने के योग्य है ॥ १७॥

नास्तवा निर्ममत्वेन न बधोऽशुभकर्मणाम् ।
नासयमो भवेत्तस्मान्निर्ममत्व विचितयेत् ॥१८॥

अर्थ—इस निर्ममत्व की ओर झुकने से अशुभ कर्म का आश्रय और नष्ट नहीं होता । समय में भी किसी प्रकार की हानि नहीं आती । वह भी पूर्ण रूप से पलता है, इसलिये यह निर्ममत्व ही चिंतन करने के योग्य पदार्थ है ॥१८॥

सदृष्टिज्ञानवान् प्राणो निर्ममत्वेन संयमी ।

तपस्वी च भवेत्तस्मान्निर्ममत्व विचिंतयेत् ॥१९॥

अर्थ—इस निर्ममत्व की कृपा से जीव सम्यग्दृष्टि ज्ञानमान संयमी और तपस्वी कहलाता है; इसलिये जीवो को निर्ममत्व का ही चिंतन कार्य करनी है ॥१९॥

रागद्वेषादयो दोषा नश्यन्ति निर्ममत्वतः ।

साम्यार्थी सतत तस्मान्निर्ममत्वं विचिंतयेत् ॥२०॥

अर्थ—इस निर्ममत्व के भले प्रकार पालन करने से राग द्वेष आदि समस्त दोष नष्ट हो जाते हैं, इसी लिये जो मनुष्य समता (शांति) के अभिलाषी हैं । अपनी आत्मा को ससार के दुखों से मुक्त करना चाहते हैं, उन्हें चाहिये कि वे अपने मन को सदा और से हटाकर शुद्धचिद्रूप की ओर लगायें । उसी का भले प्रकार मनन ध्यान और स्मरण करें ॥२०॥

विचार्येत्थमहकारममकारौ विमुचति ।

यो मुनिः शुद्धचिद्रूपध्यानं स लभते त्वरा ॥२१॥

इति मुमुक्षुभङ्गाकश्रीज्ञानभूषणविरचिताया तत्त्वज्ञानतरंगिण्या शुद्धचिद्रूपध्यानाया हवाममकारव्यागप्रतिपादने दशमोऽध्यायः ॥ १० ॥

अर्थ—इस प्रकार जो मुनि अहकार और ममकार को अपने वास्तविक स्वरूप शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति के नाश करनेवाले समझ उनका सर्वथा त्याग कर देता है । अपने मन में रचमात्र भी उनकी ओर जाने नहीं देता, उसे शीघ्र ही तत्साग में शुद्धचिद्रूप के ध्यान की प्राप्ति हो जाती है ।

भावार्थ—हम शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति से ही निराकुलतामय सुख मिल सकता है, इसलिये उसी का ध्यान करना आवश्यक है । परन्तु जगतक स्त्री पुत्र आदि पर पदार्थ मेरे हैं, और मैं उनका हूँ वा मैं देह स्वरूप, कर्म स्वरूप हूँ, ऐसा विचार चित्त के अंदर बना रहता है । तबतक कदापि शुद्धचिद्रूप का ध्यान नहीं हो सकता । इस लिये जो मुनिभूषण शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति के अभिलाषी है, उन्हें चाहिये कि वे अहकार ममकार का सर्वथा त्याग करें । और शुद्धचिद्रूप के ध्यान की ओर अपना चित्त मुक्त करें ॥२१॥

इस प्रकार मोक्षाभिलाषी भट्टारक ज्ञानभूषण द्वारा निर्मित तत्त्वज्ञानतरंगिणी में शुद्धचिद्रूप का ध्यान करने के लिये अहकार ममकार के त्याग का वर्णन करनेवाला अध्याय समाप्त हुआ ॥ २० ॥

शांताः पांडित्ययुक्ता यमनियमबलत्यागैर्वृत्तवन्तः,

सद्गोशीलास्तपोचानुतिनतिकरणा मौनिनः संत्यसंख्याः ।

श्रोतारश्च कृतज्ञा व्यसनस्रजयिनोऽत्रोपसर्गोर्मिधाराः ।

निःसंगा शिल्पिनः कश्चन तु विरलः शुद्धचिद्रूपरक्तः ॥१॥

अर्थ — यद्यपि समार मे शातचित्त, विद्वान्, यमगान, नियमगान, बलगान, धनगान, चारित्रगान, उत्तमवक्त्रा, शीलगान, तप, पूजा, स्तुति और नमस्कार करने वाले मौनी, श्रोता, कृतज्ञ, व्यसन और इद्रियों के जीतने वाले, उपसर्गों के सहने में धीरवीर, परिश्रम से रहित, और नाना प्रकार की क्लामों के जानकार असरय मनुष्य हैं । तथापि शुद्धचिद्रूप के स्वरूप में अनुरक्त कोई एक विरला ही है ।

भावार्थ — यह ससार नानाप्रकार के जीवों का स्थान है । इसमें बहुत से मनुष्य शातचित्त हैं । बहुत से विद्वान् हैं । बहुत से यमगान्, नियमगान्, बलगान्, धनगान्, और चारित्रगान् हैं । अनेक उत्तम वक्त्रा, शीलगान्, तप पूजा स्तुति और नमस्कार करनेवाले भी हैं । बहुत से मौनी श्रोता आदि भी हैं । परन्तु शुद्ध चिद्रूप के स्वरूप में लीन बहुत ही कम हैं ॥१॥

ये चैत्यालयचैत्यदानमहसदुयात्राकृतौ कौशला-

नानाशास्त्रविदः परीषहसहा रक्ताः परोपकृतौ ।

नि.सगाश्च तपस्विनोपि बहवस्ते सति ते दुर्लभा-

रागद्वेषविमोहवर्जनयराश्चिच्चत्तर्लानाश्च ये ॥२॥

अर्थ—सत्तार म अनेक मनुष्य जिन मन्दिरो का निर्माण प्रतिभाओ रा दान उत्तर और तीर्थो की यात्राएँ करने में प्रवीण हैं । नाना शास्त्र के जानकार परिषदों के महन करने वाले, परोपकार में स्त, समस्त प्रकार के परिग्रहों से रहित और तपस्वी भी हैं । परन्तु राग द्वेष और मोह के संशय नाश करने वाले ऐसे शुद्ध चिद्रूपरूपी तत्त्व म लीन बहुत ही थोड़े हैं ॥२॥

गणकचिकित्सकर्ताकिंकेपारीणकृवास्तुशब्दशास्त्रज्ञाः ।

सर्गीतादिषु निपुणाः सुलभा नहि तत्त्ववेत्तारः ॥३॥

अर्थ—ज्योतिषी, वैद्य, नैयायिक पुराण क वेत्ता, गृहनिर्माण विद्यापागामी, व्याकरण शास्त्र के जानकार और संगीत आदि कलाओं में भी प्रवीण गहन से मनुष्य हैं । परन्तु तत्त्वों के जानकार नहीं हैं ॥३॥

सुरूपवललावयधनापत्यगुणान्विता ।

गार्भपर्यधैर्याः सन्त्यसंह्याः न चिद्रताः ॥४॥

अर्थ—उत्तम रूप, बल लावण्य, धन, मतान और गुणों से भूषित भी बहुत से मनुष्य हैं। गभीर, श्रीग और गीर भी असंख्य हैं। परन्तु शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति में लीन नहुत ही कम मनुष्य हैं ॥४॥

जलद्यूतवनस्त्रीवियुद्धगोलकगीतिषु ।

क्रीडन्तोऽत्र विलोभ्यन्ते घनाः कोऽपि विदात्मनि ॥५॥

अर्थ—अनेक मनुष्य जलक्रीडा, जूआ, मनविहार, स्त्रियों के मिलास, पक्षियों के युद्ध, गोलीमार क्रीडा और गायन आदि में भी दत्तचित्त दिखाई देते हैं। परन्तु विदात्मा में विहार करने वाला कोई विरला ही दीनता है ॥५॥

सिंहसर्पगजव्याघ्राहितादीनां वशीकृतो ।

रताः सन्त्यत्र वहवो न ध्याने स्वचिदात्मनः ॥६॥

अर्थ—इस समार में बहुत से मनुष्य सिंह, सर्प, हाथी, व्याघ्र और अहिताकारी-शत्रु आदि के भी वश करने वाले हैं। परन्तु शुद्ध चिद्रूप के ध्यान करने वाले नहीं हैं ॥६॥

जलाग्निरोगराजाहिचौरशत्रुनभस्वताम् ।

दृश्यन्ते स्तम्भे शक्ता नान्यस्य स्वात्मचित्तया ॥७॥

अर्थ—जल, अग्नि, रोग, राजा, सर्प, चोर, वैरी और पन के स्तम्भ करने में उनही शक्ति को दया देने में भी बहुत से मनुष्य ममर्थ हैं। परन्तु आत्मध्यान द्वारा परपदार्थों से अपना मन हटाने के लिये सर्वथा अममर्थ हैं।

भगार्थ—यद्यपि जल, अग्नि, रोग, राजा, मय, चोर, वैरी आदि पदार्थ ससार में अत्यन्त भयकर हैं। इनमें अपनी रक्षा करलेना अति कठिन बात है। तथापि बहुत से ऐसे भी उल्लभान मनुष्य हैं, जो इन्हें देखते ही देखते वश करलेते हैं। परन्तु वे भी अपने आत्मध्यान के लिये परपदार्थों में ममत्ता दूर करने में सर्वथा अममर्थ हैं ॥७॥

प्रतिक्षणं प्रकुर्वन्ति चिन्तन परवस्तुनः।

सर्वे व्यामोहिता जीवाः कदा कोऽपि चिदात्मनः ॥८॥

अर्थ— इस ससार में रहनेवाले जीव प्राय मोह के जाल में जड़ें हुए हैं। उन्हें अपनी सुध दुध का कुछ भी होश हवाम नहीं है, इसलिये प्रतिक्षण वे परपदार्थों का ही चिन्तन करते रहते हैं। उन्हें ही अपनाने है। परन्तु शुद्धचिदात्मा का कोई भ्रिला ही चिन्तन करता है ॥८॥

दृश्यन्ते वहवो लोके नानागुणविभूषिताः।

विरलाः शुद्धचिद्रूपे स्नेहयुक्ता व्रतान्विता ॥९॥

अर्थ—बहुत से मनुष्य ममार म नानाप्रकार के गुणों से भूषित रहते हैं। परन्तु ऐसे मनुष्य बिरले ही हैं, जो शुद्धचित्त मे स्नेह करने वाले और व्रतों से भूषित हों ॥६॥

एकेन्द्रियादसंज्ञाख्याः पूर्णं पर्यन्तदेहिनः ।

अनंतानंतमाः संति तेषु न कोऽपि तादृशः ॥ १० ॥

पञ्चान्सिंघेषु केचिदासन्नभव्यताम् ।

नृत्वं चालभ्य तादृक्षा भवन्त्यार्याः सुबुद्धयः ॥ ११ ॥

अर्थ—एकेन्द्रिय से लेकर पर्याप्त असंज्ञी परेन्द्रिय पर्यन्त जो जीव इस समार मे अनन्तानन्त भरे हुए हैं, उनमें तो शुद्धचित्त के ध्यान करने की सामर्थ्य ही नहीं है। परन्तु जो जीव परेन्द्रिय मज्ञी (मन सहित) पर्याप्त हैं, उनमें भी जो आर्य स्वरूप के भले प्रकार जानकार हैं; और आगन्धभव्य गृह्य शीघ्र मोक्ष प्राप्त करने वाले हैं। वे ही शुद्धचित्त का ध्यान कर सकते हैं ॥ १० ॥ ११ ॥

शुद्धचिद्रूपसंलीनाः सप्रता न कदाचन ।

नरलोकवहिर्भागेऽसंख्यातद्विपवार्धिषु ॥ १२ ॥

अर्थ—दाई द्वीपतरु मनुष्य क्षेत्र है। गैर उमके आगे असंख्यात द्वीप समुद्र है। उनमें रहने वाले भी

जीव रुमी शुद्धचिद्रूप म लीन और त्यों से भूषित नहीं हो मरते ॥ १० ॥

अधोलोके न सर्वास्मिन्धूलोकेऽपि सर्वतः ।

ते भवन्ति न ज्योतिष्के हा हा क्षेत्रस्वभावतः ॥ १३ ॥

अर्थ—ममस्त अधोलोक ऊर्ध्वलोक और ज्योतिर्लोक म भी क्षेत्र के स्वभाव से जीव त्यों क आचरण सहित शुद्धचिद्रूप का ध्यान नहीं कर सकते ॥ १३ ॥

नरलोके पि ये जाता नरा. कर्मवशाद् घना. ।

भोगभूस्तेष्वखण्डेषु ते भवन्ति न तादृशाः ॥ १४ ॥

अर्थ—मनुष्य क्षेत्र मे भी जो जीव भोगभूमि और स्लेख खण्ड म उत्पन्न हुए हैं । उन्हें भी मधन रूप से कर्मों द्वारा जकड़े हुए होने के कारण शुद्धचिद्रूप का ध्यान और त्यों म आचरण करने म अयमर प्राप्त नहीं होता ॥ १४ ॥

आर्यखण्डभवाः केचिद् निरलाः सति तादृशाः ।

अस्मिन् क्षेत्रे भवा द्वित्राः स्थुरद्य न कदापि वा ॥ १५ ॥

अर्थ—परन्तु जो जीव आर्यखण्ड में उत्पन्न हुए हैं, उनमें से भी विरले ही शुद्धचिद्रूप के ध्यानी और ब्रतों के पालक होते हैं। तथा इस भरतक्षेत्र में उत्पन्न होने वाले तो इस समय दो तीन ही हैं। अथवा है ही नहीं ॥ १५ ॥

अस्मिन् क्षेत्रेऽधुना संति विरला जैनपाचिकाः ।

सम्यक्त्वसहितास्तत्र तत्राणुव्रतधारिणः ॥ १६ ॥

महाव्रतधरा धरिः सति चात्यंतदुर्लभाः ।

तत्त्वातत्त्वविदस्तेषु चिद्रक्तोऽत्यंतदुर्लभः ॥ १७ ॥

अर्थ—इस क्षेत्र में प्रथम तो इस समय सम्पद्यष्टि पाचिक जैनी मिले २ ही हैं। यदि वे भी मिल जाय तो अणुव्रत धारी मिलने कठिन हैं। अणुव्रतधारी भी हों तो धीर-वीर महाव्रतधारी दुर्लभ हैं। यदि वे भी हो तो तत्त्व अतत्त्वों के जानकार बहुत कम हैं। यदि वे भी प्राप्त हो जाय तो शुद्धचिद्रूप में स्त मनुष्य अत्यन्त दुर्लभ हैं।

भागार्थ—इस संसार में सदा अनन्त जीव निवास करते रहते हैं। उनमें जिन उचन और जिनेन्द्रदेव के श्रद्धानी पाचिक मनुष्य बहुत कम हैं। उनमें भी कम अणुव्रतों के पालक हैं। उनसे भी कम धीर वीर महाव्रती हैं। महाव्रतियों से कम तत्त्व अतत्त्वों के जानकार हैं। और उनसे भी कम चिद्रूप के प्रेमी हैं। इसलिये विद्वानों को चाहिये कि वे शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति को अति दुर्लभ मान-उसी का ध्यान करें ॥ १६ ॥ १७ ॥

तपस्विपात्रविद्वत्सु गुणिसद्रतिगामिषु ।

वदधस्तुत्येषु विज्ञेयस एवोत्कृष्टतां गतः ॥१८॥

अर्थ—जो महाभुक्ता शूद्रचिद्रूप के ध्यान में अनुरक्त हैं। वे ही तपस्वी उत्तम पात्र विद्वान् गुणी सभी-
कीन मार्ग के अनुगामी और उत्तम वदनीय स्तुत्य मनुष्यों में उत्कृष्ट हैं ॥ १८ ॥

उत्सर्पिण्यसंपणकाले ज्ञाद्यन्तवर्जिते स्तोका ।

चिद्रक्ता व्रतयुक्ता भवन्ति केचित्कदाचिच्च ॥१९॥

अर्थ—इस अनादि अनन्त उत्सर्पिणी और अन्नमर्षिणी माल में शूद्रचिद्रूप के ध्यानी योग व्रतों के धारक
बहुत ही कम मनुष्य होते हैं। और वे भी कभी किसी समय, प्रतिसमय नहीं।

भार्यार्थ—जिसमें मनुष्यों की आयु बलवीर्य आदि श्रद्धिगत हों, वह उत्सर्पिणी काल है। और जिसमें
आयु आदि की कमी होती जाय, उसे अन्नमर्षिणी माल कहते हैं। यह जो माल का अनादि अनन्त प्रवाह है,
उसमें कभी किसी समय शूद्रचिद्रूप के ध्यानी योग व्रतों के पालक मनुष्य दृष्टिगोचर होते हैं, प्रति समय नहीं।
तथा वे भी मृत नम, अधिक नहीं ॥१९॥

मिथ्यात्वादिगुणस्थानचतुष्के सभवन्ति न ।
 शुद्धचिद्रूपके रक्ता व्रतिनोपि कदाचन ॥ २० ॥
 पंचमादिगुणस्थानदशके तादृशोऽग्निः ।
 स्युरिति ज्ञानिना ज्ञेयं स्तोकजीवसमाश्रिते ॥ २१ ॥

अर्थ — मिथ्यात्व गुण स्थान से लेकर अविरत सम्यग्दृष्टि चौथे गुणस्थान पर्यन्त जीव कभी शुद्धचिद्रूप के ध्यानी और व्रती नहीं हो सकते । किंतु देशविरत पंचम गुणस्थान से लेकर अयोग केवली नामक चौदहवें गुणस्थान पर्यन्त के जीव ही शुद्धचिद्रूप के ध्यानी व्रती होते हैं । इसलिये शुद्धचिद्रूप का ध्यान और व्रतो का पालन बहुत थोड़े जीवों में है ।

मिथ्यात्व सासादा मिथ अविरत सम्यग्दृष्टि देशविरत को आदि लेकर अयोग केवली के चार गुणस्थानों जीवों के १ तो शुद्धचिद्रूपमें लीनता हो सकती है । अतः जो जीव अयोग केवली के चार गुणस्थान में केवल भ्रमण ही करता है । अतः जो जीव अयोग केवली के चार गुणस्थान में केवल भ्रमण ही करता है । अतः जो जीव अयोग केवली के चार गुणस्थान में केवल भ्रमण ही करता है ।

शुद्धचिद्रूप का

दृश्यन्ते गधनादावनुजसुतसुताभीरुपित्रिविकासु,
 ग्रामे गेहे लुभगे नगनगरसगे वाहने राजकार्ये ।
 आहार्यैऽप्यो वनादौ व्यसनशृपिमुखे कृपवा पीतडागे,
 सङ्कारच प्रेषणादौ यशसि पशुगणे शुद्धचिद्रूपके न ॥ २२ ॥

इति मुमुक्षुभट्टाकश्रीज्ञानभूषणविरचिताया तत्त्वज्ञानतरंगिण्यां शुद्धचिद्रूपगतको विल इति प्रतिपादक एवमदशोऽध्यायः ॥ ११ ॥

अर्थ—इम ससार मे कोई मनुष्य तो इन फुलेल आदि सुगन्धित पदार्थों में अनुरक्त है । और बहुत से छोटा भाई पुत्र, पुत्री, स्त्री, पिता, माता, गात्र, घर इद्रियों के भोग, पर्वत, नगर, पक्षी, समारी, राजकार्य, खाने योग्य पदार्थ, शरीर, वन व्यसन, खेती, रक्षा, वायडो, और तालाबों में प्रेव करने वाले हैं, और बहुत से अन्य मनुष्यों के इधर उधर भेजने में यश और पशुगणों की रक्षा करने में अनुराग करने वाले हैं । परन्तु शुद्ध चिद्रूप का अनुरागी कोई भी मनुष्य नहीं है ।

भावाय—ससार में मनुष्य भिन्न = प्रकृतियों के हैं । और उन्हें श्रुति उत्पन्न करने वाले पदार्थ भी भिन्न भिन्न हैं । अनेक मनुष्य ऐसे हैं जो इन फुलेल आदि सुगन्धित पदार्थों को ही प्रिय और उत्तम मानते हैं । बहुतों को छोटे भाई पुत्र पुत्री, स्त्री, पिता, माता, गात्र, घर, इद्रियों के भोग, पर्वत, नगर पक्षी, समारी, राजा

दर्शनज्ञानचारित्रस्वरूपात्मप्रवर्तनम् ।
युगपद् भण्यते रत्नत्रयं सर्वजिनेश्वरैः ॥४॥

अर्थ—भगवान् जिनेश्वर ने एक साथ सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्र स्वरूप आत्मा की प्रशुति को रत्नत्रय कहा है ।

भावार्थ—गुण, गुणी से कमी भिन्न नहीं हो सकते, इसलिये जितने गुण हैं, वे अपने गुणियों के स्वरूप हैं । सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्र भी आत्मा के गुण हैं । न कमी ये आत्मा से जुड़े रह सकते हैं और न सिवा आत्मा के किसी पदार्थ में ही पायेजाते हैं । हा, यह बात अमश्य है, कि त्रिरोधी कर्मों की मौजूदगी में ये प्रच्छन्न रूप से रहते हैं । परन्तु जिस समय इनके त्रिरोधी कर्म नष्ट हो जाते हैं । वे तीनों एक साथ आत्मा में प्रकट हो जाते हैं । उसी समय की अवस्था को रत्नत्रय की प्राप्ति कहते हैं । यह रत्नत्रय की प्राप्ति ही शुद्ध चिद्रूप की प्राप्ति में अमाधारण कारण है ॥ ४ ॥

निश्चयव्यवहाराभ्यां द्विधा तत्परिकीर्तितम् ।
सत्यमिमन् व्यग्रहारे तन्निश्चयं प्रकटीभवेत् ॥ ५ ॥

और सभी शुद्धचिद्रूप का लाभ हुआ है ॥१॥

बिना रत्नत्रयं शुद्धचिद्रूप न प्रपन्नवान् ।

कदापि कोऽपि केनापि प्रकारेण नरःक्वचित् ॥२॥

अर्थ-बिना रत्नत्रय के प्राप्त किये आज्ञातक किसी मनुष्य ने कहीं कभी किसी दूसरे उपाय से शुद्धचिद्रूप को प्राप्त न किया । सभी ने पहिले रत्नत्रय को पाकर ही शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति की है ॥२॥

रत्नत्रयाद्विना चिद्रूपोलब्धिर्न जायते ।

यथार्द्धिस्तपसः पुत्रीपितु वृष्टिर्वलाहकात् ॥३॥

जिस प्रकार तप के बिना ऋद्धि, पिता के बिना पुत्री, और मेघ के बिना वर्षा नहीं हो सकती उसी प्रकार बिना रत्नत्रय की प्राप्ति के शुद्धचिद्रूप की भी प्राप्ति नहीं हो सकती ।

भावार्थ—जिसप्रकार ऋद्धि की प्राप्ति न तप पुत्री की उत्पत्ति में पिता, और वर्षा की उत्पत्ति में मेघ, असाधारण निमित्त कारण हैं । बिना तप आदि के ऋद्धि आदि की प्राप्ति नहीं हो सकती । उसी प्रकार शुद्ध चिद्रूप की प्राप्ति में असाधारण कारण रत्नत्रय है । बिना इसे प्राप्त किये शुद्धचिद्रूप का लाभ नहीं हो सकता ॥३॥

सता वस्तूनि सर्वाणि स्याच्छब्देन वचांसि च ।

चिता जगति व्याप्तानि पश्यन् सदृष्टिरुच्यते ॥ ७ ॥

अर्थ--जो महानुभाव सत्वरूप से समस्त पदार्थों का विश्वास करता है । अनेकान्त रूप से समस्त वचनों को बोलता है और जिसको यह श्रद्धान है, कि समस्त जगत् ज्ञान से व्याप्त है, वह सम्यग्दृष्टि है ।

भावार्थ - मेरु आदि पदार्थ ऐसे हैं, जिन्हें नेत्र से नहीं देख सकते । लेकिन सर्वज्ञ के वचन से उनके अस्तित्व का निश्चय कर उनकी मौजूदगी का श्रद्धान करना पड़ता है; इसलिये जिस महानुभाव को मेरु आदि के अस्तित्व से उनके मौजूदगी का श्रद्धान है । उचनों में किसी प्रकार का विरोध न आजाय; इसीलिये जो अनेकान्तवाद पर पूर्ण विश्वास कर उसकी सहायता में बचन बोलता है । और यह समस्त जगत् ज्ञान के गोचर है । इसके मध्य में रहने वाले पदार्थ ज्ञान के द्वारा स्पष्ट रूप से जाने जा सकते हैं । ऐसा जिसको पूर्ण श्रद्धान, वह व्यंग्य-हार नय से सम्यग्दृष्टि कहा जाता है ॥७॥

स्वकीये शुद्धचिद्रूपे रुचि र्या निश्चयेन तत् ।

सदर्शनं मतं तज्ज्ञैः कर्मधनहुताशनम् ॥८॥

अर्थ - आत्मिक शुद्धचिद्रूप में जो रुचि करना है, यह निश्चय सम्यग्दर्शन है । और यह कर्मरूपी ईधन

अर्थ—यह रत्नत्रय निश्चय और व्यवहार के भेद से दो प्रकार का है। और व्यवहार रत्नत्रय के होते ही निश्चय रत्नत्रय की प्रकृता होती है।

भाषार्थ—जीव आदि पदार्थों का श्रद्धान, ज्ञान और कर्मों के नष्ट करने केलिये तब आदि करना चारित्र्य यह तो व्यवहार रत्नत्रय है। और निश्चय रत्नत्रय आत्म स्वरूप है। परन्तु बिना व्यवहार रत्नत्रय के निश्चय रत्नत्रय कभी प्राप्त नहीं हो सकता इसलिये निश्चय रत्नत्रय में व्यवहार रत्नत्रय साम्य है ॥ ५ ॥

श्रद्धान दर्शन सततस्थाना व्यवहारत ।

अष्टाग त्रिविध प्रोक्तं तदोपशमिकादितः ॥ ६ ॥

अर्थ—व्यवहारतय से मातों तत्त्वों का श्रद्धान करना सम्यग्दर्शन है। और इसके आठ अंग हैं। तथा यह औपशमिक धार्मिक एव, चायोपशमिक के भेद से तीन प्रकार का है।

भाषार्थ—जीव अजीव आत्मन वन्ध सगर निर्जला और मोक्ष ये मात तत्त्व हैं। भगवान् जिनेन्द्रने जो इनका स्वरूप उतलाया है, वह उसी प्रकार से है, अन्यथा नहीं। इस प्रकार का इनमें श्रद्धान त्रिशयास रत्नना व्यय-हार सम्यग्दर्शन है। इसके निश्चित, निष्काचित, निर्निचिकिम्बित, अमृदुदृष्टि, उपगृहन, स्थितिकरण, यात्मल्य और प्रमानना ये आठ अंग हैं। और औपशमिक धार्मिक और चायोपशमिक ये तीन भेद हैं ॥ ६ ॥

भावार्थ—तत्त्वों का स्वरूप यही है, और ऐसा ही है। भगवान् जिनेन्द्र ने जो कुछ उनके विषय में कहा है, उससे अन्यथा नहीं हो सकता। इस प्रकार जैनशास्त्र और जिन भगवान् में जो गाढ़ रुचि रहना है, वह निश्चयकिताग है। देव और मनुष्य भव के सुख को पाप का कारण जान उसके लिये लालसा प्रकट न करना निष्काचित अंग है। महा अपवित्र इस शरीर से निकलते हुए रुधिर आदि को देखकर ग्लानि न करना, दूसरों को रुग्ण देख उनसे सुख न मोड़ना, निर्विचिकित्सित अंग है। मिथ्यामार्ग व उनके भक्तों से किसी प्रकार का धार्मिक संबंध न रहना, उनके मिथ्यात्व की अपने सुख से प्रशंसा न करना, अमूढ़दृष्टि अंग है। यदि कोई अज्ञानी पवित्र जैन मार्ग की निन्दा करे तो उसके दूर करने का उपाय करना उपगृह्य अंग है। सम्यग्दर्शन आदि से विचलित मनुष्यों को पुनः सम्यग्दर्शन आदि में दृढ़ कर देना स्थितिरूप अंग है। सहधर्मों भाइयों में गौ बछड़े के समान प्रीति रखना वात्सल्य अंग है। और जैन मार्ग के अतिशय प्रकट करने के लिये विद्यालय खोलना आदि उपाय करना, प्रभावना अंग है। जो महानुभाव इन आठों अंगों के साथ २ सम्यग्दर्शन धारण करता है, उसे मोक्ष की अवश्य प्राप्ति होती है ॥ १० ॥

अष्टधाचारसयुक्त ज्ञानमुक्त जिर्नेशना ।

व्यवहारनयात् सर्वतत्त्वोद्भासो भवेद्यतः ॥ ११ ॥

के लिए लाजव्यमान अग्नि है । निश्चय सम्यग्दर्शन के अन्धय से समस्त कर्म जलकर राक हो जाते हैं ॥८॥

यदि शुद्ध चिद्रूप निजं समस्त त्रिकालं युगपत् ।

जानन् पश्यन् पश्यति तदा स जीवः सुदृक् तत्त्वात् ॥९॥

अर्थ - जो जीव तीन काल में रहनेगले अपने शुद्ध चिद्रूप को एक साथ जानता देखता है, वास्तवि-
हृष्टि से वही सम्यग्दृष्टि है ।

भावार्थ - ऋजुग्रन्थ की अपेक्षा समस्त एत-

ग्वती है । आत्मा की भी ज्ञान दर्शन आदि

त्रिकालवर्ची अपने समस्त शुद्धि

व्यवहार चारित्र कहते हैं । और वह तरह प्रकार का है ।

मागार्थ—अशुभ कार्य से निवृत्ति और शुभ कार्य में प्रवृत्ति करना व्यवहार चारित्र है । और वह अहिंसा सत्य, अचौर्य, ब्रह्मचर्य, निष्परिग्रह ये पाच प्रकार के व्रत, ईर्ष्या, भाषा, एषणा, आदाननिक्षेपण और उत्सर्ग ये पाच समितिया एव चांगुति कायगुति और मनोगुति ये तीन प्रकार की गुप्तिया इस तरह तरह प्रकार का है ॥१४॥

मूलोत्तरगुणानां यत्पालनं मुक्तये मुनेः ।

दृशा ज्ञानेन सयुक्तं तच्चारित्रं न चापरम् ॥ १५ ॥

अर्थ—सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान के साथ जो मूल और उत्तर गुणों का पालन करना है, वह चारित्र है । अन्य नहीं । तथा यही चारित्र मोक्ष का कारण है ॥१५॥

सगं मुक्त्वा जिनाकारं धृत्वा साम्यं दृश धियम् ।

यः स्मरेत् शुद्धचिद्रूप वृत्तं तस्य किलोत्तमम् ॥ १६ ॥

अर्थ—माहा आभ्यन्तर दोनों प्रकार के परिग्रहों का सर्वाथा त्यागकर, नग्नमुद्रा, समता, सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान का धारक होकर जो शुद्धचिद्रूप का स्मरण करता है, उसी के उत्तम चारित्र होता है ॥ १६ ॥

ज्ञप्त्या दृष्ट्या युतं सम्यक्चारित्रं तन्निरुच्यते ।

स्वस्वरूपपरिज्ञान तज्ज्ञान निश्चयादवरम् ।

कर्मरेणुच्चये वात हेतु विद्धि शिर्वाश्रयः ॥ १२ ॥

अर्थ—भगवान् जिनेन्द्र ने व्यग्रहात्मन्य से आठ प्रकार के आचारों से युक्त ज्ञान वतलाया है । और उमसे समस्त पदार्थों का भले प्रकार प्रतिभान होता है । परन्तु जिससे स्व स्वरूप का ज्ञान हो । जो शुद्धचिद्रूप को जानें वह निश्चय सम्यग्ज्ञान है । यह निश्चय सम्यग्ज्ञान ममस्तु कर्मों का नाशक है । और मोक्षरूपी लक्ष्मी की प्राप्ति में परम कारण है । इससे मोक्ष सुख अबश्य प्राप्त होता है ॥ ११ ॥ १२ ॥

यदि चिद्रूपेऽनुभवो मोहाभावे निजे भवेत्तत्त्वात् ।

तत्परमज्ञान स्याद्वाद्दहिरतरसंगमुक्तस्य ॥ १३ ॥

अर्थ -मोह के सर्वथा नाश हो जानेपर गद्य आत्म्यन्तर दोनों प्रकार के परिग्रहों से रहित पुरुष का जो आत्मिक शुद्धचिद्रूप का अनुभव करना है, वही वास्तविक रूप से परमज्ञान है ॥ १३ ॥

निवृत्ति र्यत्र सावद्यात् प्रवृत्तिः शुभकर्मसु ।

त्रयोदशप्रकार तच्चारित्र व्यग्रहारत् ॥ १४ ॥

अर्थ—जहां पर सावद्य=हिमा के कारण रूप कार्यों से निवृत्ति और शुभ कार्यों में प्रवृत्ति हो, उन्हे

यदि चिद्रूपे शुद्धं स्थितिर्निजे भवति दृष्टिवोधमलात् ।
परद्रव्यस्यास्मरणं शुद्धनयादगिनो नृत्तम् ॥१६॥

अर्थ—यदि इस जीव की सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान के मल से शुद्धचिद्रूप में निश्चल रूप से स्थिति हो जाय । और पर पदार्थों से सर्वथा प्रेम हट जाय, तो उसी को शुद्ध निश्चय नय से चारित्र्य समझना चाहिये ।

भावार्थ—जबतक शुद्धचिद्रूप में निश्चल रूप से स्थिति नहीं होती, और पर पदार्थों से प्रेम नहीं हटता, तबतक कदापि निश्चय चारित्र्य की प्राप्ति नहीं हो सकती, इसलिए निश्चय चारित्र्य की प्राप्ति के अभिलाषी विद्वानों को चाहिये, कि वे शुद्धचिद्रूप में निश्चल रूप से स्थिति कर । और पर पदार्थों से प्रेम हटावे ॥१६॥

रत्नत्रयं किल ज्ञेय व्यवहारं तु साधनम् ।

साद्भिश्च निश्चयं साध्य मुनीनां सद्विभूषणम् ॥२०॥

अर्थ— निश्चय रत्नत्रय की प्राप्ति में व्यवहार रत्नत्रय साधन (कारण) है । और निश्चय रत्नत्रय साध्य है ! तथा यह निश्चयरत्नत्रय मुनियों का उत्तम भूषण है ।

रत्नत्रयं पर ज्ञेय व्यवहार च निश्चयम् ।

सतां सेव्यं जगत्पूज्यं स्वर्गादिसुखसाधनम् ॥ १७ ॥

अर्थ—सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान के साथ ही सम्यक्चारित्र सज्जनों को आचरणीय है, और यह ही समस्त ससार में पूज्य तथा स्वर्ग आदि सुखों को प्राप्त करने वाला है।

भावार्थ—सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्र ये तीनों ऐसे कारण हैं, कि इनमें एक भी कम हो जाने पर मोक्ष सुख नहीं मिल सकता। यदि चाहे कि बिना सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान के "केवल सम्यक्चारित्र से ही मोक्ष सुख मिल जाय तो यह कमी नहीं हो सकता। किन्तु सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान के साथ रहनेवाले सम्यक्चारित्र से ही मोक्ष सुख मिल सकता है, इसलिये ऐसा चारित्र ही सज्जनों का परम आदरणीय और जगत्पूज्य है ॥ १७ ॥

शुद्धं स्वं चित्स्वरूपे या स्थितिरत्यन्तानिश्चला ।

तन्चारित्र पर धिद्धि निश्चयात्कर्मनाशकृत् ॥ १८ ॥

अर्थ—आत्मिक शुद्धस्वरूप में जो निश्चल रूप से स्थिति है, उसे निश्चय चारित्र कहते हैं। और इस चारित्र की प्राप्ति से समस्त कर्मों का अवश्य ही नाश हो जाता है। अर्थात् निश्चय चारित्र के प्राप्त होते ही जीवन ममस्त कर्मों का नाशकर सिद्ध अवस्था को प्राप्त होते हैं ॥ १८ ॥

तेरहवो-अध्याय ।

विशुद्ध वसनं श्लाघ्य रत्न रूपं च काचनम् ।
भाजनं भवन सर्वैर्यथा चिद्रूपकं तथा ॥ १ ॥

अर्थ--जिस प्रकार निर्मल वस्त्र, रत्न, चादी, मोना, पात्र आर भवन आदि पदार्थ उत्तम और प्रशस्य गिने जाते हैं । उसी प्रकार यह शुद्धचिद्रूप भी अति उत्तम और प्रशस्य है ॥ १ ॥

रागादिलक्षणः पुंसि संक्लेशोऽशुद्धता मता ।

तन्नाशो येन चांशेन तेनांशेन विशुद्धता ॥ २ ॥

अर्थ--पुरुष में राग द्वेष आदि लक्षण का धारक सव्लेश अशुद्धपना कहा जाता है । और जितने अश में राग द्वेष आदि का नाश हो जाता है, उतने अंश में विशुद्धपना कहा जाता है ।

भावार्थ--यदि शुद्धनिश्चय नय से देखा जाय तो यह आत्मा सर्वथा विशुद्ध है । परन्तु राग द्वेष आदि के संबन्ध से अशुद्ध हो जाता है । किन्तु जितने अंश में राग द्वेष आदि नष्ट होते जाते हैं । उतने अश में यह शुद्ध होता चला जाता है ॥ २ ॥

निदान शुद्धचिद्रूपस्वरूपात्मोपलब्धये ॥२१॥

अर्थ—यह व्यग्रहार और निश्चय दोनों प्रकार का रत्नत्रय शुद्धचिद्रूप के स्वरूप की प्राप्ति में प्रमा-
धारण कारण है। बिना दोनों प्रकार के रत्नत्रय को प्राप्त किये कदापि शुद्धचिद्रूप के स्वरूप का ज्ञान नहीं हो
सकता ॥ २१ ॥

स्मशुद्धचिद्रूपपरोपलब्धिः कस्यापि रत्नत्रयमन्तरेण ।

क्षचित्तकदाचन च निश्चयो यद् दृढोऽस्ति चित्ते मम सर्वदेव ॥२२॥

इति सुशुभदाङ्कशाब्जानभूयणविरचित्ताया तत्प्रज्ञानतरंगिण्या शुद्धचिद्रूपप्राप्तये रत्नत्रयप्रतिपादने द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥

अर्थ—इस शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति, बिना रत्न त्रय के अतन्त्र कभी और किसी देश में नहीं हुई। समस्त
रत्नाय की प्राप्ति के अनन्तर ही शुद्धचिद्रूप का लाभ हुआ है। यह मेरी आत्मा में दृढरूपसे निश्चय है ॥ २२

इस प्रकार मोक्षामिषावी मन्दारक ज्ञानमूषण निर्मित तत्त्वज्ञानतरंगिणी में शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति में
असाधारण कारण रत्नत्रय है इस बातको यत्नज्ञानयाला धारणियों अस्याय समाप्त हुआ ॥ १२ ॥

विशुद्धं वसनं श्राव्यं रत्न रूप्य च काचनम् ।
भाजनं भवनं सर्वैर्यथा चिद्वरूपकं तथा ॥ १ ॥

अर्थ--जिहा प्रकार निर्मल धातु, रत्न, चादी, मोगा, पाषाण आदि वस्तुओं का उपयोग और प्रयोग
गिने जाते हैं । उसी प्रकार यह शुद्धचिद्रूप भी अति उत्तम और प्रशस्त है ॥ १ ॥

रागादिलक्षणः पुंसि संक्लेशोऽयुक्ता मत्ता ।
तन्नाशो येन चायेन तेनायेन विशुद्धता ॥ २ ॥

अर्थ--पुरुष में राग द्वेष आदि लक्षण का धारक सन्तोस अशुद्धता का भाव है । और अभिने और
में राग द्वेष आदि का नाश हो जाता है, उतने भ्रम में विशुद्धता कहा जाता है ।

भातार्थ--यदि शुद्धभिन्न नभ से देखा जाय तो यह आत्मा मर्मा विमुक्त है । परन्तु राग द्वेष आदि
के संवन्ध से अशुद्ध हो जाता है । किन्तु जितने अन्ध में राग द्वेष आदि नष्ट होते जाते हैं । तबसे अन्ध में राग
शुद्ध होता चला जाता है ॥ २ ॥

येनोपायेन संक्लेशश्चिदरूपाद्याति वेगतः ।

विशुद्धिरिति चिदरूपं म विधेयो मुमुक्षुणा ॥ ३ ॥

अर्थ—जो जीव मोक्षाभिलाषी है—अपनी आत्मा से ममस्तु फर्मों से रहित करना चाहते हैं। उन्हें चाहिये कि जिन उपाय से यह संक्लेश दूर हो। विशुद्धपना आव। यह उपाय अमश्य करें ॥ ३ ॥

सत्पूज्यानां स्तुतिस्तुतियजनं पदकर्मविश्वरूपा-

वृत्तादीनां दृढतरधरणं सत्तपस्तीर्ययात्रा ।

सगादीनां त्यजनमजननं क्रीधमानादिकाना-

मासैरुक्तं वरतरङ्गपया सर्वमेतद्दि शुद्ध्यै ॥ ४ ॥

अर्थ—जो पुरुष उत्तम श्रेष्ठ पूज्य है, उनकी स्तुति नमस्कार और पूजन करना, मामाधिक प्रतिक्रमण आदि—छह प्रकार के आश्रयों से आचरण करना, सम्यग्चारित्र का दृढ़ रूप से धारण करना, उत्तम तप और तीव्रयात्रा करना वाग्य आश्रय तर दोनो प्रकार के परिग्रहों का त्याग करना और क्रीधमान भाया आदि उपायों को उत्पन्न न होने देना आदि विशुद्धि के साधन हैं। बिना इन बातों के आचरण स्थिर विशुद्धि नहीं हो सकती।

माचार्य—उत्तम मुनि आदि मनुष्यों की विनय आदि करने में, मामाधिक आदि आश्रयों से क

आचारण से सम्यक्चारित्र के पालन से, उत्तमतप, तीर्थयात्रा, करने से परिग्रहों के त्याग से और क्रोध आदि कृपायों के न उत्पन्न होने देने से, कर्मों का नाश होता है। और कर्मों के नाश में आत्मा में विशुद्धपना आता है; इसलिये जो मनुष्य अपने आत्मा की निशुद्धता के अभिलाषी है। उन्हें चाहिये कि उपर्युक्त बातों पर अग्रय ध्यान दें। और अपनी आत्मा को शुद्ध बनाने ॥४॥

रागादिविक्रिया दृष्ट्वांगिनां क्षोभादि मा ब्रज ।

भवे तदितर किं स्यात्, स्वच्छं शिवपद स्मर ॥५॥

अर्थ—हे आत्मन् ! मनुष्यों में रागद्वेष आदि का विकार देख तुझे किसी प्रकार क्षोभ न करना चाहिए; क्योंकि संसार में सिवाय राग आदि विकार के और होना ही क्या है ? इसलिये तू अतिशय विशुद्ध मोक्षमार्ग का ही स्मरण कर ।

भावार्थ प्रायः संसार में यह बात प्रत्यक्षगोचर होती है, कि कहीं राग के सम्बन्ध से नाना प्रकार के विकार देखने में आते हैं, और कहीं द्वेष और मोह के सम्बन्ध से। परन्तु रागद्वेष आदि का विकार देख किसी प्रकार क्षोभ न करना चाहिये, क्योंकि इसका नाम संसार है। और इसमें रागद्वेष के विकारों के मित्राय उत्तम प्राप्त होनी कठिन है; इसलिये हे आत्मन् ! यदि तू रागद्वेष आदिक विकारों से रहित होना चाहता है, तो तू मोक्षमार्ग का स्मरण कर । उसी से तेरा कल्याण होगा ॥५॥

विपर्यस्तो मोहादहमिह विवेकेन रहित
सरोगो नि.स्वो ना विमतिगुणः शक्तिविकलः ।
सदादोषी निद्योऽगुरुविधिरकर्मो हि वचन ।

वदन्नागी सोऽय भवति भुवि वैशुद्धयमुन्म्रभाग ॥६॥

अर्थ—मैं मोह के कारण विपर्यस्त होकर ही अपने को विवेकहीन, रोगी, निर्दिन, मतिहीन, अगुणी, शक्ति-रहित, दोषी, नि.स्वो, ना विमतिगुण, शक्तिविकल मानता हूँ । इस प्रकार रचने बोलने वाला निशुद्धता के सुख का अनुभव करता है ।

भार्यार्थ—मैं वास्तविक दृष्टि से शुद्ध बुद्ध चैतन्य स्वरूप हूँ । मय पदार्थों का ज्ञाता दृष्टा और सदा आनन्द रूप हूँ । किंतु अज्ञानवश मोह के जाल में फँसकर मैं विपरीतभा हो गया हूँ । विवेकहीनता, सरोगता, निर्वचनता, पागलपन, शक्तिरहितपना, आदि कर्म के सम्बन्ध से उत्पन्न हुए हैं । जो मनुष्य मन ऐसा विचार किया करता है, वह अगण्य निशुद्धताजन्य सुख का अनुभव करता है ॥६॥

राज्ञो ज्ञातेऽथ दस्योर्ज्वलनजलरिपारीतितो मृत्युरोगात् ।

दोषोद्भूतेरकीर्तैः सततमतिभय रैन्दुगोमंदिरस्य ॥

चिन्ता तन्नाशशोको भवति च गृहिणां तेन तेषां विशुद्धं—

चिद्रूपध्यानरत्नं श्रुतिजलधिभव प्रायशो दुर्लभं स्यात् ॥७॥

अर्थ—सप्तरी जीमों को राजा, जाति, चोर, अग्नि, जल, बेरी, अतिवृष्टि, अनावृष्टि आदि ईति, मृत्यु, रोग, दोष, और अकर्मि से सदा भय बना रहता है। धन, कुटुम्बी, मनुष्य, गाय और महल-मकान की चिन्तायें लगी रहती हैं। एत उनके नाश से शोक होता रहता है, इमलिगे उन्हें शास्त्ररूपी अगाध समुद्र से उत्पन्न शुद्ध चिद्रूप के ध्यान रत्न की प्राप्ति होना नितान्त दुर्लभ है।

भावार्थ—भयभीत मनुष्य अगाध समुद्र से जिम प्रकार महमा रत्न प्राप्ति नहीं कर सकता। उसी प्रकार जो मनुष्य राजा, जाति, चोर, अग्नि, जल आदि से भय करने वाला है। धन धान्य गौ महल आदि की चिन्ता और उनके नाश से शोकाकुल रहता है। वह कदापि शुद्धचिद्रूप का ध्यान नहीं कर सकता ॥७॥

पठने गमने संगे चेतनेऽचेतनेऽपि च।

किंचित्कार्यकृतौ पुंसा चिन्ता हेया विशुद्धये ॥८॥

अर्थ—जो महानुभाव विशुद्धता का आकांक्षी है। अपनी आत्मा को निष्कल बनाना चाहता है। उसे चाहिये कि यह पढ़ने, गमन करने, चेतन अचेतन, दोनों प्रकार के परिग्रह के सम्बन्ध में आर किसी अन्य कार्य के करने में किसी प्रकार की चिन्ता न करे। अर्थात्-अन्य पदार्थों की चिन्ता करने से आत्मा विशुद्ध नहीं बन सकती ॥८॥

शुद्धचिद्रूपकस्याशो द्वादशांगश्रुताणव ।

शुद्धचिद्रूपके लब्धे तेन कि मे प्रयोजनम् ॥६॥

अर्थ—आचाराग, धृक्कृताग आदि द्वादशागरूपी समुद्र शुद्धचिद्रूप का अंश है, इसलिये यदि शुद्धचिद्रूप प्राप्त होगया है, तो मुझे द्वादशाग से क्या प्रयोजन ? वह तो प्राप्त हो ही गया ।

भावार्थ—द्वादशाग की प्राप्ति सत्तार में अतिशय दुर्लभ है । पन्तु शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति होते ही उनकी प्राप्ति आप में आप होनाती है । क्योंकि यह शुद्धचिद्रूप का अंश है । इसलिये रक्ष्याण के आकाची जीर्णों को चाहिये कि वे शुद्धचिद्रूप की ही प्राप्ति करें । द्वात्रिंश आदि पदार्थों की प्राप्ति के लिये शुद्धचिद्रूप के लाभ का ही प्रयत्न करें ॥०॥

शुद्धचिद्रूपके लब्धे कर्तव्य किंचिदस्ति न ।

अन्यकार्यकृतौ चिन्ता वृथा मे मोहसम्भा ॥१०॥

अर्थ—मुझे सत्तार में शुद्धचिद्रूप का लाभ होगाया है, इसलिये कोई कार्य मुझे करने के लिये अपशिष्ट न रहा । सत्यकर युक्ता । तथा शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति हो जानेपर अन्य कार्यों के लिये मुझे चिन्ता-काना भी व्यर्थ है । क्योंकि यह मोह में दोती है । अर्थात् मोह में उत्पन्न हुई चिन्ता में मेरा कदापि सन्त्याग नहीं हो मरता ॥१०॥

वपुषां कर्मणां कर्महेतूनां चित्तन यदा ।

तदा क्लेशो विशुद्धिः स्याच्छुद्धिचिद्रूपचित्तनम् ॥११॥

अर्थ—शरीर कर्म और कर्म के कारणों का चिन्तन करना क्लेश है । अर्थात् उनके चिन्तन से आत्मा में क्लेश उत्पन्न होता है । और शुद्धिचिद्रूप के चिन्तन से विशुद्धि होती है ॥११॥

गृही यति न यो वेति शुद्धिचिद्रूपलक्षणम् ।

तस्य पचनमस्कारप्रमुखस्मरणं वरम् ॥१२॥

अर्थ—जो गृहस्थ वा मुनि शुद्धिचिद्रूप का स्वरूप नहीं जानता, उसके लिये पंचपरमेष्ठी के मंत्रों का स्मरण करना ही कार्यकारी है । उसी से उसका कल्याण हो सकता है ॥१२॥

संक्लेशस्य विशुद्धेश्च फलं ज्ञात्वा परीक्षणम् ।

त त्र्यजंता भजत्यंगी योऽत्र मुत्र सुखा स हि ॥१३॥

अर्थ—जो पुरुष संक्लेश और विशुद्धि के फल को परीक्षापूर्वक जानकर, संकलेश को छोड़ता है और विशुद्धि का सेवन करता है । उस मनुष्य को इसलोक और परलोक दोनों लोकों में सुख मिलता है ॥१३॥

संक्लेशं कर्मणां बंधोऽशुभानां दुःखदायिनाम् ।

विशुद्धौ मोचनं तेषा वधो वा शुभकर्मणाम् ॥१४॥

अर्थ—क्योंकि सङ्ग्राह के होने से अत्यन्त दुःखदायी अशुभ कर्मों का आत्मा के माथ सबध होता है। और विशुद्धता की प्राप्ति से इन अशुभ कर्मों का सम्बध छूटता है तथा शुभ कर्मों का सम्बध होता है।

भानार्थ—जबतक यह आत्मा विशुद्ध नहीं होता, सक्लेशमय रहता है। तब तक इसके साथ नाना प्रकार के अशुभ कर्मों का बध होता रहता है। और उससे इसे अनेक प्रकार के दुःख भोगने पड़ते हैं। परन्तु जिस समय यह आत्मा विशुद्धता का अनुभव करने लग जाता है। उस समय इससे अशुभ कर्मों का सम्बध छूट जाता है। और सुखदायक शुभ कर्मों का सबध होने लगता है। इसलिये दुःखदायक सक्लेश को छोड़कर सुखदायक चिद्रूप की शुद्धि का ही आश्रय करना योग्य है ॥१४॥

विशुद्धेः शुद्धचिद्रूपसद्धान मुख्यकारणम् ।

सक्लेशस्तद्विधाताय जिनेनेदं निरूपितम् ॥१५॥

अर्थ—यह विशुद्धि शुद्धचिद्रूप के ध्यान में मुख्य कारण है। इसीसे शुद्धचिद्रूप के ध्यान की प्राप्ति होती है। और सक्लेश शुद्धचिद्रूप के ध्यान का विधातक है। जबतक आत्मा में किसी प्रकार का सक्लेश रहता है। तबतक शुद्धचिद्रूप का ध्यान कदापि नहीं हो सकता ॥१५॥

अमृतं च विशुद्धिं स्यान्नान्यल्लोकप्रभाषितम् ।

अत्यंतसेवने कष्टमन्यस्यास्य परं सुखम् ॥१६॥

अर्थ—संसार में लोग अमृत जिसको कहकर पुकारते हैं—अथवा जिस किसी पदार्थ को लोग अमृत बतलाते हैं। वह पदार्थ वास्तव में अमृत नहीं है। वास्तविक अमृत तो निश्चिद् ही है। क्योंकि लोककथित अमृत के अधिक सेवन करने से तो कष्ट भोगना पड़ता है। और निश्चिद्विषयी अमृत के अधिक सेवन करने पर भी अनुपम सुख ही मिलता है। किसी प्रकार का भी कष्ट नहीं भोगना पड़ता; इसलिये जिससे सब अवस्थाओं में सुख मिले, नहीं सच्चा अमृत है ॥१६॥

विशुद्धिसेवनासक्ता वसन्ति गिरिगह्वरे ।

विमुच्यन्तुपम राज्यं खसुखानि धनानि च ॥१७॥

अर्थ—जो मनुष्य विशुद्धता के भक्त हैं। अपनी आत्मा को निश्चिद् बनाना चाहते हैं। वे उसकी सिद्धि के लिये पर्वत की गुफाओं में निवास करते हैं। तथा अनुपम राज्य, इन्द्रिय सुख और संपत्ति का सर्वथा त्याग कर देते हैं। राज्य आदि की ओर जरा भी चिन्त को भटकने नहीं देते ॥१७॥

विशुद्धेशिचत्स्वरूपे स्यात् स्थितिस्तस्या विशुद्धता ।

तयोरन्योन्यहेतुत्वमनुभूय प्रनीयताम् ॥१८॥

अर्थ—विशुद्धि होने से शुद्धचिद्रूप म स्थिति होती है । और विशुद्धचिद्रूप म निश्चल रूप मे स्थिति करने से विशुद्धि होती है; इसलिये इन दोनों को आपस मे एक दूसरे का कारण जानकर, इनका वास्तविक स्वरूप जान लेना चाहिये ।

भावार्थ—जबतक विशुद्धता नहीं होती, तब तक शुद्धचिद्रूप म स्थिति नहीं हो सकती । और जबतक शुद्धचिद्रूप मे स्थिति नहीं होती, तबतक विशुद्धता नहीं आसक्ती; इसलिये निदानों को चाहिये, कि इनमे एक दूसरे को आपस म कारण जानकर इन दोनों के स्वरूप को जानने के लिये पूर्ण उद्यम करें ॥१८॥

विशुद्धिः परमो धर्मः पुंसि सैव सुसाकरः ।

परमाचरण सैव मुक्तेः पथाश्च सैव हि ॥१९॥

तस्मात् सैव विधातव्या प्रथलेन मनीषिणा ।

प्रतीक्षण मुनीशेन शुद्धचिद्रूपचिन्तनात् ॥२०॥

अर्थ—यद्वि विशुद्धि ही समार मे परम धर्म है । यही जीमों को सुख देनेवाला, उत्तम चारित्र, और मोक्ष का मार्ग है । इसलिये जो मुनिगण विद्वान हैं-जब और चेतन के स्वरूप के वास्तविक ज्ञानकार हैं । उन्हें चाहिये कि वे शुद्धचिद्रूप के चिन्तन से प्रयत्नपूर्वक विशुद्धि की प्राप्ति करें ।

भावार्थ— बिना शुद्धचिद्रूप के चिन्तन के विशुद्धि की प्राप्ति होना असंभव है, इसलिये विद्वान् मुनिगणों को इसकी प्राप्ति के लिये शुद्धचिद्रूप का चिन्तन करना चाहिये। क्योंकि यह विशुद्धि ही सत्पार में परम धर्म, मुक्त के देनेवाली, उच्च चारित्र और मोक्ष का मार्ग है ॥१९॥२०॥

यावद्वाह्याभ्यन्तरान् संगान् न मुञ्चति मुनीश्वराः ।

तावदायाति नो तेषां चित्स्वरूपे विशुद्धता ॥२१॥

अर्थ—जनक मुनिगण वाह्य आभ्यन्तर दोनों प्रकार के परिग्रह का संन्यास नहीं कर देते। तबतक उनके चिद्रूप में विशुद्धपना नहीं आसकता।

भावार्थ—स्त्री पुत्र आदि को अपनाना वाह्य परिग्रह है और रागद्वेष आदि को अपनाना आभ्यन्तर परिग्रह है। जनक इन दोनों प्रकार के परिग्रहों में ममता लगी रहती है। तबतक चिद्रूप विशुद्ध नहीं होसकता। परन्तु ज्यों-२ वाह्य आभ्यन्तर दोनों प्रकार के परिग्रहों से ममता छूट जाती है, त्यों-२ चिद्रूप भी विशुद्ध होता चला जाता है; इसलिये जो मुनिगण विशुद्ध चिद्रूप के अभिलाषी हैं, उन्हें चाहिये कि वे वाह्य आभ्यन्तर दोनों प्रकार के परिग्रहों से सर्वथा ममता छोड़ दें ॥२१॥

विशुद्धिनावमेवात्र श्रयतु भवसागरे ।

मञ्जतो निखिला भव्या बहुना भाषितेन किम् ॥२२॥

अर्थ—प्रथकार कहते हैं कि इस प्रिय म प्रिय कहेन से क्या प्रयोजन ? प्रिय भव्यो ! अनादि काल से आप लोग इस सत्तार रूपी सागर म गोता गारहे हैं । अर आप इस विशुद्धि रूपी नारु का आश्रय लेकर समार से पार होने के लिये पूण उद्यम कीजिये ॥२२॥

आदेशोऽय सदगुरूणां रहस्य सिद्धान्तानामेतदेवाखिलानाम् ।

कर्त्तव्याना मुख्यकर्त्तव्यमेतत्कार्यो यस्वे चित्स्वरूपे विशुद्धिः ॥२३॥

इति मुमुक्षुभट्टाकश्राद्धानभूषणविरचिताया तत्त्वज्ञानतरंगिण्या शुद्धचिद्रूपलब्धये विशुद्धशानयनगधिप्रतिपादकत्रयोदशोऽध्याय ॥१३॥

अर्थ - अपने चित्स्वरूप मे विशुद्धि प्राप्त करना यही उत्तम गुरुओं का उपदेश है । समस्त मित्रातों का रहस्य और समस्त कर्त्तव्यों म मुख्य कर्त्तव्य है ।

भारार्थ - चिद्रूप को बिना विशुद्ध किये किसी प्रकार का कल्याण नहीं हो सकता; इसलिये यही उत्तम गुरुओं का उपदेश, समस्त मित्रातों का रहस्य और कर्त्तव्यों म मुख्य कर्त्तव्य है कि चिद्रूप म विशुद्धि प्राप्त करो ॥ २३ ॥

इस प्रकार मोक्षाभिलाषी भट्टारक श्रानभूषण द्वारा विरचित तत्त्वज्ञानतरंगिणी मे शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति के लिये विशुद्धि की प्राप्ति का उपाय प्रतिपादन करतेवाला नेरहया अष्टमाय समाप्त हुआ ॥ १३ ॥

नीहाराहारपान खमदनविजयं स्वापमौनासन च,

यानं शील तपांभि व्रतमपि कलयन्नागम संयम च ।

दान गान जिनानां नुतिनतिजपन मदिर चाभिपेकं,

यात्राचै मूर्तिमेव कलयति सुमतिः शुद्धचिद्रूपकोऽहम् ॥१॥

अर्थ—बुद्धिमान पुरुष जिस प्रकार नीहार (मलमूत्र का त्याग करना) खाना, पीना, इन्द्रिय और काम का विजय मोना, मौन, आसन, गमन, शील, तप, व्रत, आगम, मयम, दान, ध्यान, भगवान की स्तुति, प्रणाम, जप, मदिर, अभिपेक, तीर्थयात्रा पूजन, और प्रतिमाओं के निर्माण आदि करने को आनन्दपूर्ण कार्य समझते हैं, उसी प्रकार 'मैं शुद्धचिद्रूप हूँ' ऐसा समझने को भी आनन्दपूर्ण कार्य मानते हैं ।

भावार्थ—जिस प्रकार बुद्धिमान पुरुषों को मलमूत्रत्याग खाना पीना इन्द्रिय और काम का विजय, मौन, आसन, गमन, शील, तप व्रत आदि कार्य करने पड़ते हैं । बिना इनके किये उनका काम नहीं चल सकता । उसी प्रकार 'मैं शुद्धचिद्रूप हूँ' इस प्रकार ध्यान के बिना भी उनका कार्य नहीं चल सकता; इसलिये उन्हें

शुद्धचिद्रूप का भी अग्रय स्मरण करना चाहिये ॥ १ ॥

कुर्वन् यात्रार्चनाद्य भजयजपतपोऽध्यापन साधुसेवा—

दानौघान्योपकार यमनियमधरं स्वापशाल दधान ॥

उद्धीभाव च मौन व्रतसमितितति पालयन् समयमौघ

चिद्रूपध्यानरक्ते भवति च शिवभाग् नापर स्वर्गभाक् च ॥२॥

अर्थ—जो मनुष्य तीर्थयात्रा, भगवान की पूजन, इन्द्रियों का जप, जप, तप, अध्यापन (पढ़ाना) साधुओं की सेवा, दान, अन्य का उपकार, यम, नियम, शील, भय का अभ्यास, मौन, व्रत और समिति का पालन एत समय का आचरण करता हुआ शुद्धचिद्रूप के ध्यान में रात्र है। उसे तो मोच की प्राप्ति होती है। और उससे अन्य, अर्थात् जो शुद्धचिद्रूप का ध्यान न कर तीर्थयात्रा आदि का ही करनेवाला है। उस नियम ग स्वर्ग की प्राप्ति होती है।

सामर्थ—तीर्थयात्रा, भगवान की पूजन, इन्द्रियों का जप, जप, तप, अध्यापन साधुओं की सेवा आदि कार्य सर्वदा शुभ है। यदि इनके साथ शुद्धचिद्रूप के ध्यान में अनुगम किया जाय, तो मोच की प्राप्ति होती है। और शुद्धचिद्रूप का ध्यान न कर केवल तीर्थयात्रा आदि का ही आचरण किया जाय, तब स्वर्गसुख मिलता है,

इमानिये उत्तम पुरुषों को चाहिये कि वे मोक्षसुख की प्राप्ति के लिये शुद्धचिद्रूप के ध्यान के साथ तीर्थयात्रा आदि अन्यप्राचारण करें। यदि वे शुद्धचिद्रूप का ध्यान न भी कर सकें तो तीर्थयात्रा भगवान की पूजन आदि कार्य तो अन्य करने चाहिये। क्योंकि इनके आचरण करने से भी स्वर्गसुख की प्राप्ति होती है ॥२॥

चित्तं निधाय चिद्रूपे कुर्याद् वाङ्गवैष्टितम् ।

सुधीर्निरन्तरं कुंभे यथा पानीयहारिणी ॥३॥

अर्थ—जो मनुष्य विद्वान् है। ससार के सतपसे रहित होना चाहते हैं। उन्हें चाहिये कि वे घड़े में पानिहारी के समान शुद्धचिद्रूप में अपना चित्तस्थिर कर वचन और शरीर की चेष्टा करे।

भाग्य—जिम प्रकार पानिहारी जलसे भरे हुए घड़े में अपना चित्त स्थिर कर वचन और शरीर की चेष्टा करती है। उसी प्रकार जो मनुष्य ससार के सतपसे से स्थिर है, और उमसे रहित होना चाहते हैं; उन्हें भी चाहिये कि वे शुद्धचिद्रूप में अपना मन स्थिर कर उसकी प्राप्ति के लिये वचन और शरीर का व्यापार करें। क्योंकि शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति से समस्त सतपसा का नाश होता है और शान्तिमय सुख मिलता है ॥३॥

वैराग्यं त्रिविधं प्राप्य संगं हित्वा द्विधा ततः ।

तत्त्वविद्गुरुमाश्रित्य ततः स्वीकृत्य संगमम् ॥४॥

अधीत्य सर्वशास्त्राणि निर्जने निरुपद्रवे ।
 स्थाने स्थित्वा विमुच्यान्यचितां घृत्वा शुभामनम् ॥५॥
 पदस्यादिकमभ्यस्य कृत्वा साम्यावलवनम्
 मानस निश्चलीकृत्य स्व चिद्रूप स्मरन्ति ये ॥६॥ त्रिकल ॥
 पापानि प्रलय यांति तेषामभ्युदयप्रदः ।
 धर्मो विवर्द्धते मुक्तिप्रदो धर्मश्च जायते ॥७॥

अर्थ—जो महाबुद्धिमान मनसे वचनसे और कायसे वैराग्य को प्राप्त होकर बाह्य आभ्यस्य तर दोनों प्रकार के परिग्रहों को छोड़कर तत्त्ववेत्ता गुरु का आश्रय लेकर और समय को स्वीकार कर समस्त शास्त्रों के अध्ययनपूर्वक निर्जन निरुपद्रव स्थान में रहने हैं और उदा ममस्त प्रकार की विताम्बों का परित्याग, शुभ आसन का धारण, पटम्ब, पिंडस्व आदि ध्यानो ना अमलवन, समता का आश्रय, और मन का निश्चलपना धारण कर शुद्धचिद्रूप का स्मरण ध्यान करते हैं। उनके समस्त पाप खड से नष्ट होजाते हैं। नाना प्रकार के कृत्याणों को करने वाले धर्म की वृद्धि होती है और उससे उह मोक्ष मिलती है।

भावार्थ—चिद्रूप का स्मरण करना समार में अतिशय कठिन है। क्योंकि जो मनुष्य मन मचन और काय

से वैरागी स्त्री पुत्र आदि में ममत्व न रखनेवाला; बाह्य आभ्यन्तर दोनों प्रकार के परिग्रहों का त्यागी, तत्त्वों के ज्ञानकार गुरुओं का उपासक, परम सयमी समस्त शास्त्रों का वेत्ता, निर्जन और निरुपद्रव वनों में निवास करने वाला, सब प्रकार की चिन्ताओं से रहित, शुभ आसन, पदस्थ आदि ध्यान और समता का अग्रणी होगा, एन जिसका मन बाध पदार्थों में चंचल न होकर निरचल होगा, वही शुद्धचिद्रूप का स्मरण कर सकेगा। तथा ऐसे शुद्धचिद्रूप के स्मरण करनेवाले पुरुष के ही समस्त पापों का नाश, सर्वोत्तम धर्म की वृद्धि और मोक्ष का लाभ होगा, इसलिये सुख के अभिलाषी जीवों को चाहिये कि वे उपर्युक्त बातों के साधन मिलाकर शुद्धचिद्रूप के स्मरण का अनश्वर प्रयत्न करें ॥४-७॥

वार्वाताग्न्यमृतोपवज्रगरुडज्ञानोपधेभारिणा

सूर्येण प्रियभाषितेन च यथा यांति क्षणेन क्षयम् ।

अग्न्यब्दागविपं मलागफणिनोऽज्ञानं गदेभ्रजः

रात्रिर्वैरमिहवनावधवयश्चिद्रूपसंचितया ॥८॥

अर्थ — जिस प्रकार जल अग्नि का क्षय करता है। पवन मेघ का, अग्नि वृक्ष का, अमृत त्रिपका, सार मैल का, वज्र पर्वत का, गरुड सर्प का, ज्ञान अज्ञान का, आपध रोग का, सिंह हाथियों का, सूर्य रात्रि का, और प्रिय

है ।

भाषण वैराग्य नाश करता है । उसी प्रकार शुद्धचिन्मय के चिन्तन करने से समस्त पापों का नाश होता है ।
 भाषार्थ— चिन्तन का आपस में विरोध होता है । उनमें यत्नान विरोधी दूसरे निर्बल विरोधी का अग्रगण्य नाश करता है । जल अग्नि पवन मेघ, अग्नि वृक्ष, एतत्त विष, एतत्त पर्वत, गरुड सर्प, ज्ञान अज्ञान, औपध रोग, सिंह हाथी, सूर्य रात्रि, प्रिय भाषण वैराग्य का आपस में विरोध है । यत्नान जल आदि, अग्नि आदि से नष्ट कर देते हैं । उसी प्रकार शुद्धचिन्मय और पापों का आपस में विरोध है, इसलिये शुद्धचिन्मय के सामने पाप जरा भी नहीं टिक सकते ॥८॥

वर्द्धन्ते च यथा मेघात्पूर्वं जाता महीरुहाः ।

तथा चिद्रूपसद्धानात् धर्मश्चाभ्युदयप्रदः ॥९॥

अर्थ— जिस प्रकार पहिले से ऊगे हुए वृक्ष मेघ के जल से वृद्ध हो जाते हैं । उसी प्रकार शुद्धचिद्रूप के ध्यान से धर्म भी वृद्धि को प्राप्त होता है । और नाना प्रकार के मूल्याणों को प्रदान करता है ।

भाषार्थ— धर्म आत्मा का स्वभाव है । मित्राय आत्मा के यह कमी किसी काल में दूरे पदार्थों में नहीं रह सक्ता । किन्तु कर्मों के प्रत्यक्ष पदों के पड जाने से उसका स्वरूप कुछ टूट जाता है । धर्माचरण करने में मनुष्यों के परिणाम नहीं लगते । परन्तु जिस प्रकार जमीन में ही ऊगे हुए वृक्ष मेघ की सहायता से वृद्धि को प्राप्त हो जाते हैं । और नाना प्रकार के फलों को प्रदान करते हैं । उसी प्रकार शुद्धचिन्मय के ध्यान के

द्वारा कर्मों के नष्ट होजाने से धर्म भी वृद्धि को प्राप्त हो जाता है। और उससे जीवों को अनेक प्रकार के कल्याणों की प्राप्ति होती है ॥ ९ ॥

यथा वलाहकवृष्टे जायंते हरितांकुराः ।

तथा मुक्तिप्रदो धर्मः शुद्धचिद्रूपचित्नात् ॥१०॥

अर्थ—जिस प्रकार मेघ से भूमि के अंदर दूरे दूरे अंकुर उत्पन्न होते हैं। उसीप्रकार शुद्धचिद्रूप के चित्तमन करने से मुक्ति प्रदान करने वाला धर्म भी उत्पन्न होता है। अर्थात् शुद्धचिद्रूप के ध्यान से अनुपम धर्म की प्राप्ति होती है। और उसकी सहायता से जीव मोक्ष सुख का अनुभव करते हैं ॥१०॥

व्रतानि शास्त्राणि तपांसि निर्जने, निवासमंतर्वहिःसंगमोचनम् ।

मौनं क्षमातापनयोगधारणं चिन्विन्तयात्रा कलयन् शिव श्रयेत् ॥११॥

अर्थ—जो विद्वान् पुरुष शुद्धचिद्रूप के चिन्तन के साथ त्यों का आचरण करता है। शास्त्रों का स्वाध्याय तप का आराधन, निर्जन वन में निवास, वाल आभ्यन्तर परिग्रह का त्याग, मौन, क्षमा और आतापन योग धारण करता है। उसे ही मोक्षलक्ष्मी की प्राप्ति होती है।

भानार्थ—चाहे कितना भी त्यों का आचरण, शास्त्रों का स्वाध्याय, तप का आराधन, निर्जन वन में निवास,

वाह्य आभ्यन्तर दोनों प्रकार के परिग्रह का त्याग, मौन, क्षमा और आतापन योग का धारण करो। जगतक उनके साथ शुद्धचिद्रूप का चिन्तन न किया जायगा, तबतक उनसे कभी मोक्षसुख प्राप्त न होगा, इसलिये मोक्षाभि-
लाषियों को चाहिये कि वे व्रत आदि के आचरण के साथ अग्नय शुद्धचिद्रूप का चिन्तन करें ॥११॥

शुद्धचिद्रूपके रक्तः शरीरादिपराङ्मुतः ।

राज्य कुर्वन् वधेत कर्मणो भक्तो यथा ॥१२॥

अर्थ—जो पुरुष शरीर स्त्री पुत्र आदि से ममत्व छोड़कर शुद्धचिद्रूप में अनुराग करने वाला है, वह राज्य करता हुआ भी कर्मों से नहीं गंधता। जेमे कि चक्रवर्ती राजा भरत।

भावार्थ—भगवान् ऋषभदेव के पुत्र चक्रवर्ती राजा भरत छहखंड की पृथ्वी के शासक थे। बत्तीस हजार मुकुटमद राजा उनके सेनक, छयानवै हजार आज्ञाकारिणी रानिया और हाथी घोड़े आदि लाखों करोड़ों थे। तथापि उनका मित्राय शुद्धचिद्रूप के जरा भी किसी में अनुराग न था। वे सदा सनसे पराङ्मुख रहते थे। इस लिये जिस समय वे परिग्रह से सर्वथा ममत्व रहित हो तपोवन गये, उक्त समय कपड़े खोलते ही उन्हें केमलज्ञान होगया। और समस्त कर्मों का नाश कर वे मौन में जा गिराये। उसी प्रकार भरत चक्रवर्ती के समान जो मनुष्य शरीर आदि से ममत्व न कर शुद्धचिद्रूप में प्रेम करता है, वह राज्य का भोग करता हुआ भी कर्म से नहीं

वधता और मोक्षसुख का अनुभव करता है ॥१२॥

स्मरन् स्वशुद्धचिद्रूपं कुर्यात्कार्यशतान्यपि ।

तथापि न हि वध्येत धीमानशुभकर्मणा ॥१३॥

अर्थ—आत्मिक शुद्धचिद्रूप का स्मरण करता हुआ युद्धिमान पुरुष यदि सैकड़ों भी अन्य अन्य कार्य करे । तथापि उसकी आत्मा के साथ किसी प्रकार के अशुभ कर्म का वध नहीं होता ।

भावार्थ—वध के होने में कारण ममत्व है । सैकड़ों कार्य करने पर भी यदि परपदार्थों में किसी प्रकार की ममता नहीं हो, तो कदापि वध नहीं हो सकता ॥१३॥

रोगेण पीडितो देही यष्टिमुष्ट्यादिताडितः ।

वद्धो रज्ज्वादिभिर्दुःखी न चिद्रूपं निजं स्मरन् ॥१४॥

अर्थ—जो मनुष्य शुद्धचिद्रूप का स्मरण करनेवाला है । चाहे वह कैसे भी रोग पीडित क्यों न हो । लाठी मुक्कों से ताड़ित और रस्सी आदि से भी क्यों न बंधा हुआ हो । उसे जरा भी क्लेश नहीं होता । अर्थात् वह यह जानकर कि “ये सारी व्याधिया शरीर में होती हैं, मेरे शुद्धचिद्रूप में नहीं और शरीर शुरु से सर्वथा भिन्न है” रच मात्र भी दुःख का अनुभव नहीं करता ॥१४॥

बुभुक्षया च शीतेन वातेन च पिपासया ।
आतपेन भवेन्नातौ निजचिद्रूपाचितनात् ॥१५॥

अर्थ—आत्मिक शुद्धचिद्रूप के चित्तजन से मनुष्य को भूख, ठंड, पवन, प्यास और आताप की भी बाधा नहीं होती । भूख आदि की बाधा होने पर भी वह आनन्द ही मानता है ॥१५॥

हर्षो न जायते स्तुत्या विपादो न स्वर्निदया ।

स्वकीयं शुद्धचिद्रूपमन्वह स्मरतोऽगिनः ॥१६॥

अर्थ—जो प्रतिदिन शुद्धचिद्रूप का स्मरण ध्यान करता है । उसे दूसरे मनुष्यों से अपनी स्तुति सुनकर हर्ष नहीं होता और निंदा सुनकर किसी प्रकार का विपाद नहीं होता । निंदा स्तुति दोनों दशा में वह मध्यस्थ रूपसे रहता है ॥१६॥

रागद्वेषौ न जायेत परद्रव्ये गतागते ।

शुभाशुभेऽगिनः शुद्धचिद्रूपासक्तचेतसः ॥१७॥

अर्थ—जिस मनुष्य का चित्त शुद्धचिद्रूप में आसक्त है । वह स्त्री पुत्र आदि परद्रव्य के चले जाने पर द्वेष नहीं करता । और उनकी प्राप्ति में अनुगच्छ नहीं होता । तथा अच्छी बुरी बातों के प्राप्त हो जाने पर भी उसे

किसी प्रकार का रागद्वेष नहीं होता ॥१७॥

न संपदि प्रमोदः स्यात् शोको नापदि धर्मिताम् ।

आहोस्वित्सर्वदात्मीयशुद्धचिद्रूपचेतसाम् ॥१८॥

अर्थ—सदा शुद्धचिद्रूप में मन लगानेवाले बुद्धिमान पुरुषों को सपत्ति के प्राप्त होजाने पर हर्ष और विपत्ति के आने पर निपाद नहीं होता । वे सपत्ति और निपत्ति को समान रूप से मानते हैं ॥१८॥

स्वकीय शुद्धचिद्रूपं ये न मुञ्चन्ति सर्वदा ।
गच्छन्तोऽप्यन्यलोकं ते सम्यग्भ्यासतो न हि ॥१९॥

तथा कुरु सदाभ्यासं शुद्धचिद्रूपचिन्तने ।

संक्लेशे मरणे चापि तद्विनाशं यथैति न ॥२०॥

अर्थ—जो महानुभावा आत्मिक शुद्धचिद्रूप का कमी त्याग नहीं करते, वे यदि अन्य भय में भी चले जाय, तो भी उनके शुद्धचिद्रूप का अभ्यास नहीं छूटता । पहिले भय में जैसी उनकी शुद्धचिद्रूप में लीनता रहती है । वैसी ही बनी रहती है । इसलिये वे आत्मन् ! तू शुद्धचिद्रूप के ध्यान का इस रूपसे सदा अभ्यास कर, जिसमे कि

भयकर दु रा और मरण के प्राप्त होजाने पर भी उसका विनाश न हो । यह ज्यो का त्यो बना रह ॥१६॥२०॥

वदन्नन्ये हंसन् गच्छन् पाठयन्नागम पठन् ।

आसन शयन कुर्वन् शोचन रोदन भयम् ॥२१॥

भोजन क्रोधलोभादि कुर्वन् कर्मवशात् सुधीः ।

न मुञ्चति क्षणार्द्धं स शुद्धचिद्रूपचिन्तनम् ॥२२॥

इति मुमुक्षुभट्टाचार्यश्रीज्ञानभूषणविरचिताया तत्त्वज्ञानतरंगिण्या शुद्धचिद्रूप स्मरणमयार्थं करोतीति प्रतिपादकश्चतुर्दशोऽध्यायः ॥१४॥

अर्थ--जो पुरुष बुद्धिमान है । यथार्थ में शुद्धचिद्रूप के स्वरूप के जानकार है । वे कर्मों के फंदे में फँसकर बोलते, हमते, चलते, आगम को पढाते, पढते, बँठते, सोते, शोर करते, रोते, डरते, खाते, पीते, और क्रोध लोभ आदि की भी करते हुए चणभर के लिए भी शुद्धचिद्रूप के स्वरूप से विचलित नहीं होते । प्रतिक्षण वे शुद्धचिद्रूप का ही चिन्तन करते रहते हैं ॥२१-२२॥

एक प्रकार मोक्षमिलायी भट्टारक श्रीज्ञानभूषण निर्मित तत्त्वज्ञानतरंगिणी में शुद्धचिद्रूप का ध्यान करता हुआ भी यही जीव श्राव्य कार्य करता रहता है दस बात को गतलाने वाला चौदहवा अध्याय समाप्त हुआ ॥ १४ ॥

गृहं राज्यं मित्रं जनकजननी आतृपुत्र कलत्रं-

सुवर्णं रत्नं वा पुरजनपदं वाहनं भूषणं वै ॥

सुखसौख्यं क्रोधाद्य वसनमशनं चित्तवाक्कायकर्म

त्रिधा मुञ्चेत्प्राज्ञः शुभमपि निजं शुद्धचिद्रूपलब्धये ॥१॥

अर्थ—बुद्धिमान मनुष्यों को शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति के लिये शुभ होने पर भी अपने घर, राज्य, मित्र, पिता, माता, भाई, पुत्र, स्त्री, सुवर्ण, रत्न, पुर, जनपद, सगरी, भूषण, इन्द्रियजन्य सुख, क्रोध, मत्त और भोजन आदिक मन उचन काय से सर्वथा त्याग देना चाहिये ।

भावार्थ—यद्यपि ससार में घर, राज्य, मित्र, माता, पिता, भाई, पुत्र, स्त्री, सुवर्ण, रत्न, पुर, नगर, सगरी, इन्द्रियजन्य सुख आदि से भी काम चलता है और शुभ भी हैं । परन्तु शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति में बाधक हैं । जब तक इनकी ओर ध्यान रहता है, तबतक कदापि शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति नहीं हो सकती, इसलिये विद्वानों को चाहिये कि वे शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति के लिये घर राज्य आदि का सर्वथा त्याग कर दें ॥१॥

सुतादौ भार्यादौ वपुषि सद्ने पुस्तकधने,

पुरादौ मन्त्रादौ यशसि पठने राज्यकदने ।

गवादौ भक्त्यादौ सुहृदि दिवि वाहे खविपये,

कुधमे वांछास्यात् सुरतरुमुखे मोहवशतः ॥२॥

अर्थ—इस दीनजीव की मोह के वशसे पुत्र, पुत्री, सौ, माता, शरीर, घर, पुस्तक, धन, पुर, नगर, मन्त्र, कीर्ति, ग्रन्थों का अभ्यास, राज्य, युद्ध गौ, हाथी, भोजन, मित्र, स्वर्ग, सगरी, इन्द्रियों के निपय, कुधर्म और वनस्पतृत्वादि में घाँटा होती है ।

भावार्थ—जयन्तक इस जीव के मोह का उदय रहता है, तन्मत्क यह पुत्र पुत्री सौ शरीर आदि पर पदाया को अपनाता रहता है । और उनके फल में फलमकर आत्मिक शुद्धिद्विरूप को मर्त्या भुला देता है । परन्तु मोह के नाश होने ही इसे अपने पराये में जान हो जाता है; इसलिये उस समय पुत्र धन आदि पदाया की ओर यह भाव भर भी नहीं देरता ॥२॥

किं पर्यायैर्विभावेस्तत्र हि चिदचित्तां व्यञ्जनार्थाभिधानै-
रागद्वेषासिखीजैर्जगति पगिचित्ते.कारणेः ससृतेऽथ ।

मत्वेव त्वं चिदात्मन् परिहर सतत चिंतन मनु तेषां-

शुद्धे द्रव्ये चिति स्वे स्थितिमचलतयांतर्दशा सविधेहि ॥३॥

अर्थ—हे चिदात्मन् ! ससार में चेतन और अचेतन की जो अर्थ और व्यजन पर्याये मालूम पड़ रही है। वे सब स्वभाव नहीं। मिश्रण है। निमित्त है। राग द्वेष आदि की और ससार की कारण है। ऐसा भले प्रकार निरचय कर तु इनका निचार करना छोड़ दे। और आत्मिक शुद्ध चिद्रूप को अपनी अंतर्दृष्टि से भले प्रकार पहिचान कर उसीमें निरचल रूप से स्थिति कर ।

भाषार्थ—यदि कोई अपना है, तो शुद्धचिद्रूप ही है। शुद्धचिद्रूप से भिन्न कोई पदार्थ अपना नहीं। रागद्वेष मतिमान और नरनारक आदि पर्यायों को अपनी मानना भूल है। क्योंकि ये मिश्रण पर्याय हैं, स्वभाव नहीं। महानिमित्त हैं। इनको अपने से रागद्वेष की उत्पत्ति होती है। और ससार में भ्रमण करना पड़ता है, इसलिये जो जीव निराश्रुता मय सुख के अभिलाषी हैं। उन्हें चाहिये कि वे शरीर आदि पर्यायों का चिन्तन करना छोड़ दें। और आत्मिक शुद्धचिद्रूप में प्रेम करें ॥३॥

स्वर्णे रत्नैर्गृहैः स्त्रीसुतरथशिविकाभेभमृत्यैरसंख्यै-

भूपावसैः सगाद्यैर्जनपदनगरैश्चामरैः सिंहपीठैः ।

छत्रैरस्त्रैर्विचित्रैर्वरतरशायनैर्भोजनैर्भोजनैश्च

लब्धैः पांडित्यमुख्यैर्न भवति पुरुषो व्याकुलस्तीव्रमेहत् ॥४॥

अर्थ—यह पुरुष मोह की तीव्रता से आकुलता के कारण स्वरूप-सुमर्ण, रत्न, घर, स्त्री, पुत्र, रथ, पालकी, घोड़े, हाथी, मृत्प, भूषण, वस्त्र, माला, देश, नगर, चमर, सिंहासन, छत्र, अन्न, शयन, भोजन, और विद्वत्ता आदि से व्याकुल नहीं होता ।

भावार्थ—जहां चित्त को आकुलता नहीं रहती, वही शांति मिलती है । सुमर्ण रत्न घर स्त्री आदि पदार्थों की प्राप्ति अप्राप्ति में चित्त मदा व्याकुल बना रहता है, इसलिये उनसे अपनाने से आत्मा निराल नहीं होसकता । परंतु यह जीव मोह की तीव्रता से ऐसा मूढ़ होरहा है, कि सुमर्ण स्त्री पुत्र आदि पदार्थों के अपनाने से अतः कष्ट भोगने पर भी यह जग भी कष्ट नहीं मानता । उनसे स्त्रीभर भी इसका चित्त व्याकुल नहीं होता ॥४॥

रैगोभार्या. सुतारना गृहवसनरथाः क्षेत्रदामीभशिष्याः—

कर्पूराभूषणाद्यापणवनशिका वधुमित्रायुधानाः ।

मंचा वाप्यादिभृत्यातपहरणस्त्रगाः सूर्यपात्रामनाद्याः,

दुःखानां हेतवोऽमी कलयति विमति सौख्यहेतून् विलैतान्॥५॥

अर्थ—देसो ! इस बुद्धिशून्य जीव की समझदारी ! जो धन, गाय, स्त्री, पुत्री अन्व. घर, वस्त्र, रथ चैत्र, दासी, हाथी, शिष्य, कर्पूर, आभूषण, दुकान, वन, पालकी, वधु, मित्र, आयुध, मच (पलग) बागड़ी, भृत्य, छत्र, पत्नी, सूर्य, भाजन और आसन आदि पदार्थ, दुःख के कारण हैं। जिन्हें अपनाने से जरा भी सुख नहीं मिलता। उन्हें यह सुख के कारण मानता है। अपने मान रातदिन उनको प्राप्त करने के लिये प्रयत्न करता रहता है॥५॥

हंस ! स्मरसि द्रव्याणि पराणि प्रत्यह यथा ।

तथा चेत् शुद्धचिद्रूपं मुक्तिः किं ते न हस्तगा ॥६॥

अर्थ—हे आत्मन् ! जिस प्रकार प्रतिदिन तू पद्वियों का स्मरण करता है। स्त्री पुत्र आदि को अपना मान उन्हीं की चिन्ता में मग्न रहता है। उसी प्रकार यदि तू शुद्धचिद्रूप का भी स्मरण करे। उसी के ध्यान और चिन्तन में अपना समय व्यतीत करे, तो क्या तेरे लिये मोक्ष समीप न रह जाय। अर्थात् तू बहुत शीघ्र ही मोक्षसुख का अनुभव करने लग जाय ॥६॥

लोकस्य चात्मनो यत्नं रंजनाय करोति यत् ।

तन्चेन्निराकुलत्वाय तर्हि दूरे न तत्पदम् ॥७॥

अर्थ—जिम प्रकार यह जीव अपने और लोक के रजायमान करने के लिये प्रतिदिन उपाय करता रहता है उसी प्रकार यदि निराकुलतामय मोक्षसुख की प्राप्ति के लिये उपाय करे तो वह मोक्षस्थान जगभी उसके लिये दूर न गृह-बहुत जल्दी प्राप्त होनाय ॥७॥

रजने परिणामः स्यात् विभावो हि विदात्मनि ।

निराकुले स्वभाव स्यात् त विना नास्ति सन्मुखम् ॥८॥

अर्थ—अपने और परके रजायमान करने वाले चिदात्मा में जो जीव का परिणाम लगता है, वह तो विभाव परिणाम गिना जाता है। और निराकुल शुद्धचिद्रूप में जो लगता है, वह स्वभाव परिणाम कहा जाता है। तथा इस परिणाम से ही सत्ये सुख की प्राप्ति होती है। उसके बिना कदापि सच्चा सुख नहीं मिल सकता। ८॥

सयोगविप्रयोगौ च रागद्वेषौ सुखासुखे ।

तद्भवेऽत्रभवे नित्य दृश्येते तद्भव त्यज ॥९॥

अर्थ—क्या तो यह भव और क्या परभव ? दोनों भवों में जीव को सयोग नियोग राग द्वेष और सुख दुःख का सामना करना पड़ता है, इसलिये हे आत्मन् ! तू इस समार का त्याग करदे ।

भार्यार्थ—इष्ट स्त्री पुत्र आदि में मिलाप होना संयोग है, और उनसे जुड़ाई का नाम नियोग है। परपदार्यों में प्रेम करना राग और रैर रखना द्वेष है। इष्ट पदार्थों के संबन्ध से आत्मा में कुछ शक्ति होना सुख और अशक्ति का होना दुःख है। ये सब बातें हम भव परभय दोनों भयों में प्रत्यक्ष देखने में आती हैं। और इनके संबन्ध से मन्दा परिणामों में निकलता बनी रहती हैं; इसलिये हे आत्मन् ! यदि तू निराकुलता में सुख का अनुभूत करना चाहता है, तो तू उसके मूल कारण समार का ही सर्वा त्याग कर दे। मोक्ष स्थान को अपना घर बना ॥६॥

शास्त्राद् गुरोः सधर्मादर्शनमुत्पाद्य चात्मनः ।

तस्यावलम्बनं कृत्वा तिष्ठ मुचान्यसंगतिम् ॥१०॥

अर्थ—शास्त्र सदगुरु और साधर्मी माद्यों से अपनी आत्मा का वास्तविक स्वरूप पहचान कर उसी (आत्मा) का अवलम्बन कर। उसी के स्वरूप का मनन ध्यान और चित्तवत कर पर पदार्थों का समर्ग करना छोड़ दे।
उन्हें अपना मत मान ॥१०॥

अवश्यं च परद्रव्यं नश्यत्येव न संशयः ।

तद्विनाशे विधातव्यो न शोको धीमता क्वचित् ॥११॥

अर्थ—जो पर द्रव्य है, उमका नाश अवश्य होता है। कोई भी उसके नाश को नहीं रोकर मरता; इसलिये

जो पुरुष बुद्धिमान है। स्वद्रव्य और पदद्रव्य के स्वरूप के भले प्रकार ज्ञानमार्ग है। उन्ह चाहिये कि वे उनके नाश होने पर रमी किसी प्रकार में शोक न कर ॥११॥

त्यक्त्वा मा चिदचित्सगा यास्यत्येव न सृजय ।

तानह वा च यस्यामि तत्प्रोत्तिरिति मे वृथा ॥१२॥

अर्थ—ये चेतन अचेतन दोनों प्रकार के परिग्रह अस्य मुझे छोड़ देंगे और मैं भी मदा गल इनका संग नहीं दे सकता। मुझे भी ये अस्य छोड़ देने पड़ेंगे, इसलिये मेरा इनके साथ प्रेम करना व्यर्थ है।

भावार्थ—स्त्री पुत्र आदि चेतन, सुख रत्न आदि अचेतन परिग्रह, सदा काल मेरे साथ रहे, वा मैं सदा काल इनके साथ रहा आऊँ, तब तो इनके साथ मेरा प्रेम करना ठीक है। परन्तु मेरा तो इनके साथ नितने दिनों में समाप्त है, उतने ही दिनों में है। अर्थात् क पूर्ण हो जाने पर, न मैं अधिक काल तक इनके साथ रह सकूँगा, और न ये ही मेरे साथ रह सकते हैं; इसलिये मेरा इन्हें अपनाना इनके साथ प्रेम करना निष्प्रयोजन है ॥१२॥

पुस्तकै र्यत्परिज्ञान परद्रव्यस्य मे भवेत् ।

तदधेय कि न हेयानि तानि तत्त्वावलम्बिनः ॥१३॥

सुरण, रत्न, स्त्री, पुत्र, घर, वस्त्र, भूषण, राज्य, इद्रियों के उत्तमोत्तम भोग, गाय, हाथी, अश्व, पदाति, रथ, पालकी, मित्र, महामिष्ट अन्नपान, चिन्तामणिरत्न, राजाने, कल्पवृक्ष, और कामधेनु आदि अगणित पदार्थ क्यो न मौजूद हों, उनसे यह कहीं किसी काल में भी कृतकृत्य नहीं हो सस्ता ।

भावार्थ — सुवर्ण रत्न हाथी घोड़े आदि सासारिक पदार्थ अस्थिर हैं । मदाकाल निधमान नहीं रह सकते । और पर हैं । परन्तु शुद्धचिद्रूप शाश्वत है । कभी इसका नाश नहीं हो सकता । और निज है, इसलिए स्वर्ण आदि पदार्थों के प्राप्त हो जाने पर भी मनुष्य कृतकृत्य नहीं हो सस्ता । समस्त में उसे बहुत से कार्य करने के लिये बाकी रह जाते हैं । किन्तु जिस समय शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति हो जाती है, उस समय कोई काम करने के लिये बाकी नहीं रहता । शुद्धचिद्रूप का स्वामी जीम सदा काल निराश्रुतामय आनन्द सुख का अनुभूत करता रहता है ॥१४॥

परद्रव्यासनाभ्यास, कुर्वन् योगी निरन्तरम् ।

कर्मांगादिपरद्रव्यं, मुक्त्वा क्षिप्रं शिवी भवेत् १५॥

अर्थ—निरत पर द्रव्यों के त्याग का चिन्तन करनेवाला योगी शीघ्र ही कर्म और अशरीर आदि पर द्रव्यों से रहित हो जाता है, और परमात्मा वन, मोक्ष सुख का अनुभूत करने लगता है ॥१५॥

कारणं कर्मबन्धस्य परद्रव्यस्य चिन्तनम् ।

स्वद्रव्यस्य विशुद्धस्य तन्मोक्षस्यैव केवलम् ॥१६॥

अर्थ—स्त्री पुत्र आदि परद्रव्यो के चिन्तन से केवल कर्मबध होता है, और स्वद्रव्य-विशुद्ध चिद्रूप के चिन्तन करने से केवल मोक्ष प्राप्त होता है। ससार में भटकना नहीं पड़ता ॥१६॥

प्रादुर्भवन्ति निःशेषा, गुणाः स्वाभाविकाश्चितः ।

दोषा नश्यन्त्यहो सर्वे, परद्रव्यवियोजनात् ॥१७॥

अर्थ—समस्त परद्रव्यों के सर्वथा त्याग से—उन्हें न अपनाने से—आत्मा के स्वाभाविक गुण केवलज्ञान आदि प्रकट होते हैं। और दोषों का नाश होता है ॥१७॥

समस्तकर्मदेहादिपरद्रव्यविमोचनात् ।

शुद्धस्वात्मोपलब्धिर्या, सा मुक्तिरिति कथ्यते ॥१८॥

अर्थ—कर्म और शरीर आदि परद्रव्यों के सर्वथा त्याग से शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति होती है। और उसे ही यतिगण मोक्ष कहकर पुकारते हैं।

भावार्थ—समस्त कर्मों का नाश हो जाना मोक्ष बतलाया है। और यही शुद्धचिद्रूप है। क्योंकि शुद्धचिद्रूप

की प्राप्ति समस्त कर्मों के नाश से होती है, इसलिये निशुद्धचिद्रूप और मोक्ष के नाम में भेद होने पर भी अर्थ में कुछ भी भेद नहीं है ॥१८॥

अतः स्वशुद्धचिद्रूपलब्धये तत्त्वविन्मुनि ।

वपुषा मनसा वाचो परद्रव्य परित्यजेत् ॥१९॥

अर्थ—इसलिये जो मुनिगण भले प्रकार तत्त्वों के जानकार हैं । स्व और पर का भेद पूर्ण रूपसे जानते हैं । वे निशुद्ध चिद्रूप की प्राप्ति के लिये मन रचन काय से परद्रव्य का सर्वा त्याग कर देते हैं । उसमें जरा भी ममत्व नहीं करते ॥१९॥

दिकंचलैको हस्तापात्रो निरहिः साम्यारूढस्तत्त्ववेदी तपस्वी ।

मौनी कर्मधिभसिहो विवेकी सिद्धये स्यात्स्वचिद्रूपेऽभिरक्तः ॥२०॥

इति मुमुक्षुभट्टारकश्रीज्ञानमूषधिविचार्या तत्त्वज्ञानतरंगिन्या शुद्धचिद्रूप लब्धये पादपदस्यप्रतिपादक पंचदशोऽध्याय ॥१५॥

अर्थ—जो मुनि दिगम्बर, पाणिपात्र वाले, समस्त प्रकार की इच्छाओं से रहित, ममता के अग्रलंबी, तत्त्वों के वेत्ता, तपस्वी, मौनी, कर्मरूपी हाथियों के विदारण करने में सिद्ध, विवेकी और शुद्धचिद्रूप में लीन हैं, वे ही परमात्मपद प्राप्त करते हैं । वे ही ईश्वर कह जाते हैं । अन्य नहीं ॥२०॥

इस प्रकार मोक्षाभिलाषी भट्टारक धीमानभूषण द्वारा विरचित तत्त्वज्ञानतरंगिणी में शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति के लिये पर द्रव्यों के त्याग का प्रतिपादन करने वाला पदद्वया अध्याय समाप्त हुआ ॥ १५ ॥

सोलहवां अध्याय ।

सद्बुद्धेः परंजनाकुलविधित्यागस्य साम्यस्य च.
ग्रन्थार्थग्रहणस्य मानसत्रचोरोधस्य बाधाहर्तैः ।

रागादित्यजनस्य काव्यजमतेऽश्रुतोविशुद्धेरपि,

हेतुः स्वैत्यसुखस्य निर्जनमहो ध्यानस्य वा स्थानकम् ॥१॥

अर्थ—उत्तमज्ञान, पर को रज्जायमान करने में आकुलता का त्याग, समता, शास्त्रों के अर्थ का ग्रहण, मन और वचन का निरोध, रागद्वेष आदि को त्याग, काव्यों में बुद्धि का लगना, मन की निर्मलता, आत्मिक सुख का लाभ और ध्यान, निर्जन एकांत स्थान के आश्रय करने से ही होता है ।

भावार्थ—अतः उत्तमज्ञान, समता, शास्त्र, ध्यान और उत्तम आत्मिक सुख आदि प्राप्त नहीं होते, तबतक किन्ती प्रकार मे आत्मा को शांति नहीं मिल सकती । और उनकी प्राप्ति एकांत स्थान के आश्रय से होती है; इसलिये

जो मनुष्य उत्तमज्ञान आदि क अभिलाषी है, उन्हें चाहिये कि वे पति और एकांत स्थान का अग्रय आश्रय करें ॥ १ ॥

पार्श्ववर्त्यगिना नास्ति केनचिन्मे प्रयोजनम् ।

मित्रेण शत्रुणा मध्यवर्तिना वा शिवार्थिनः ॥२॥

अर्थ—मे शिवार्थी हूँ । अपनी आत्मा को निराकुलतामय सुख का आस्वाद कराना चाहता हूँ; इसलिये मुझे शत्रु, मित्र और मध्यस्थ किसी भी पास में रहनेवाले जीव में कोई प्रयोजन नहीं । अर्थात् धाम में रहनेवाले जीव मित्र, शत्रु और मध्यस्थ मन मेरे कल्याण के बाधक हैं ॥२॥

इन्दोर्वृद्धौ समुद्रः सरिदमृतवल वद्धते मेघवृष्ट-

मौहाना कर्मवधो गद इव पुरुषस्याभभुंकेरवश्य ।

नानावृत्ताक्षराणामविनिरतले छन्दसां प्रस्तरश्च,

दु खौघागो विकल्पासवचनकुलं पार्श्ववर्त्यगिनां हि ॥३॥

अर्थ—जिस प्रकार चंद्रमा के सबंध से समुद्र, वर्षा से नदी का जल, मोह के सबंध से कर्मबंध, कल्ये भोजन से पुरुषों के रोग और नाना प्रकार के छंद के अक्षरों में शोभित प्रस्तारों के समन्वय में छंद उत्पन्न होते हैं । उसी

प्रकार पार्श्ववर्ती जीवों के सम्बन्ध से नाना प्रकार के दुःख और विकल्पमय वचनों का सामना करना पड़ता है ।
 भावार्थ—जिस प्रकार समुद्र की वृद्धि में चंद्रमा, नदी के जल की बढ़ावारी में मेघ कर्मबन्ध में मोह, रोग की उत्पत्ति में अथक भोजन, और छन्दों की रचना में प्रस्ताव कारण हैं । उसी प्रकार पार्श्ववर्ती जीवों का सन्ध नाना प्रकार के दुःखों के देने और परिणामों के विकल्पमय करने में वाण्ड है, इसलिये रन्ध्याण के अभिलाषियों को यह सर्वथा वर्जनीय है ॥३॥

वृद्धि यात्येधसो वन्हिवृद्धो घर्मस्य वा तृषा ।

चित्ता सगस्य रोगस्य पीडा दुःखादि सगतेः ॥४॥

अर्थ—जिस प्रकार ईधन से अग्नि की, वृष में प्यास की, और परिग्रह में चित्ता और रोगसे पीडा की वृद्धि होती है । उसी प्रकार प्राणियों की सगति से दुःख आदि महन करने पड़ते हैं ॥४॥

विकल्प स्याज्जीवे निगडनगजवालजलाधि-

प्रदावाग्न्यातापप्रगदहिमताजालसदृशः ।

वरं स्थानं क्षेत्री पविरविकरागस्तिजलदा-

गदज्वालाशस्त्रीसममतिभिर्द तस्य निजिनम् ॥५॥

अर्थ—जीनों के निम्न्य वेडी, पर्यंत, कीचड़, समुद्र, द्वाग्राणि का सत्ताप, रोग, शीतलता, और जाल के समान होते हैं, इसलिये उनका नाश के लिये छेनी, वज्र, खुर्य, अगस्तनक्षत्र, मेघ, आग्नेय, अग्नि और छुरी के समान निर्जन स्थान का ही आश्रय करना उचित है।

भाषार्थ—निम प्रकार वेडी के गटने में छेनी, पर्यंत के गड २ करने में वज्र, कीचड़ के गुत्ताने में खुर्य, समुद्र के जलमें शुष्क करने में अगस्ति अग्नि, वनाग्नि के बुझाने में मेघ, रोग के नाश करने में औषध, शीतलता नष्ट करने में अग्नि, और जाल के काटने में छुरी कारण है। बिना छेनी आदि क वेडी आदि फट फट नहीं मरता। उसी प्रकार निम्न्यों के नाश करने में निर्जन स्थान कारण है। निर्जन स्थान का निना आश्रय किये निम्न्य कभी नहीं हट सकते ॥५॥

तपसा बाल्यभूतानां विविक्शयनामनम् ।

महत्तपो गुणोद्भूते रागत्यागस्य हेतुतः ॥६॥

अर्थ—बाल्य तपो में विविक्शयनामन (एकान्त स्थान में मोना और बैठना) तपको महान तप बतलाया है। क्योंकि इसके आश्रयन करने से आत्मा में गुणों की प्रगटता होती है। और मोह का नाश होता है।

भाषार्थ—अनश, अवर्मादर्थ, धृतिपरिसरयान, समपरित्याग, निमित्तशयनामन और कायेन्द्रिय के भेद में

वाह्य तप छह प्रकार का है। परन्तु उन सब में उत्तम और महान तप विनियुक्त शय्यासन ही है। क्योंकि इसके द्वारा तप छह प्रकार के गुणों की प्रकटता और समस्त मोह की नास्ति होती है ॥६॥

आराधन करने से आत्मा में नानाप्रकार के गुणों की प्रकटता और समस्त मोह की नास्ति होती है ॥६॥

आराधन करने से आत्मा में नानाप्रकार के गुणों की प्रकटता और समस्त मोह की नास्ति होती है ॥६॥

काचिचिंता सगतिः केनचिच्च रोगादिभ्यो वेदना तीव्रनिद्रा ।
प्रादुर्भूतिः क्रोधमानादिकानां मूर्च्छां ज्ञेया ध्यानविध्वसिनी च ॥७॥

अर्थ—स्त्री पुत्र आदि की चिन्ता, प्राणियों के साथ सगति, रोग आदि से वेदना, तीव्रनिद्रा और क्रोध मान आदि रूपायों की उत्पत्ति होना मूर्च्छा है। और इस मूर्च्छा से ध्यान का सर्वथा नाश होता है।
भामार्थ—स्त्री पुत्र आदि मेरे हैं, इस प्रकार के परिणाम का नाम मूर्च्छा है, इसलिये इससे मनुष्य को नाना प्रकार की चिन्ताएँ होती हैं। प्राणियों के साथ सगति, रोग आदि से तीव्रवेदना, अधिक निद्रा और क्रोध मान माया आदि कषायों की उत्पत्ति इनसे ध्यान का नाश होता है ॥ ७ ॥

संगत्यागो निर्जनस्थानक च तत्त्वज्ञान सर्वचिंताविमुक्तिः ।

निगार्धत्व योगरोधो मुनीनां मुक्तये ध्याने हेतवोऽपी निरुक्ताः ॥८॥

अर्थ—वाह्य आभ्यन्तर दोनों प्रकार के परिग्रह का त्याग, एकांतस्थान, तत्त्वों का ज्ञान, समस्त प्रकार की

चिन्ताओं से रहितपना, किसी प्रसार की बाधा या न होना और मन वचन काय या वश करना, ये ध्यान के कारण हैं। और इन्हीं का आश्रय करने से मुनियों की मोक्ष की प्राप्ति होती है ॥८॥

विकल्पपरिहाराय सग मुञ्चन्ति धीधनाः ।

सगति च जने साद्धं कार्यं किंचित्प्रगन्ति न ॥९॥

अर्थ—जो मनुष्य सुद्धिमान है। स्व और पर के स्वरूप में जानकार होकर अपनी आत्मा का वक्षपाण करना चाहते हैं। वे ससार के कारण स्वरूप विरक्तों का नाश करने के लिये बाल आभ्यन्तर दोनों प्रकार के परिग्रह का त्याग कर देते हैं। दूसरे मनुष्यों के माध संगति और किसी कार्य का चिंतन भी नहीं करते ॥९॥

वृश्चिका युगपत्स्पृष्टा पीडयन्ति यथाङ्गिनः ।

विकल्पाश्च तथात्मान तेषु सत्सु कुतः सुखम् ॥१०॥

अर्थ—निस प्रकार शरीर पर एक साथ लगे हुए अनेक विच्छू प्राणी को मारते और दुःखित बनाते हैं। उसी प्रकार अनेक प्रकार के विकल्प भी आत्मा को बुरी तरह दुःखित हैं। जरा भी शक्ति का अनुभव नहीं करने देते, इसलिये उन विरक्तों की मौजदगी में आत्मा को कैसे सुख हो सकता है। विरक्तों के चाल में फँसकर रक्षीभर भी यह जीम सुग का अनुभव नहीं कर सकता ॥१०॥

वाह्यसंगतिसंगस्य त्यागे चेन्मे परं सुखम् ।

अंतःसंगतिमंगस्य भवेत् किं न ततोऽधिकम् ॥११॥

अंतःसंगतिमंगस्य भवेत् किं न ततोऽधिकम् ॥११॥ तत्र अंतर्ग संगति के त्याग ने

अन्तः — जब तुम्हें वाह्य संगति के त्याग से ही परम सुख प्राप्त होता है, तब

तो भीर भी अधिक प्राप्त मिलेगा ।

अंतःसंगतिमंगस्य भवेत् किं न ततोऽधिकम् ॥११॥ तत्र अंतर्ग संगति के त्याग से तो उन्मत्ते भी अधिक प्राप्त मिलेगा ॥११॥

वाह्यसंगतिसंगेन सुरो मन्येत मूढधीः ।

तत्र प्रपञ्चोऽसौ श्रद्धादिरस्सगत्यानर्तुना ॥१२॥

अन्तः — जो मूढ धी, वाह्य संगतिमंगस्य भवेत् किं न ततोऽधिकम् ॥११॥ तत्र अंतर्ग संगति के त्याग से तो उन्मत्ते भी अधिक प्राप्त मिलेगा ॥११॥ तत्र अंतर्ग संगति के त्याग से तो उन्मत्ते भी अधिक प्राप्त मिलेगा ॥११॥ तत्र अंतर्ग संगति के त्याग से तो उन्मत्ते भी अधिक प्राप्त मिलेगा ॥११॥

अन्तःसंगतिमंगस्य भवेत् किं न ततोऽधिकम् ॥११॥ तत्र अंतर्ग संगति के त्याग से तो उन्मत्ते भी अधिक प्राप्त मिलेगा ॥११॥

अन्तः

अध्ययन सध्यान मुमुक्षुमुह्याः पर तप कुयुं ॥१३॥

अर्थ—जो पुरुष मुमुक्षुओं में मुख्य हैं। बहुत जल्दी मोच जाना चाहते हैं। उन्हें चाहिये कि वे अश्वमेदय और विविक्तशय्यासन की सहायता से निष्कल ध्यान के साथ अध्ययन स्वाध्यायरूप परमतप का अध्ययन आराधन करें।

भावार्थ—ध्यान और स्वाध्याय तप तभी निश्च हो सकते हैं, जब अश्वमेदय (बोड़ा आहार करना) और विविक्तशय्यासन तपों का विशेष रूपसे आश्रय किया जाय। क्योंकि जो मनुष्य गतिष्ठ व भस्पेट भोजन करेगा और जनममुदाय में रहेगा, वह ध्यान और स्वाध्याय कभी नहीं कर सक्ता, इसलिये उत्तम पुरुषों को स्वाध्याय और ध्यान की निश्चि के लिये आलस्य न दया देते। इस कारण बहुत कम आहार और एकल स्थान का आश्रय करना चाहिये ॥१३॥

ते वद्या गुणनस्तै च ते धन्यास्ते विदांशराः ।

वमन्ति निर्जने स्थाने ये सदा शुद्धचिद्रतः ॥१४॥

अर्थ—जो मनुष्य शुद्धचिद्रूप में अतुरक्त हैं और उसकी प्राप्ति के लिये निर्जन स्थान में निवास करते हैं। ससार में वे ही उदनीय-सत्कार के योग्य, गुणी, धन्य और विद्वानों के शिरोमणि हैं। अर्थात् उत्तम पुरुष उन्हीं का आदर सत्कार करते हैं और जिन्हें वे गुणी धन्य और विद्वानों में उत्तम मानते हैं ॥१४॥

निर्जनं सुखदं स्थानं ध्यानाध्ययनसाधनम् ।
रागद्वेषविमोहानां शासनं सेवते सुधीः ॥१५॥

अर्थ—यह निर्जन स्थान अनेक प्रकार के मुर प्रदान करनेवाला है । ध्यान और अध्ययन का कारण है ।
रागद्वेष और मोह का नाश करनेवाला है; इसलिये बुद्धिमान पुरुष अग्न्य उसका आश्रय करते हैं ॥१५॥

सुधाया लक्षणं लोका वदन्ति बहुधा सुधा ।
वाधाजतुर्जनैर्मुक्तं स्थानमेव सतां सुधा ॥१६॥

अर्थ—लोक सुधा (अमृत) का लक्षण भिन्न ही प्रकार से बतलाते हैं । परन्तु यह ठीक नहीं, मिथ्या हैं ।
क्योंकि जहाँ पर किसी प्रकार की बाधा, दास मच्छर आदि जीव और जनसमुदाय न हो, ऐसे एकांत स्थान का नाम ही रास्तब में सुधा है ।

भाषार्थ—जो मुख देनेवाला हो वही सुधा-अमृत है । शुद्धचिद्रूप के अभिलाषियों को समस्त प्रकार के उपद्रवोंसे रहित एकांत स्थान मुख का देनेवाला है; इसलिये उनके लिये वही अमृत है । और लोक की कथित अमृत, अमृत नहीं है ॥१६॥

भूमिगृहे समुद्रादितटे पितृवने वने ।

गुहादौ वसति प्राज्ञः शुद्धचिद्धानसिद्धये ॥१७॥

अर्थ—जो मनुष्य शुद्धिमान है। हित अहित के जानकार है। व शुद्धचिद्रूप के ध्यान की सिद्धि के लिये जमीन के भीतर पत्तों में, सुरगों में, समुद्र नदी आदि के तटों पर, स्मसानभूमियों में और मनुष्या आदि निर्जन स्थानों में निवास करते हैं ॥१७॥

विविक्तस्थानकाभावात् योगिनां जनसगमः ।

तेषामालोकनेनैव वचसा स्मरणेन च ॥१८॥

जायते मनसः स्पन्दस्ततो रागादयोऽखिलाः ।

तेभ्य क्लेशो भवेत्तस्मान्नाशं याति विशुद्धता ॥१९॥

तथा विना न जायेत शुद्धचिद्रूपचित्तनम् ।

विना तेन न मुक्तिः स्यात् परमाखिलकर्मणाम् ॥२०॥ चतुःकल ॥

तस्माद्विविक्तसुस्थानं ज्ञेय संक्लेशनाशनम् ।

मुमुक्षुयोगिता मुक्तेः कारणं भववारणम् ॥२१॥

इति मुमुक्षुभट्टाः श्रीज्ञानभूषणविचितायां तत्त्वज्ञानतरंगिण्या शुद्धचिद्रूपत्वाद्यै निर्जनस्थानाश्रयप्रतिपादः शोऽशोऽश्रयाय ॥ १६ ॥

अर्थ—एकान्त स्थान के आभास से योगियों को जनों के सघट्ट में रहना पड़ता है; इसलिये उनके देखने, बचन सुनने और स्मरण करने से उनका मन चंचल हो उठता है। मन की चंचलता से विशुद्धि का नाश होता है। और विशुद्धि के बिना शुद्धचिद्रूप का चितवन नहीं हो सकता। तथा बिना उमके चित्तन किये समस्त क्रमों के नाश होने वाला मोक्ष नहीं प्राप्त हो सकता; इसलिये मोक्षाभिलाषी योगियों को चाहिये कि वे एकान्त स्थान की समस्त दुःखों का दूर करनेवाला मोक्ष का कारण और ससार का नाश करनेवाला ज्ञान अग्रय उसका आश्रय करें ॥ १२-२१ ॥

इस प्रकार मोक्षाभिलाषी भट्टारक श्रीज्ञानभूषण द्वारा विरचित तत्त्वज्ञानतरंगिणी में 'शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति के लिये निर्जनस्थान के आश्रय का बतलानेवाला सोलहवां अध्याय समाप्त हुआ ॥ १६ ॥

सत्रहवां अध्याय ।

सत्रहवां अध्यायः सभूषणभट्टारकः

अनेकविधेषां पञ्चाङ्गुगानामपि ।

प्रायः सति परीक्षा भुवि सुखस्यात्यल्पका हा यतो,
दृश्यन्ते स्वभवे रताश्च वहव. सौख्ये च नातीन्द्रिये ॥१॥

अर्थ—समार में मोती, भूगा, रत्न, धातु, रस, पृथ्वी, वस्त्र अन्न, रोग, वृक्ष त्वी, हाथी, घोड़े, सर्प, गाय, मनुष्य, देव, विद्वान्, पक्षी और जलचर जीवों की परीक्षा करनेवाले अनेक मनुष्य हैं। इन्द्रियों से उत्पन्न हुए ऐन्द्रियिक सुख में भी बहुत से अनुरक्त हैं। परन्तु निराहुलतामय सुख की परीक्षा और उमम अनुसारा करनेवाले बहुत ही थोड़े हैं।

भानार्थ—इस ससार में परीक्षा करनेवाले विद्वान् पुरुषों की और सुख के अनुभर करने वालों की कमी नहीं है। परन्तु वे यह नहीं समझते कि हमें जिस बात की परीक्षा और कैसे सुख का अनुभर करना चाहिये? बहुत से मनुष्य मोती भूगा रत्न सुर्ण आदि धातु उत्तमोत्तम रंग पृथ्वी रोग हाथी अन्न आदि पदार्थों की परीक्षा में प्रवीण हैं। इन्द्रियजन्य सुखों का भी पूर्णतया अनुभव करना जानते हैं। परन्तु उनकी उक्त प्रकार की परीक्षा और अनुभव कार्यकारी नहीं। क्योंकि ये सब पदार्थ अनित्य हैं। नित्य पदार्थ निराहुलतामय सुख है, इसलिये उसीकी परीक्षा और अनुभर से कार्य और कल्याण होमकता है ॥१॥

निर्द्रव्य स्ववश निजस्थमभय, नित्य निरीह शुभ—

निर्द्वन्द्व निरुपद्रवं निरुपमं, निर्वधमूहातिगम् ।

उत्कृष्ट शिवहेत्वदोषममलं यदुदुर्लभ केवल-

स्वात्मोत्थ सुखमीदृश च स्वभव, तस्माद्विरुद्धं भवेत् ॥२॥

अर्थ—यह आत्मोत्थ निराकुलतामय सुख निर्द्वन्द्व है—परद्वन्द्वों के स्पर्श से रहित है । स्वाधीन, आत्मीय, भयों से रहित, नित्य, समस्त प्रकार की इच्छाओं से रहित, शुभ, निर्द्वन्द्व सब प्रकार के उपद्रवों से रहित, अनुपम, कर्मबंधों से रहित, तर्क वितर्क के अगोचर, उत्कृष्ट वस्तुओं का करने वाला, निर्दोष, निर्मल और दुर्लभ है । कर्मबंधों परान्तु इन्द्रियजन्य सुख सर्वथा इसके निरुद्ध है । वह परद्वन्द्वों के संबंध से होता है । पराधीन, पर, नाना प्रकार के भयों का करने वाला, विनाशील, अनेक प्रकार की इच्छा उत्पन्न करने वाला, अशुभ, आकुलतामय, अनेक प्रकार के उपद्रवों को उत्पन्न करनेवाला, महानिन्दनीय, कर्मबंध का कारण, महानिरुद्ध, दुःख देनेवाला, अनेक प्रकार के दोष और मलों का भंडार और सुलभ है, इसलिये सुखाभिलाषी जीवों को चाहिये कि निराकुलतामय सुख की प्राप्ति का उपाय करें ॥२॥

वैराग्यं त्रिविधं निधाय हृदये, हित्वा च संगं त्रिधा,

श्रित्वा सद्गुरुमगमं च विमलं, धृत्वा च रत्नत्रयम् ।

त्वत्त्वान्यैः सह सगतिं च सकला रागादिकं स्थानके,
स्थातव्यं निरुपद्रवेऽपि विजने, स्वात्मोत्थसौख्यसुखे ॥३॥

अर्थ—जो पुरुष आन्मीय शान्तिमय दुःख के अभिलाषी है, उस सुखको हस्तगत करना चाहते हैं। उन्हें चाहिये कि वे संसार शरीर और भोगों का त्यागरूप तीन प्रकार का वैराग्य वारण कर चेतन, अचेतन और मिथ्य तीनों प्रकार का परिग्रह छोड़कर, निर्गुण गुरु, निर्गुण शास्त्र और सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान सम्यक्चारित्रस्वरूप रत्नत्रय का आश्रय कर, दूसरे जीवों का महवास और रागद्वेष आदि का सर्वथा त्याग कर सब उपद्रवों से रहित एकांत स्थान में निवास करें।

भावार्थ—जबतक संसार शरीर और भोगों से ममत्वं न हटेगा। सुख-रत्न, क्रीड-मान, और स्त्री पुत्र, दासी-दास आदि परिग्रह का त्याग न होगा, श्रेष्ठ गुरु, निर्दोष शास्त्र और सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्र का आश्रय न किया जायगा। अन्य मनुष्यों का महवास और राग आदि दूर न कर दिये जायगे, और एकांत स्थान में निवास न किया जायगा, तबतक निराकुलतामय सुख प्राप्त होना सर्वथा असंभव है; इसलिये जो मनुष्य इस सुख के अभिलाषी है, उन्हें चाहिये कि वे उपर्युक्त बातों पर अग्रश्य ध्यान दें ॥३॥

सुखं न सुखं नृणां किं गमिष्यापि चिन्तेत नृणां कृपाः ।

सुखमेव स्थितिः। आत्मानि निराकुलत्वादिशुद्धपरिणामात् ॥३॥

अर्थ—इन्द्रिय जन्य सुख, सुख नहीं है। किन्तु मनुष्यों की अभिलाषाजन्य वेदनाओं का नष्ट करने वाला सुख है। और वह सुख निराकुलरूप से और शुद्ध परिणाम से जो अपने चिदानन्दस्वरूप आत्मा में स्थिति का सुख है। और वह सुख निराकुलरूप से और शुद्ध परिणाम से जो अपने चिदानन्दस्वरूप आत्मा में स्थिति का सुख है, वह है।

मार्गार्थ—जिस सुख से हमारी अभिलाषा और वेदनाएँ नष्ट हो, वही वास्तव में सुख है। इन्द्रिय जन्य सुख, सुख नहीं कहा जा सकता। क्योंकि वह परिणाम में दुःख देनेवाला है। और अभिलाषा तथा वेदनाओं का उत्पादक है। इसलिये उस अनुपम सुख को प्राप्त करने के लिये निराकुलता और निशुद्ध परिणामों से अपनी आत्मा में स्थिति कानी चाहिये ॥४॥

नो द्रव्यात्कीर्तितः स्याच्छुभस्वविषयतः सौधतूर्यत्रिकाद्धा,
रूपादिष्टगमाद्धा तदितरविगमात् क्रीडनाद्याहृतुभ्य ।

राज्यात्संराजमनात् बलवसनसुतात्सकलत्रात्सुगीताद्

॥५॥

अर्थ—यह निराकुलतामय तात्त्विकसुख, न द्रव्य से प्राप्त हो सकता है, न कीर्ति, इन्द्रियों के शुभ

विषय, उत्तम महल और गाजे गजों से मिल मरता है। उत्तमरूप, इष्ट पदार्थों का समामगम, अनिष्टों का वियोग और उत्तमोत्तम क्रीडा आदि भी इसे प्राप्त नहीं करा सकते। छद्म श्रद्धा, राज्य, राजा की ओर से सम्मान, सेना, उत्तमवस्त्र, पुत्र, मनोहारिणी स्त्री, उत्तमप्रिय गायन, भूषण, एतद्वत्, पर्वत और सवारी आदि में भी प्राप्त नहीं हो सकता। क्योंकि द्रव्य आदि के समन्वय में चित्त व्याकुल रहता है। और चित्त की व्यकुलता, निराकुलतामय सुख में रोकने वाली होती है।

भावार्थ—चाहे मनुष्य कैसा भी द्रव्यपात्र क्यों न हो जाय। कीर्ति, इन्द्रियों के विषय, महल, रूप, राज्य आदि पदार्थ भी उसके क्यों न बंधे हो जाय, परंतु उनमें यह निराकुलतामय सुख का अनुभूत नहीं कर सकता। सदा उसके परिणाम द्रव्य कीर्ति आदि पदार्थों के जुटाने में ही व्यग्र रहते हैं ॥१॥

पुरे ग्रामेऽव्या नगशिरसि नदीशदिसुते,

मंठे दर्था चैत्यैकमि सदमि रथादौ च भवने ।

महादुर्गं स्वर्गे पयनमसि लतावस्त्रभवने,

स्थितो मोही न म्यात् परसमयतः सौरुशलवभाक् ॥६॥

अर्थ—जो मनुष्य मोह से मूढ़ और फसमय में रह है—पर पदार्थों में अपना ने वाले हैं—वे चाहे पुरे,

क्यों न हो, वह कभी निराश्रयतामय सुख की तुलना नहीं कर सकता ॥७॥

ज्ञेयावलोकन ज्ञान सिद्धानां भविनां भवेत् ।

आधानां निर्दिक्त्वं तु परंपा सविकल्पकम् ॥८॥

अर्थ—पदार्थों का देखना और जानना (दर्शन और ज्ञान) सिद्ध और ससारी दोनों के होता है । परन्तु सिद्धों के यह निर्दिक्त्वं-आश्रयतारहित और ससारी जीवों के सविश्रान्त-आश्रयता सहित होता है ॥८॥

व्याकुलः सविकल्पः स्यान्निर्विकल्पो निराकुलः ।

कर्मवधोऽसुखं चाद्ये कर्माभावः सुख परे ॥९॥

अर्थ—जिस ज्ञान की भौजदगी में आश्रयता हो, वह ज्ञान सविश्रान्त और जिसमें आश्रयता न हो, वह ज्ञान निर्विकल्प कहा जाता है । उनमें सविकल्प ज्ञान के होने पर कर्मों का बंध और दुःख भोगना पड़ता है और निर्विकल्पक ज्ञान के होने पर कर्मों का भ्रमाव और परमसुख प्राप्त होता है ।

सावार्थ—मनःपर्ययज्ञान और अग्रधिदर्शन तक जितने ज्ञान और दर्शन हैं, सब सविकल्प हैं । उनकी विद्यमानता में कुछ न कुछ आत्मा में विकल्प हुआ ही करते हैं । और विकल्पों में कर्मवध एव दुःख, भोगने पड़ते हैं । परन्तु जिस समय कैवलदर्शन और कैवलज्ञानरूप निर्विकल्पक दर्शन ज्ञान प्राप्त हो जाते हैं । उस समय

समस्त निःकल्प शात हो जाते हैं। कर्मों का नाश और निराकुलतामय सुख भी प्राप्त हो जाता है ॥६॥

बहून् वारान् मया मुक्तं सविकल्पं सुख ततः ।
तन्नापूर्वं निर्विकल्पे सुखेऽस्तीहा ततो मम ॥१०॥

अर्थ—आकुलता के भंडार इस सविकल्प सुख का मैंने बहुत बार अनुभव किया है। जिस गति के अन्दर गया हूँ, वहाँ मुझे सविकल्प ही सुख प्राप्त हुआ है। इसलिये वह मेरे लिये अपूर्ण नहीं है। परन्तु निराकुलतामय निर्विकल्प सुख मुझे कभी प्राप्त नहीं हुआ, इसलिये उसी की प्राप्ति के लिये मेरी अत्यन्त इच्छा है। यह कब मिले, इस आशा से सदा मेरा चित्त मटकता फिरता है ॥१०॥

ज्ञेयज्ञान सरागेण चेतसा दुःखमग्निः ।
निश्चयश्च विरागेण चेतसा सुखमेव तत् ॥११॥

अर्थ—रागी द्वेषी और मोही चित्त से जो पदार्थों का ज्ञान किया जाता है, वह दुःखरूप है। उस ज्ञान से जीवों को दुःख भोगना पड़ता है। और वीतराग-वीतद्वेष और वीतमोह चित्त से जो पदार्थों का ज्ञान होता है, वह सुख स्वरूप है। उस ज्ञान से सुख की प्राप्ति होती है ॥११॥

रवेः सुधायाः सुरपादपस्य चित्तामणेरुत्तमकामधेनोः ।

दिवो विदग्धस्य हरेरखर्वं गर्वं हरन् भो विजयी चिदात्मा ॥१२॥

अर्थ—हे आत्मन् ! यह चिदात्मा, सूर्य, अमृत, रत्नपट्ट, चित्तमणि, कामधेनु, सगे, विद्वान और पिप्पु

क भी अखंड गर्व को देखते देखते चूर करनेवाला है और विजय शील है ।

भाषार्थ—यह चिदात्मा दीप्ति में सूर्य से भी चढ़कर रह है । महादीप्तिवान है । आनन्द प्रदान करने में अमृत को भी जीतनेवाला है । कल्पवृक्ष चिन्तामणि और कामधेनु से भी अधिक इच्छाओं का पूर्ण करनेवाला है । स्वर्ग से भी अधिक सुख देनेवाला, अपनी विद्वत्ता से विद्वान की विद्वत्ता को जीतनेवाला और पिप्पु में अधिक अखंड श्रुताय का भंडार है ॥१२॥

चितादुःखं सुखं शान्तिस्तस्या एतत्प्रतीयते ।

तच्छान्तिं जायते शुद्धचिद्रूपे लयतोऽचला ॥१३॥

अर्थ—जिस अचल शान्ति से संसार में यह मालूम होता है कि यह चिन्ता है । यह दुःख है । यह सुख और शान्ति है । वह (शान्ति) इसी शुद्धचिद्रूप में लीनता प्राप्त करने से होती है । बिना शुद्धचिद्रूप में लीनता प्राप्त

शान्ति है । वह (शान्ति) इसी शुद्धचिद्रूप में लीनता प्राप्त करने से होती है । बिना शुद्धचिद्रूप में लीनता प्राप्त

क्रिये चिता दुःख आदि के अभाव के स्वरूप का ज्ञान नहीं हो सकता ॥१३॥
मुच सर्वाणि कार्याणि सग चान्यैश्च संगतिम् ।

भो भव्य शुद्धचिद्रूपलये वाञ्छास्ति ते यदि ॥१४॥

अर्थ—हे भव्य ! 'यदि' तू शुद्धचिद्रूप में लीन होकर जल्दी मोक्ष प्राप्त करना 'चाहता है, तो तू सामारिक समस्त कार्य, वाञ्छा अभ्यन्तर दोनों प्रकार के परिग्रह और दूसरों का सहवास सर्वा छोड़ दे ॥१४॥

मुक्ते वाह्ये परद्रव्ये स्यात्सुखं चेच्चित्तो महत् ।

साधयत किं तदादोऽतः कर्मादौ न महत्तरम् ॥१५॥

अर्थ—जब वाञ्छा परद्रव्य से रहित हो जाने पर आत्मा को महान् सुख मिलता है । तब क्या कर्म आदि के नाश हो जाने पर उससे भी अधिक महान् सुख प्राप्त न होगा ? ॥१५॥

इद्विष्यैश्च पदार्थानां स्वरूपं जानतोऽगिनः ।

यो रागस्तत्सुखं द्वेषस्तददुःखं भ्रांतिज भवेत् ॥१६॥

यो रागादिविनिर्मुक्तः पदार्थानखिलानपि ।

जानन्निराकुलत्व यत्तात्त्विकं तस्य तत्सुखम् ॥१७॥

अर्थ—इन्द्रियों द्वारा पदार्थों के स्वरूप जाननेवाले इस जीव को जो उन्मत्त राग होता है, वह सुख और द्वेष होता है, वह दुःख है, यह मानना निर्वात भ्रम है, किन्तु जो पुरुष राग और द्वेष आदि से रहित है । समस्त

पदार्थों का जानकार है। उनके जो समस्त प्रकार की आकुलता का त्याग है—निराकुलता है, वही वास्तविक सुख है।

भावार्थ—यह जीव स्त्री पुत्र आदि वस्तुदार्थों में कुछ राग होने से सुख और उनमें 'द्वेष' हो जाने से दुःख मानता है। परन्तु वास्तव में वे दोनों ही (राग द्वेष) दुःख स्वरूप हैं। क्योंकि उनमें जीव के परिणाम आकुलतामय रहते हैं। किन्तु जहां पर आकुलता न हो, वही वास्तविक सुख है। और यह सुख राग द्वेष आदि से रहित समस्त पदार्थों के जाननेवाले महान पुरुष के ही होता है ॥१६॥१७॥

इन्द्राणां सर्वभूतानां सर्वेषां भावनेशिनम् ।

विकल्पसाधनं स्वार्थं व्यङ्ग्यकुलत्वात्सुखं कृतं ॥१८॥

तत्त्विकं च सुखं तेषां ये मन्यन्ते ब्रुवन्ति च ।

एव तेषामह मन्ये महतीं प्रातिरुद्धता ॥१९॥

अर्थ—इन्द्र, चक्रवर्ती और भवनगामी देवों के स्वामियों के जितने स्वार्थ इन्द्रियों के विषय होते हैं, वे विकल्पों से होते हैं। अपने अर्थों के सिद्ध करने में उन्हें नाना प्रकार के विकल्प करने पड़ते हैं। और उन विकल्पों से चित्त सदा आकुलतामय रहता है, इसलिये सुख नाम का पदार्थ—वास्तविक सुख उन्हें कभी प्राप्त नहीं होता।

पन्तु जो पुरुष उनके सुख को वास्तविक सुख समझते हैं और उम सुख की वास्तविक सुख में गणना करते हैं। भ
(अन्यकार) समझता है, उनकी वह बड़ी भारी भूल है। वह सुख कभी वास्तविक सुख नहीं हो सकता ॥१२-१६॥

विमुच्य रागादि निजं तु निर्जने पदे स्थितानां सुखमत्र योगिनाम् ।
विवेकिनां शुद्धचिदात्मचेतसां विदां यथास्यान्न हि कस्यचित्तथा ॥२०॥

विवेकिनां शुद्धचिद्रूपलये सुखरूपप्रतिपादक सप्तदशोऽध्यायः ॥१७॥

इति सुमुमुक्षुभट्टारकभ्रीक्षानभूषणभिरचितायां तत्त्वज्ञानतरंगिण्या शुद्धचिद्रूपलये सुखरूपप्रतिपादक सप्तदशोऽध्यायः एकात
अर्थ—इसलिये जो योगिगण वाह आभ्यंतर दोनों प्रकार के परिग्रह का त्याग कर निरुपद्रव एकात
स्थान में निवास करते हैं। विवेकी हित अहित के जानकार हैं। शुद्धचिद्रूप में रक्त है। और विद्वान हैं। उन्हें यह

निराकुलतामय सुख प्राप्त होता है। उनसे अन्य किसी भी मनुष्य को नहीं ॥२०॥
इस प्रकार मोक्षमिलायी भट्टारक भ्रीक्षानभूषण द्वारा विरचित तत्त्वज्ञानतरंगिणी में 'शुद्धचिद्रूप में प्रेम बदे' इस
कारण वास्तविक सुख का प्रतिपादन करनेवाला सप्तदश अध्याय समाप्त हुआ ॥ १७ ॥

अठारहवां अध्याय ।

श्रुत्वा श्रद्धाय वाचा ग्रहणमपि दृढ चेतसा यो विधाय,

कृत्वांतःस्थैर्यबुद्ध्या परमनुभवनं तत्त्वयं याति योगी ।

तस्य स्यात् कर्मेनाशस्तदनु शिवपदं च क्रमेणेति शुद्ध-

चिद्रूपोऽहं हि सौख्यं स्वभावमिह सदासन्नमन्यस्य नूनम् ॥१॥

अर्थ—जो योगी 'मैं शुद्धचिद्रूप हूँ' ऐसा भले प्रकार श्रवण और श्रद्धान कर वचन और मन से उसे ही दृढ़ रूपसे धारण कर, अन्तर्गत की स्थिति कर, और परपदार्थों को जानकर उमका (शुद्धचिद्रूप का) अनुभव और उसमें अनुराग करता है । वह आसन्न भग्य बहुत जल्दी मोक्ष जानेवाला योगी, कम से कमस्त कर्मों का नाशकर अतिशय मिश्र मोक्षमार्ग और निराकुलतामय आत्मिक सुख का लाभ करता है ।

भावार्थ—मैं 'शुद्धचिद्रूप हूँ' ऐसा बिना श्रद्धान और ज्ञान किये शुद्धचिद्रूप में अनुराग नहीं हो सकता । अनुराग के बिना उमका अनुभव, अनुभव न करने से कर्मों का नाश न होने से मोक्ष की प्राप्ति, मोक्ष की प्राप्ति न होने से शांतिमय सुख कदापि नहीं मिल सकता ॥१॥

गृहिभ्यो दीयते शिक्षा पूर्वं पद्कर्मपालने ।
 व्रतांगिकरणे पश्चात्संयमग्रहणे ततः ॥२॥
 यतिभ्यो दीयते शिक्षा पूर्वं संयमपालने ।
 चिद्रूपचितने पश्चादयमुक्तो बुधैः क्रमः ॥३॥

अर्थ—जो मनुष्य गृहस्थ है, उन्हें सबसे पहिले देवपूजा, गुरुउपासना आदि छह सामान्य कर्मों के पालने की पश्चात् व्रतों के धारण करने की और फिर संयम ग्रहण करने की शिक्षा देनी चाहिये । परन्तु जो यति हैं—निग्रन्थ रूप धारण कर बनगामी हो गये हैं—उन्हें सबसे पहिले संयम पालने की और पीछे शुद्धचिद्रूप के ध्यान करने की शिक्षा देनी चाहिये ॥२॥३॥

संसारभीतिः पूर्वं रुचिमुक्तिसुखे दृढा ।

जायते यदि तत्प्राप्तेरुपायः सुगमोस्ति तत् ॥४॥

अर्थ—जिन मनुष्यों की संसार के भय से पहिले ही मोघ सुख की प्राप्ति में रुचि दृढ़ है । जल्दी संसार के दुःखों से मुक्त होना चाहते हैं । समझ लेना चाहिये उन्हें मुक्ति की प्राप्ति का सुगम उपाय मिल गया । वे बहुत शीघ्र मोघ प्राप्त कर सकते हैं ।

भावार्थ—जबतक मोक्ष पाने की हृदय में कामना नहीं होती—मोक्ष सुख के अनुभव करने में प्रेम नहीं होता, तबतक कदापि मोक्ष की प्राप्ति नहीं हो सकती और उसमें प्रेम करने में तो वह शीघ्र ही मिल जाता है। तथा जिनकी हृदि सत्तार से भयभीत होने के बाद मुक्ति सुख में होती है। यद्यपि वे भी मोक्ष जाते हैं। परन्तु जो सत्तार के भय से पहिले ही मोक्ष सुख में प्रेम करने वाले हैं, वे सुगमता से बहुत जल्दी मोक्ष चले जाते हैं। अधिक काल तक उन्हें सत्तार में नहीं भटकना पड़ता ॥३॥

युगपज्जायते कर्मभोचन तारिकं सुखम् ।

लयाच्च शुद्धचिद्रूपे निर्विकल्पस्य योगिनः ॥५॥

अर्थ—जो योगी निर्विकल्प हैं। समस्त अमर की आवृत्ताओं में रहित हैं। और शुद्धचिद्रूप में लीन हैं। उन्हें एका साथ समस्त कर्मों का नाश और तारिक सुख प्राप्त हो जाता है।

भावार्थ—शुद्धचिद्रूप में लीनता होने से एक साथ समस्त कर्मों का नाश और वास्तविक सुख प्राप्त होता है; इसलिये योगियों को चाहिये कि समस्त प्रकार के निर्मयों को छोड़ कर शुद्धचिद्रूप में ही अनुत्तराग करें ॥५॥

अष्टावगानि योगस्य यमो नियम आसनम् ।

प्राणायामस्तथा प्रत्याहारो मनसि धारणा ॥६॥

ध्यानञ्चैव समाधिश्च विज्ञायेतानि शास्त्रतः ।

सदैवाभ्यसनीयानि भदतेन शिवार्थिना ॥७॥ युग्मम् ॥

अर्थ—यम, नियम, आसन, प्राणायाम, धारणा, ध्यान, प्रत्याहार और समाधि ये आठ अंग योग के हैं—इन्हीं के द्वारा योग की सिद्धि होती है । इसलिये जो मुनि मोक्षाभिलाषी हैं । समस्त कर्मों से अपनी आत्मा को मुक्त करना चाहते हैं । उन्हें चाहिये कि शास्त्र से इनका यथार्थ स्वरूप जानकर सदा अभ्यास करते रहें ॥६॥७॥

भगवन्मुक्तो भवेच्छुद्धचिद्रूपोहमिति स्मृतैः ।

यद्यात्मा क्रमतो द्रव्यात्स कथं न विधीयते ॥८॥

अर्थ—यह आत्मा “मं शुद्धचिद्रूप हूँ” ऐसा स्मरण करते ही जब भगवन्मुक्त हो जाता है । तब यह क्रम यद्यात्मा क्रमतो द्रव्यात्स कथं न विधीयते ॥८॥

अर्थ—यह आत्मा “मं शुद्धचिद्रूप हूँ” ऐसा स्मरण करने मात्र से ही भाव सत्सार से द्रव्यमुक्त तो अवश्य ही होगा ।

भावार्थ—शुद्धचिद्रूप के अन्दर जब इतनी सामर्थ्य है कि यह स्मरण करने मात्र से ही भाव सत्सार से द्रव्यमुक्त तो अवश्य ही होगा । तब यह परद्रव्य सत्सार का संबंध तो इस आत्मा से अवश्य ही दूर कर देगा ।

छुटाकर भावमोच प्राप्त कराता है । तब यह परद्रव्य सत्सार का संबंध नहीं रह सकता ॥८॥

भार्य—उक्तक मोच पाने की हृदय में कामना नहीं होती—मोच सुख के अनुभवा करने में प्रेम नहीं होता, तबतक कदापि मोच की प्राप्ति नहीं हो सकती और उसमें प्रेम करने से तो वह शीघ्र ही मिल जाता है। तथा जिनकी रुचि समाप्त से भयभीत होने के बाद मुक्ति प्राप्त में होती है। यद्यपि वे भी मोच जाते हैं। परन्तु जो ससार के मय से पहिले ही मोच सुख में प्रेम करने वाले हैं, वे सुगमता से बहुत जल्दी मोच चले जाते हैं। अधिक काल तक उन्हें ससार में नहीं भटकना पड़ता ॥४॥

युगपज्जायते कर्ममोचन तात्त्विकं सुखम् ।

लयाच्च शुद्धचिदरूपे निर्विकल्पस्य योगिनः ॥५॥

अर्थ—जो योगी निर्दिग्ध हैं, समस्त प्रकार की आकुलताओं से रहित हैं। और शुद्धचिद्रूप में लीन हैं। उन्हें एक साथ समस्त कर्मों का नाश और तात्त्विक सुख प्राप्त हो जाता है।

भावार्थ—शुद्धचिद्रूप में लीनता होने से एक साथ समस्त कर्मों का नाश और वास्तविक सुख प्राप्त होता है; इसलिये योगियों को चाहिये कि समस्त प्रकार के विकल्पों को छोड़ कर शुद्धचिद्रूप में ही अनुराग करें ॥५॥

अष्टावंगानि योगस्य यमो नियम आसनम् ।

प्राणायामस्तथा प्रत्याहारो मनसि धारणा ॥६॥

ध्यानञ्चैव समाधिश्च विज्ञायेतानि शास्त्रतः ।

सदैवाभ्यसनीयानि भदतेन शिवार्थिना ॥७॥ युग्मम् ॥

अर्थ—यम, नियम, आसन, प्राणायाम, धारणा, ध्यान, प्रत्याहार और समाधि ये आठ अंग योग के हैं—इन्हीं के द्वारा योग की सिद्धि होती है। इसलिये जो मुनि मोक्षाभिलाषी हैं! समस्त कर्मों से अपनी आत्मा को मुक्त करना चाहते हैं। उन्हें चाहिये कि शास्त्र से इनका यथार्थ स्वरूप जानकर सदा अभ्यास करते रहे ॥६॥७॥

भावान्मुक्तो भवेच्छुद्धचिद्रूपोहमिति स्मृतैः ।

यद्यात्मा क्रमतो द्रव्यात्स कथं न विधीयते ॥८॥

अर्थ—यह आत्मा "मैं शुद्धचिद्रूप हूँ" ऐसा स्मरण करते ही जग भग्नमुक्त हो जाता है। तब वह क्रम से द्रव्यमुक्त तो अगम्य ही होगा।

भावार्थ—शुद्धचिद्रूप के अन्दर जब इत्नी सामर्थ्य है कि वह स्मरण करने मात्र से ही भग्न संसार से मुक्त हो जाता है। तब वह द्रव्य तत्त्व का संबंध तो इस आत्मा से अगम्य ही दूर कर देगा।

कहाकर भगवत्प्राप्त करता है। तब वह द्रव्य तत्त्व का संबंध तो इस आत्मा से अगम्य ही दूर कर देगा।

भावार्थ—जबतक मोक्ष पाने की इच्छा में कामना नहीं होती—मोक्ष सुख के अनुभवा करने में प्रेम नहीं होता, तबतक कदापि मोक्ष की प्राप्ति नहीं हो सकती और उमम प्रेम करने से तो यह शीघ्र ही मिल जाता है। तथा जिनकी रुचि समार से भयभीत होने के बाद मुक्ति सुख में होती है। यद्यपि वे भी मोक्ष जाते हैं। परन्तु जो ससार के भय से पहिले ही मोक्ष सुख में प्रेम करने गले हैं, वे सुगमता से बहुत जल्दी मोक्ष चले जाते हैं। अधिक काल तक उन्हें समार में नहीं मटकना पड़ता ॥८॥

युगयज्जायते कर्ममोचन तात्त्विक सुखम् ।

लयान्च शुद्धचिद्रूपे निर्विकल्पस्य योगिनः ॥९॥

अर्थ—जो योगी निर्विकल्प हैं, समस्त भ्रमर की आहुलताओं से रहित हैं। और शुद्धचिद्रूप में लीन हैं। उन्हें एक साथ समस्त कर्मों का नाश और तात्त्विक सुख प्राप्त हो जाता है।

भावार्थ—शुद्धचिद्रूप में लीनता होने से एक साथ समस्त कर्मों का नाश और वास्तविक सुख प्राप्त होता है। इसलिये योगियों को चाहिये कि ममत्ता प्रकार के विकल्पों को छोड़ कर शुद्धचिद्रूप में ही अनुराग करें ॥९॥

अष्टावंगानि योगस्य यमो नियम आसनम् ।

प्राणायामस्तथा प्रत्याहारो मनसि धारणा ॥१०॥

ध्यानञ्चैव समाधिश्च विज्ञायेतानि शास्त्रतः ।

सदैवाभ्यसनीयानि भदन्तेन शिष्यार्थिना ॥७॥ युग्मम् ॥

अर्थ—यम, नियम, आसन, प्राणायाम, धारणा, ध्यान, प्रत्याहार और समाधि ये आठ अंग योग के हैं—इन्हीं के द्वारा योग की मित्रि होती है । इसलिये जो मुनि मोचाभिलाषी हैं । ममस्त कर्मा से अपनी आत्मा को मुक्त करना चाहते हैं । उन्हें चाहिये कि शास्त्र से इनका यथार्थ स्वरूप जानकर सदा अभ्यास करते रहें ॥६॥७॥

भावान्मुक्तो भवेच्छुद्धचिद्रूपोहिमिति स्मृतैः ।

यद्यात्मा क्रमतो द्रव्यात्स कथं न विधीयते ॥८॥

अर्थ—यह आत्मा “मै शुद्धचिद्रूप हूँ” ऐसा स्मरण करते ही जन, भावमुक्त हो जाता है । तब वह क्रम से द्रव्यमुक्त तो अनश्य ही होगा ।

भावार्थ—यह आत्मा “मै शुद्धचिद्रूप हूँ” ऐसा स्मरण करने मात्र से ही भाव ससार से दूर कर देगा ।

भावार्थ—यह आत्मा “मै शुद्धचिद्रूप हूँ” ऐसा स्मरण करने मात्र से ही भाव ससार से दूर कर देगा । तब वह पदद्रव्य ससार का संग्रह तो इस आत्मा से अनश्य ही दूर कर देगा । तब वह पदद्रव्य ससार का संग्रह तो इस आत्मा से अनश्य ही दूर कर देगा । तब वह पदद्रव्य ससार का संग्रह तो इस आत्मा से अनश्य ही दूर कर देगा । तब वह पदद्रव्य ससार का संग्रह तो इस आत्मा से अनश्य ही दूर कर देगा ।

क्षणे क्षणे विमुच्येत शुद्धचिद्रूपचितया ।

तदन्यचितया नून वध्येतैव न सशयः ॥६॥

अर्थ—यदि शुद्धचिद्रूप का चिंतन किया जायगा, तो प्रतिक्षण क्रमों की निर्वा होती चली जायगी । और यदि परपक्षों का चिंतन होगा, तो प्रति समय क्रम रू होता रहगा । इसमें कोई सदह नहीं ॥६॥

सयोगक्षीणभिः पुणस्थानेषु नो मृतिः ।

अन्यत्र मरण प्रोक्त शेषत्रिक्षपकैर्विना ॥१०॥

अर्थ—सयोग केमली, क्षीणमोह, मिश्र तथा आठन नगम और दशम गुणस्थान की क्षपक श्रेणी में मरण नहीं होता । परन्तु इनसे भिन्न गुणस्थानों में मरण होता है ॥१०॥

मिथ्यात्वं विरते मृत्या जीवा यान्ति चतुर्गतीः ।

सासादने विना स्वप्नं तिर्यगादिगतित्रयम् ॥११॥

अर्थ—जो जीव मिथ्यात्व और अमृत सम्पत्ति (चिन्ते सम्यक् होने के पहिले आपुवच कर लिया हो) गुणस्थानों में मरते हैं, वे मनुष्य तिर्यच, देव, नासक चारों गतियों में जन्म लेते हैं । और सामादन गुणस्थान में मरनेवाले नासकगति में न जाकर शेष तिर्यच आदि तीनों गतियों में जाते हैं ॥११॥

अयोगे मरणं कृत्वा भव्या यान्ति शिवालयम् ।
 मृत्वा देवगतिं यान्ति शेषेषु सप्तसु ध्रुवम् ॥१२॥
 अर्थ—अयोग केगली-चौदहवें गुणस्थान से मरने वाले जीम मोच जाते हैं । और शेष सात गुणस्थानों से मरनेवाले देव होते हैं ॥१२॥

शुद्धचिद्रूपसद्धानं कृत्वा यान्त्यधुना दिवम् ।
 तत्रेन्द्रियसुखं भुक्त्वा श्रुत्वा वाणी जिनागताम् ॥१३॥
 जिनालयेषु सर्वेषु गत्वा कृत्वाचर्चनदिकम् ।
 ततो लब्ध्वा नरत्वं च रत्नत्रयविभूषणम् ॥१४॥
 शुद्धचिद्रूपसद्धानवलोकृत्वा विधिज्ञयम् ।
 सिद्धस्थानं परिप्राप्य त्रैलोक्यशिस्रे चणात् ॥१५॥
 साक्षाच्च शुद्धचिद्रूपा भूत्वात्यंतनिराकुलाः ।
 तिष्ठत्यनन्तकालं ते गुणाष्टकसमन्विताः ॥१६॥

अर्थ—इस समय भी जो जीव शुद्धचिद्रूप के ध्यान करने वाले हैं। वे मरकर स्वर्ग जाते हैं। और वहां मले प्रकार इन्द्रियजन्य सुखों को भोगकर मगधान जिनेन्द्र के सुग से निमगणी गण कर समस्त जिन मदिशों में जा और उनकी पूजन आदि कर मनुष्य भय और सम्यग्दर्शन सम्यग्दान सम्यक्चारित्र को प्राप्त कर, शुद्धचिद्रूप के ध्यान से समस्त कर्मों का चयन सिद्धस्थान को प्राप्त होकर तीन लोक के शिखर पर जा निराजते हैं। तथा वहां पर साक्षात् शुद्धचिद्रूप होकर अत्यन्त निराहुल और कैवल्यदर्शन कैवल्यान अव्ययावध सुख आदि आठों गुणों से भूषित हो अनन्त काल पर्यन्त निवास करते हैं ॥१३॥१६॥

क्रमतः क्रमतो याति कीटिका शुक्वरफलम् ।

नगस्थं स्वस्थित न। च शुद्धचिद्रूपचितनम् ॥१७॥

अर्थ—जिस प्रकार कीटों का क्रम २ से धीरे धीरे बृल के ऊपर चढ़कर शुरु के समान फलका आस्थादन करती हैं। उसी प्रकार यह मनुष्य भी क्रम क्रम से शुद्धचिद्रूप का चितवन करता है ।

भावार्थ—जिस प्रकार कीटों का क्रम क्रम से समान फल के पास जाकर उमका आस्थादन नहीं कर सकती। किन्तु पृथ्वी से बृल के मूलभाग पर चढ़कर धीरे धीरे फल के पास पहुंचती है और पीछे उसके रसका स्वाद लेती है। उसी प्रकार शुद्धचिद्रूप का चितवन भी कोई मनुष्य एक साथ नहीं कर सकता। किन्तु क्रम क्रम से परद्रव्यों से अपनी ममता दूर करता हुआ उसका चितवन कर सकता है ॥१७॥

गुर्वर्दीनां च वाक्यानि श्रुत्वा शास्त्रार्थनंरुशः ।
 कृत्वाभ्यासं यदा याति तद्धि ध्यानं क्रमागतम् ॥१८॥
 जिनेशागमनिर्यासमात्रं श्रुत्वा गुरोर्वचः ।
 बिनाभ्यासं यदा याति तद्ध्यान चाक्रमागतम् ॥१९॥

अर्थ—जो पुरुष गुरु आदि के वचनों को भले प्रकार श्रवण कर और शास्त्रों का भले प्रकार अभ्यास कर शुद्धचिद्रूप का चिंतन करता है । उसके क्रम से शुद्धचिद्रूप का चिन्तन ध्यान कहा जाता है । किन्तु जो पुरुष भगवान् जिनेन्द्र के शास्त्रों के तात्पर्य मात्र को मतलाने वाले गुरु के वचनों को श्रवण कर अभ्यास नहीं करता-बार बार शास्त्रों का मनन चिंतन नहीं करता । उसके जो शुद्ध चिद्रूप का ध्यान होता है, वह क्रम से नहीं होता ॥१८॥१९॥

न लाभमानकीर्त्यार्थं कृता कृतिरियं मया ।
 किंतु मे शुद्धचिद्रूपे प्रीतिः सेवात्र कारणम् ॥२०॥

अर्थ—अतः ये ग्रंथकार ग्रन्थ के निर्माण का कारण बतलाते हैं, कि यह जो मैंने ग्रन्थ बनाया है। यह किसी प्रकार के लाभ मान व कीर्ति की इच्छा से नहीं बनाया। परंच शुद्धचिद्रूप में मेरा गाढ़ा प्रेम है। इसी कारण इसका निर्माण किया है ॥२०॥

जात श्रीसकलादिकीर्तिमुनिपः श्रीमूलसंघेऽग्रणी-
स्तत्पटोदयपर्वते रविरभृद्भव्यांबुजानदकृत् ।

विख्यातो भुवनादिकीर्तिरथ यस्तत्पादकजे रतः,

तत्त्वज्ञानतरंगिणी स कृतवानेतां हि चिद्रूपणः ॥२१॥

अर्थ—मूल संघ के आचार्यों में अग्रणी-सर्वोत्तम विद्वान् आचार्य सकल कीर्ति हुए। उनके पट्टरूपी उदयाचल पर सूर्य के समान मन्वरूपी कमलों को आनन्द प्रदान काने वाले प्रसिद्ध भट्टारक भुवन कीर्ति हुए। उन्हीं के चरण कमलों का मङ्गल मैं ज्ञानभूषण भट्टारक हू। जिसने कि इस तत्त्वज्ञान तरंगिणी ग्रन्थ का निर्माण किया है ॥२१॥

क्रीडति ये प्रविश्येमां तत्त्वज्ञानतरंगिणीम् ।

ते स्वर्गादिसुखं प्राप्य सिद्ध्यन्ति तदनन्तरम् ॥२२॥

अर्थ - जो महाबुध इस तत्त्वज्ञानतरंगिणी तत्त्वज्ञानरूपी नदी में प्रवेशकर क्रीड़ा अग्राहन करेंगे । वे स्वर्ग आदि के सुखों की भोगकर मोक्ष सुख को प्राप्त होंगे । स्वर्ग सुख भोगने के बाद उन्हें अमर्य मोक्ष सुख की प्राप्ति होगी ॥२२॥

यदैव विक्रमातीताः शतपंचदशाधिकाः ।

षष्टिःसंवत्सरा जातास्तदेयं निर्मिता कृतिः ॥२३॥

अर्थ—जिस समय विक्रम सत् के पंद्रह सौ साठ वर्ष (शक संवत् के चौदह सौ पच्चीस अथवा ख्रीष्ट संवत् के पंद्रह सौ तीन वर्ष) बीत चुके थे । उस समय इस तत्त्वज्ञानतरंगिणी रूपी कृति का निर्माण किया गया ॥२३॥

अथसंख्यात्र विज्ञेया लेखकैः पाठकैः किल ।
पटत्रिंशदाधिका पंचशती श्रोतृजनरपि ॥२४॥

इति मुमुक्षुभट्टाकश्रीज्ञानमूल्यानिरचितायां तत्त्वज्ञानतरंगिण्या शुद्धचिद्रूपप्राप्तिक्रमप्रतिपादक अष्टादशोऽध्याय ॥ १८ ॥

अर्थ—इस ग्रन्थ की सब श्लोक संख्या पाचसौ छत्तीस है, ऐसा लेखक पाठक और श्रोताओं को समझ लेना चाहिये । अर्थात् यह ग्रन्थ पाँचसौ छत्तीस श्लोकों में समाप्त हुआ है ॥२४॥

इस प्रकार मोक्षामिज्ञापी भट्टारक धीमानभूषण द्वारा विरचित तत्त्वज्ञानतरंगिणी में शुद्धचिद्रूप की प्राप्ति के क्रम का प्रतिपादन करनेवाला अष्टादशवा अध्याय समाप्त हुआ ॥ १८ ॥

॥ इति तत्त्वज्ञानतरंगिणी संपूर्ण ॥

